№ 11

РЕДАКЦІЯ „КІЕВЛЯНИНА" открыта для посѣтителей по дѣламъ газеты ежедневно, отъ 3-хъ до 5-ти час. пополуд. Статьи для напечатанія должны быть присылаемы за подписью автора и съ обозначеніемъ адреса, хотя-бы авторъ пожелалъ скрыть свое имя въ печати. Статьи, доставляемыя безъ означенія условій, считаются безплатными. *Мелкія замѣтки и корреспонденціи вовсе не возвращаются.* Статьи, признанныя редакціею неудобными къ печатанію, сохраняются въ теченіе трехъ мѣсяцевъ въ редакціи; возвращенія ихъ по почтѣ редакція на себя не принимаетъ. Принятыя для напечатанія статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію.

Подписка и объявленія принимаются въ Кіевѣ: 1) въ главной конторѣ редакціи „Кіевлянина"—уголъ Караваевской и Кузнечной ул., близъ университета отъ 10 ч. утра до 8 ч. веч.; въ праздн. отъ 11 до 3 ч. дня 2) въ крещатикскомъ отдѣленіи конторы при книжн. магазинѣ Н. Я. Оглоблина 3) въ подольскомъ отдѣленіи конторы при складѣ бумаги Добужской фабрики, Гостинный рядъ № 14; 4) въ Парижѣ: Société Havas Laffite et C° Place de la Bourse à Paris.

КІЕВЛЯНИНЪ

ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ЮГО-ЗАПАДНАГО КРАЯ.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ.

ВТОРНИКЪ, 11-го ЯНВАРЯ 1905 ГОДА.

Годъ сорокъ первый.

№ 11

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

„Кіевлянинъ" съ доставк. и пересл.: на годъ—12 р. на 11 м.—11 р. 20 к., на 10 м.—10 р. 50 к., на 9 м.—9 р. 80 к., на 8 м.—8 р. 50 к., на 7 м.—7 р. 50 к., на 6 м.—6 р. 50 к., на 5 м.—5 р. 50 к., на 4 м.—4 р. 40 к., на 3 м.—3 р. 30 к., на 2 м.—2 р. 30 к., на 1 м.—1 р. 20 к.; безъ дост. и пересылки на годъ—10 р., на 11 м.—9 р. 20 к., на 10 м.—9 р. [illegible] 8 р. 20 к., на 8 м.—7 р. 40 к., на 7 м.—6 р. [illegible] 5 р. 80 к., на 5 м.—5 р., на 4 м.—4 [illegible] 3 м.—3 р., на 2 м.—2 р., на 1 м.—1 р. Городскіе годовые подписчики пользуются разсрочкой по соглашенію съ конторой „Кіевлянина"; иногородные годовые подписчики, желающіе воспользоваться разсрочкой, вносятъ къ 1-му января—5 р., къ 1-му апрѣля—4 р. и къ 1-му іюля—3 р. Подписываться можно на всѣ сроки не иначе, какъ съ 1 числа каждаго мѣсяца и не далѣе, какъ до конца года. За перемѣну адреса город. подписч., переходя на иногородныхъ, уплачиваютъ 50 к., а иногородные 30 к. При перемѣнѣ адр. просятъ прилагать печатный адресъ.

Такса за печатаніе объявленій: за одну строку [illegible] столбцѣ или ея мѣсто: впереди текста за первый разъ 40 к., за каждый слѣдующій разъ по 20 к.; позади текста за первый разъ 20 к., за слѣдующіе разы по 10 к.

Телефонъ редакціи „Кіевлянинъ" № 63.
Телефонъ крещатикскаго отдѣленія конторы „Кіевлянина" (Книжный магазинъ Н. Я. Оглоблина) № 770.
Телефонъ типографіи И. Н. Кушнеревъ и К° № 69.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на 1905 годъ
НА ЕЖЕДНЕВНУЮ ГАЗЕТУ
„КІЕВЛЯНИНЪ".
УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ ВЪ ЗАГОЛОВКѢ НОМЕРА.

9 января, послѣ продолжительной и тяжкой болѣзни, скончался
Иванъ Ивановичъ Красовскій,
выносъ тѣла изъ часовни при лечебницѣ д-ра Коршуна послѣдуетъ сегодня, въ 11 час. дня, въ м. Гостомль. Погребеніе завтра, 12 января, въ 10 час. утра, на церковномъ погостѣ въ м. Гостомлѣ, Кіевскаго уѣзда. Р898

Въ среду, 12-го января, въ 2 ч. дня, на Аскольдовой могилѣ будетъ отслужена панихида по
Николаѣ Николаевичѣ Соловцовѣ,
о чемъ жена и сынъ извѣщаютъ друзей и знакомыхъ. 1-2Р883



РОЯЛИ и ПІАНИНО
Фабрики **А. СТРОБЛЬ**, въ Кіевѣ.
Прод. отъ 375 до 500 руб. и дороже
прокатъ до 10 руб. и дороже.
Жилянская, д. 27, близъ Б. Васильк. ул. Телефонъ № 185. втчтвс7-100Р26343

Минеральный и костяной **суперфосфатъ** содержаніе фосфорной кислоты 20—22%, и 16—18 [illegible] заводовъ Ловичъ, Мюльгробенъ, Стржеменице, Кѣльце, Ревдзины, Одесскій.
ПРОДАЖА
Въ Южно-Русскомъ Земледѣльческомъ Синдикатѣ. Разсчетъ по анализамъ Лабораторіи Синдиката. к3-100Р642

Извѣщеніе.
ГОЛЛАНДСКІЙ МАГАЗИНЪ
за 18 лѣтнее свое существованіе назначаетъ съ 15 января первую дешевую
РАСПРОДАЖУ
бѣлья, блузокъ, юбокъ и проч.
Кіевъ, Крещатикъ, №. 40. д Барскаго.
№1-3ГР904

ОТЪ РЕДАКТОРА ГАЗЕТЫ
РУССКОЕ ДѢЛО

Намъ возвращено право безцензурнаго издательства. Спѣшимъ развернуть наше старое знамя, возстановить нашу старую каѳедру.

Въ переживаемые тяжелые дни военныхъ неудачъ и нравственныхъ испытаній, броженія умовъ и всеобщей растерянности величайшая задача публициста: помочь разобраться въ хаосѣ общественной мысли и чувства, сказать трезвое и спокойное слово среди политическаго угара, попытаться согрѣть озлобленныя сердца, поднять упавшій духъ и освѣтить путь къ разумному и достойному нашей великой Родины выходу.

«Русское Дѣло» было и будетъ нашимъ личнымъ органомъ. У насъ нѣтъ ни партіи, ни длиннаго списка сотрудниковъ литературнаго цеха. Наши сотрудники всѣ тѣ, у кого терзается душа горемъ и болѣзнями Родины, кто умѣетъ думать и чувствовать по русски и кому негдѣ высказать своихъ задушевныхъ мыслей, чуждыхъ и непонятныхъ нашимъ узкимъ литературнымъ кружкамъ.

Этимъ голосамъ были всегда широко открыты страницы нашихъ прежнихъ изданій, ихъ зовемъ мы и въ возобновляемое «Русское Дѣло». И первое мѣсто великой Молчальницѣ—русской Деревнѣ.

«Русское Дѣло» будетъ выходить съ средины января въ Москвѣ **безъ предварительной цензуры**, еженедѣльно, съ ежедневными въ случаяхъ надобности прибавленіями. Болѣе обширныя работы, какъ и въ «Русскомъ Трудѣ», будутъ разсылаться особыми приложеніями.

ПОДПИСКА НА 1905 ГОДЪ ОТКРЫТА:

Съ доставкой и пересылкой: За годъ **8 р.**, за ½ года **4 р.**, за ¼ года **2 р.**

Подписка принимается **въ Москвѣ, въ конторѣ Редакціи, Скатертный пер., д. Мурозцева.** Въ С.-Петербургѣ, Одессѣ, Харьковѣ и Саратовѣ въ книжныхъ магазинахъ «Новаго Времени» (А. С. Суворина) и въ главн. книжн. торговляхъ друг. городовъ.

1-3Р761 Редакторъ-издатель **СЕРГѢЙ ШАРАПОВЪ.**

Съ 15 января 1905 года начнетъ выходить ежедневная газета
„КІЕВСКІЯ НОВОСТИ".
Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой въ годъ—5 р., въ мѣсяцъ—60 коп. ❖❖ **Редакція и гл. контора—Крещатикъ, 6.**
к7-10 Р236 Редакторъ-Издатель **I. П. МАНУКОВЪ.**

Д-ръ Гольденбергъ сифил., венер., кожн., мочепол., 9—12 и 5—8, **Прорѣзная, № 24.** к40-100 Р32704

Докторъ Г. Н. ЛУРЬЕ. Сифилисъ, венерич., кожн., горлов. б. Пріемъ 9-11 у., 4-7 в. Прорѣзная, 7. 31-100 3834

Всѣмъ друзьямъ и знакомымъ, почтившимъ память покойнаго доктора
Конрада Ивановича Дыновскаго,
приноситъ искреннюю благодарность вдова, сынъ и внучка. Р813

Съ разрѣшенія Учебнаго Начальства открывается въ январѣ 1905 года
А. И. Соболевской
квартира для ученицъ женскихъ гимназій по
образцу заграничныхъ пансіоновъ.
Самый внимательный и заботливый уходъ. Репетиціи, языки, музыка, танцы, рисованіе, гимнастика. Роскошная домашняя обстановка, прекрасное содержаніе. Вблизи гимназій.
Пансіонъ подъ постояннымъ наблюденіемъ врача.
Фундуклеевская, д. № 14, бельэтажъ. Справки лично-письменно. *11-15Р34091

ГОРОХЪ.
См. стран. 6. *6-6Р34520

Подолъ, Александровская, 93.
Женская прогимназія съ дѣтскимъ садомъ и пансіон. Съ правами правит. минист. гимназій
Е. С. ЕВСѢЕВОЙ.
Пріемъ въ I, II, III, IV, V и приготовит. классы продолжается. *52-100Р21651

Д-ръ М. Я. Черникъ. Сифил., венер., мочепол. и кожн. Лѣченіе Свѣтомъ, электрич. и сухими ваннами. Бол. Житом., 16, 9—10 и 5—7. Женщ. 3—4. к87-100 Р30803

Д-ръ ГОРДОНЪ. Сифил., вен., мочеп., кож. 9-12, 4-7. Софійск., 14. к8-100 Р101

Театръ „СОЛОВЦОВЪ".
Дирекція М. М. Глѣбовой.
Во вторникъ, 11 января, въ 11-й разъ новая пьеса „Богатый человѣкъ" (Особнякъ), ком. въ 4 д. Найденова. Начало въ 7½ час. веч. Цѣны мѣстамъ обыкновенныя. Въ среду, 12 января, для гг. подписч. «Кіевской Газеты» (цѣны уменьшенныя) въ 7-й разъ новая пьеса «Марія Терезія», ком. въ 4 д., Шентана, пер. В. Шмидтъ. Въ четвергъ, 13 января, въ 6-й разъ новая пьеса Максима Горькаго «Дачники», ком. въ 4 д. Въ пятницу, 14 января, бенефисъ артистки Императорскихъ театровъ М. М. Глѣбовой, въ 1-й разъ новая пьеса, пользующаяся въ настоящее время успѣхомъ на сценѣ Императорскаго Александринскаго театра «КРЫЛЬЯ СВЯЗАНЫ», ком. въ 4 д., Потапенко. Въ субботу, 15 января, въ 1-й разъ новая пьеса Л. Николаевича. «Гувернантка», сцены въ 3 д. и 4 карт., пьеса будетъ поставлена подъ наблюденіемъ автора. Готовится къ постановкѣ новая пьеса «Весенній потокъ», драм. этюдъ въ 4 д. Косоротова. Билеты продаются. Касса театра открыта ежедневно отъ 10 часовъ утра до 3 час. дня и отъ 6 до окончанія спектакля. 23-30 Р34360

Съ 7 января **ЛЕКЦІИ НА КУРСАХЪ** Кіевской Маріинской общины возобновлены послѣ Рождественскихъ вакацій. к1-3 00

„ОЛИМПЪ".
Дирекція Хржановскаго.
Во вторникъ, 11-го января,
grand Divers Divertissement
Дебюты вновь приглашенныхъ артистовъ M-lle Лида Кассенель, La Bella Fevario, А. А. Арабельская, M-lle Palugay, Miloni, Драга Катица, La Bella Zazitta, Margouche, Raga, Mina Luna и много друг.
7-15 Р258 Режиссеръ **Б. Савицкій.**

Д-ръ Сандомирскій. Сифил., венерич., мочепелов., кожныя. Пріемъ отъ 9-11 и 4-7; женщинъ 2-3. Софійская, № 4. к87-100Р27131



Международный всемірный фотопластиконъ
Кіевъ, Николаевская, 4. На этой недѣлѣ съ 10 по 16 января
Путешествіе изъ Каира черезъ Александрію и СМИРНУ въ МАЛЬТУ. Открытъ отъ 10 ч. утра до 10 ч. вечера. Каждую недѣлю новое путешествіе. всвтчт 71-100 Р9549

Депо роялей и піанино
И. КЕРЦГОПФЪ и СЫНЪ.
Поставщики Кіевскаго Отдѣленія Императорскаго Рус. Муз. Общества и Варшавской Консерваторіи.
Кіевъ, Крещатикъ, 38, тел. 309.
Единственное представительство первоклассныхъ фабрикъ: Блютнера, Безендорфера, Шредера, Бизе, Бердукса, Ренипа, Аполло, Ибакъ, Тюрмеръ, Ваннельманъ, Шпонгагель, знаменитой фабрики «Стейнвей и С-нъ» въ Нью-Іоркѣ, собственной фабрики въ Варшавѣ и др. Фисгармоніи «Эстей» въ Нью-Іоркѣ. Усовершенствованные самоиграющіе аппараты «Аполло» для артистической игры на фортепіано, самоиграющія фисгармоніи «Орфеусъ».
ПРОКАТЪ, ПОЧИНКА и НАСТРОЙКА. всвтчт 59-125 Р12223

ГОРЬКАЯ ВОДА
ФРАНЦЪ IОСИФЪ
ЕДИНСТВЕННОЕ ПРІЯТНОЕ НАТУРАЛЬНОЕ
СЛАБИТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО.
Имѣется во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ.
*1-26 Р362

ЖИРАРДОВСКІЙ
МАГАЗИНЪ
12, 13 и 14-го января
РАСПРОДАЖА.
№2-2 4097

Открыта подписка на 1905 годъ
НА ЛИТЕРАТУРНЫЙ и НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ
XIII-й Г. ИЗД. — XIII-й Г. ИЗД.
РУССКОЕ БОГАТСТВО.
подъ редакціей Вл. Г. КОРОЛЕНКО
и при ближайшемъ участіи Н. Ѳ. Анненскаго, А. Г. Горнфельда, Діонео, А. И. Иванчинъ-Писарева, Н. Е. Кудрина, Н. В. Мокіевскаго, В. А. Мякотина, А. В. Пѣшехонова, Реуса, С. Н. Южакова и П. Ф. Якубовича (Л. Мельшина).
На годъ съ доставкой и пересылкой **9** руб., безъ доставки въ Петербургѣ и Москвѣ **8** руб., за границу **12** руб. Адресъ: *Петербургъ*, Баскова ул., 9; *Москва*, Никитскія Ворота, д. Гагарина.—При непосредствен[illegible] обращеніи по этимъ адресамъ допускается *разсрочка*: при подпискѣ **5** руб. и къ 1-му [illegible] **4** руб., или при подпискѣ **3** руб., къ 1-му апрѣля **3** руб. и къ 1-му іюля [illegible] руб.—Книжные магазины, библіотеки, земскіе склады и потребительныя о[illegible] могутъ удерживать за комиссію и пересылку денегъ только **40** коп. съ ка[illegible] годового экземпляра. Подписка въ разсрочку отъ н[illegible] не принимается. п10-10 Р30613

❖ **Коммерческое училище.**
Полтава.
Пріемные экзамены для поступленія въ Полтавское Коммерческое училище на имѣющіяся свободныя ваканціи въ приг., I, II и V классы назначены съ 15 января 1905 года. к2-3Р723

Частное училище
для подготовленія дѣтей въ средне-учебныя заведенія
Е. Г. ШОКОЛИ,
Бол. Житомирская, № 40/2. 50-50Р19252

Съ разрѣш. учеб. начальства принимаю на кварт., **ГИМНАЗИСТОКЪ** вблизи гимназій. Пушкинская, 10, парадн. ходъ съ ул., кв. № 3, **Е. А. Заремба.** 47-50Р19555

Пансіонъ при женскихъ гимназіяхъ и **дѣтскій садъ** (подготовит. школа)
И. Н. Юхновской.
Преподават. муз. пригл. **Г. Л. Любомирскій. Пушкинская**, 32, кв. 1. 12-16Р34165

Утвержд. поп. Кіев. учебн. окр.
ЖЕНСКІЕ КУРСЫ
иностранныхъ языковъ и музыки (фортеп., пѣніе, теорія) при жен. учеб. зав. 1-го разр. съ пансіономъ
А. А. Макаровой.
Университетская Кругл., 5. Пр. отъ 10 до 12 ч. к 44-100 4090

HIPPO-PALACE.
(Циркъ).
Николаевская, № 7.
Сегодня, большое представл. и 2-ой актъ.
БАЛЕТА
„Бахчисарайскій фонтанъ".
Начало въ 8½ час. веч.
Пріѣзжаютъ изъ Одесск. цирка бр. Бюглеръ съ дрессиров. львами и медвѣдями. 9-15 Р26

Настоящимъ доводимъ до всеобщаго свѣдѣнія,
что, оставивъ сотрудничество въ Акц. О-вѣ «Бр. К. и А. Бюрглеръ», мы открыли съ 1-го января 1905 г.
самостоятельное техническо-промышленное предпріятіе
подъ фирмою
Братья Э. и Н. Гебель.
Съ почтеніемъ Эд. и Ник. Николаевичи Гебель. 3-3 Р643

8-ми классное жен. учеб. завед. I-го разр. съ пансіономъ
Е. О. Шафиръ.
Пр. гим. Мин. Нар. пр. съ 6. обшир. **кур. истор. и литер.**, язык. прак., муз. Пріемъ учен. на 2-ое полугод. ежед. Учрежд. 2 стипен. В. В. Лихарева для вновь пост. уч. правос. испов. **Кіевъ, Пушкинская, 10.** № 5-10 Р34

Пріемъ на 2 полугодіе. Курсы дикціи, драматич. искусства
П. Л. СКУРАТОВА.
Курсы пѣнія М. Скуратовой. Лютеран., 12. птвт2-5Р287

Женскій пансіонъ и Дѣтскій садъ **Л. Ф. фонъ-ЛАНГЕ.** Пріемъ дѣтей отъ 4-хъ лѣтъ. Готов. во всѣ учебн. завед. Б.-Владимірская, 42, входъ противъ Золотыхъ воротъ. птвт2-10 Р286

Продаются
СНИМКИ съ КАРТ. БЭКЛИНА
въ магаз. Проскниченко и Иванова (Фунд. ул.). **Русское изданіе.** Ц. 75 коп. Складъ изд. у В. Водовозовой. Кіевъ, Владимірская, 79. *5-6 Р34373

Открыты курсы плоской рѣзьбы по дереву (Kerbschnitt). Лютеранск., 18, кв. 2. № 2-3 4099

К. ДИТРИХЪ, Фундуклеевская, № 8. Специальный магазинъ
ОТКРЫТОКЪ.
*69-100Р29118

Д-ръ Н. С. СЕРГѢЕВЪ. Сифил., вен., кожн., перхоть и выпад. волосъ. Лѣч. сух. возд. Фундукл., 14. Пріемъ 2—5. Праздн. до 11 утра. к170-360Р22583

Зубной врачъ Уникель искусств. зубы безъ пласт. зол. пломбы. Пріем. 10-6. Крещат., 39, противъ Фундукл. обвсвтчт 93-100 Р5491

Кіевскій Городской Театръ.
Русская опера подъ управ. **М. М. Бородая.** Во вторникъ, 11 января, предст. будетъ въ 4-й разъ **«Кавказскій плѣнникъ»**, музыка Ц. Кюи. Участв.: г-жи Друзякина, Карецкая, гг. Брагинъ, Гриневъ, Дисненко, Егоровъ, Ковалевскій, Махинъ, Федоровъ. Начало въ 7½ час. веч. Цѣны мѣстамъ обыкновенныя. Въ среду, 12 января, опера **«Пиковая дама»**, муз. П. И. Чайковскаго. Участв.: г-жи Горина, Калиновская, Ковелькова, Лелина, Мейчикъ, Шульгина, гг. Боначичъ, Гриневъ, Дисненко, Ковалевскій, Летичевскій, Петровъ, Энгель-Кронъ. Въ четвергъ, 13 января, пред. буд.: 1) артистами оперной труппы оп. **„Искатели жемчуга"**, муз. Бизе. Участв.: г-жа Бронская, гг. Бочаровъ, Ковалевскій, Махинъ. 2) артистами драматич. труппы театра О-ва Грамотности **«Буйный вѣтеръ»**, драмат. стихотв. въ 5 д. Гальма, пер. Щепкиной-Куперникъ. Участв.: г-жи Гофманъ, Дроздова, Новская; гг. Барышевъ, Войтоловскій, Горинъ-Горяиновъ, Градовъ, Демертъ, Добряковъ, Канарскій, Леонидовъ, Мухинъ. Въ пятницу, 14 января, оп. **«Неронъ»**, муз. Рубинштейна. Въ субботу, 15 января, въ бенефисъ Е. Г. Ковельковой. 1) Сцена у монастыря изъ оп. **«Жизнь за Царя»**. 2) оп. **«Евгеній Онѣгинъ»**. Готовится къ постановкѣ оп. **«Черевички»**, муз. П. И. Чайковскаго. 27-30 Р34[illegible]

Театръ Бергонье.
Малорусская труппа А. К. Саксаганскаго и Н. К. Садовскаго.
Сегодня, во вторникъ, 11 января, представлено буд. **«Суета»**, ком. у 4 д., соч. И. К. Карпенко-Караго. Участв.: г-жи Ливицкая, Войцѣховская, Тобилевичъ, Онищенко, Садовская; гг. Садовскій, Саксаганскій, Карпенко-Карый, Позняченко, Чичорскій, Петлишенко, Ласковичъ, Мова, Коноплицкій и др. Въ среду, 12 января, представ. будетъ **«Житейске море»** (продолженіе «Суеты»), ком. у 4 д., соч. И. К. Карпенко-Караго. Начало ровно въ 8 час. веч. **АНОН[illegible]** Въ пятницу, 14 января, состоится бенефисъ артиста и режиссера [illegible] новича **Садовскаго**, пред. будетъ «[illegible] Чалый», трагедія у 5 діяхъ, соч. И. [illegible] Карпенко-Караго. Билеты продаются. 4-15 Р363

Театръ Общ. Грамотности.
Троицкая площадь.
Во вторникъ, 11 января, при участіи артиста Г. С. Галицкаго во 2-й разъ новая пьеса **„Весенній потокъ"**, драм. этюдъ въ 4 д., А. Н. Косоротова. Въ среду, 12 января, при участіи артиста Г. С. Галицкаго представл. будетъ въ 1-й разъ новая пьеса **«Банкиръ Даніэлли»**, ком. въ 4 д. (изъ еврейской жизни), перев. съ нѣмецк. П[illegible]чиковой. Новая декорація работы художника С. А. Мягкова. Готовятся къ постановкѣ пьесы **«Мертвыя души»**, сцены въ 5 [illegible] составлено изъ поэмы Н. В. Гоголя, и **«Крылья связаны»**, ком. въ 4 д. Потапенко. 7-30 Р253

Съ 1-го января **Цѣны понижены.** Съ 1-го января
Монархъ 50 руб.
Тонармъ одноп. 60 р.
Тонармъ трехпружин. **75 р.**
Америк. пластинки **50 к.**
Новость! **HYMNOFON.**
Новость! иглы **GLORIA** одновременно для тихой и громкой игры, играетъ нѣсколько пластинокъ. Полученъ «Сборникъ Либретто», 2-ая часть, за 1904 годъ.



„Акц. Общество Граммофонъ"
Кіевъ, Крещатикъ, 52. **МИНОВСКІЙ.** *97-100Р[illegible]

Зубоврачебный кабинетъ д-ра **П. Ф. ИВАНОВА** **переведенъ** съ Институтской ул. на Костельную, д. № 9. №20-50 37[illegible]

Д-ръ БЛАНКМАНЪ Сифил., венер., кожн. **Прорѣзная, 2,** отъ 9—11 и 4—[illegible] №60-100 2653

Д-ръ Бротманъ. Сиф., вен., кож. 8-[illegible] 5-8. Прорѣзн., 1[illegible] всвтчтс659-100 Р258[illegible]

Докторъ Г. И. Гольдманъ Прорѣзная, № 1. Бол. горла, кожи, венерич., мочеп. и сифил. Отъ 9-12 ч. и 4-[illegible] чтсбвсвт 57-100Р28170

ОБЩЕСТВО ТРУД. ПОМОЩИ ДЛЯ [illegible] ТЕЛ. ЖЕНЩ. Тимоф., 1[illegible] 1) мастерск. платья и бѣлья. Уроки **КРОЯ** [illegible] **КОРТУ**; 2) реком. учит., бон., сидѣл., эко[illegible] 3) переписка на пиш. маш., обуч. 5 р. [illegible] мѣс. 4) дешев. общежит. и домаш. обѣды. втпт10-50Р3[illegible]

ПРИВИЛЕГІЙ и ПАТЕНТОВЪ на изобрѣтенія исходатайствованіе, т[illegible] явку товарн. знаковъ, фабричн. и торг. марокъ, клеймъ, принимаетъ инж.-те[illegible] **Левъ Петровичъ Клебуновъ** г. Кіевъ, Б.-Васильковская, 81, кв. [illegible] Ежедн. отъ 4 до 6 час. дня. сбвтчт13-100 [illegible]

Д-ръ Ѳ. В. Семеновъ Большая Подвальная, 37, уголъ Бульварно-Кудрявск. Болѣзни **КОЖН., СИФИЛ. И ВНУТР.** Отъ 9 до 11 и отъ 4 до 7 час. Жен[illegible] отъ 2 до 3 час. втчтсб 45-50 Р[illegible]

Кіевъ, 10-го января 1905 г.

Оффиціальное сообщеніе извѣщаетъ о тяжкихъ событіяхъ въ Петербургѣ, вызванныхъ рабочимъ бунтомъ. Стачка, казавшаяся какъ будто-бы мирною, была организована съ цѣлью превратить ее въ бунтъ и кровопролитіе, и эта цѣль достигнута. Улицы столицы орошены кровью. Можно думать, что число жертвъ превосходитъ показанное въ оффиціальномъ сообщеніи, такъ какъ не всѣ пострадавшіе явились въ больницы. Войска исполнили свой тяжелый долгъ, но кризисъ еще не окончился.

Будемъ надѣяться, что безуміе, страшное безуміе пройдетъ и не будетъ имѣть еще болѣе тяжкихъ послѣдствій, но мирные граждане должны быть готовы исполнить свой долгъ и дружными усиліями вездѣ поддерживать порядокъ и спокойствіе.

Высочайшій указъ о реформахъ 12 декабря. IV. Въ запискѣ, поданной Императору Александру I, Сперанскій, доказывая, что образованіе Государственнаго Совѣта по организаціи 1801 года не окончено, писалъ: „Онъ (т. е. Госуд. Совѣтъ) остался мѣстомъ, такъ сказать, произвольнымъ, коего дѣйствія безгласны, неопредѣлительны и относятся, большею частью, къ дѣламъ текущимъ. Можетъ-ли въ настоящемъ составѣ его стать онъ на чредѣ государственныхъ установленій, свойственныхъ Имперіи обширной? Министерскій комитетъ есть также установленіе, никакихъ публичныхъ формъ не имѣющее; въ самомъ разумѣ его онъ предустановленъ былъ для соображенія однѣхъ мѣръ исполнительныхъ. Слѣдовательно, никогда не могъ онъ быть сосредоточеніемъ въ порядкѣ законодательномъ. И такъ, важнѣйшая часть государственнаго управленія—соображеніе законовъ, уставовъ и учрежденій не имѣетъ у насъ никакого постояннаго положенія и нѣтъ мѣста, гдѣ бы дѣла государственныя постоянно и единообразно были уважаемы. Въ государствѣ сильномъ и обширномъ разныя части управленія не могутъ идти съ стройностью и успѣхомъ, когда каждое движется по своему направленію и направленія сія нигдѣ не приводятся къ единству, когда главныя отношенія разныхъ частей не опредѣлены и не соображены между собою, когда каждое дѣло можетъ по произволу поступать въ различныя установленія, въ Совѣтъ, Сенатъ или Комитетъ, и ни въ одномъ изъ нихъ не установлено порядка, теченію государственныхъ дѣлъ свойственнаго и единообразнаго.

„Отсюда происходитъ, что всѣ законы, всѣ учрежденія и мѣры правительства, даже и тѣ самыя, кои сообщаемы были съ установленіями нынѣ существующими, совокупно всѣми ихъ членами, имѣютъ у насъ видъ произвола и личнаго довѣрія, измѣняющагося по случаямъ и обстоятельствамъ. Отсюда происходитъ та великая несвязность, которая въ законахъ нашихъ на каждомъ шагу встрѣчается. Всѣ они имѣютъ столько различныхъ свойствъ, сколько было разныхъ лицъ, кои попеременно занимались ихъ составленіемъ. Отсюда происходитъ, что учрежденія наши никогда не имѣли достоинства и важности, свойственной закону. И какимъ образомъ могутъ они имѣть сію важность, когда начинались по одному личному довѣрію, соображались въ тайнѣ и издавались безъ всякаго публичнаго и единообразнаго ихъ уваженія. Отсюда происходитъ та великая и горестная удобность, съ коею законы наши были перемѣняемы. Если одно лицо, часто дѣйствующее втайнѣ, могло предложить законъ и частнымъ соображеніемъ привесть его въ силу, то другое пользуясь, въ свою очередь, тою же степенью довѣрія, могло отмѣнить его и ввести другое учрежденіе. Отсюда происходитъ то всеобщее убѣжденіе, самымъ опытомъ оправданное, что нѣтъ въ Россіи закона постояннаго, и что можно перемѣнить все по личнымъ случаямъ и удобностямъ. Отсюда происходитъ и та слабость въ исполненіи закона, на которую столько разъ жалобы были оглашаемы. Каждый исполнитель при первомъ затрудненіи въ законѣ находитъ удобнѣйшимъ предложить его отмѣну, нежели стараться превзойти препятствія. И понеже отмѣны сіи бывали часты и всегда производимы съ тою же удобностью, съ какой и законъ у насъ издавался, то и поселилась въ практикѣ нашихъ исполнителей насчастная привычка представлять непрестанно о неудобствахъ, изъ чего и составилась большая часть дѣлъ, тяготящихъ всѣ департаменты и ввергающихъ высшее управленіе въ непрерывный безпорядокъ. Тщетно власть исполнительная гремѣла подтвержденіями и угрозами. Самыя подтвержденія сіи и угрозы еще болѣе обнаруживали слабость закона".

„Изъ сего происходятъ слѣдующія истины: 1) что въ настоящемъ порядкѣ управленія нѣтъ установленія для общаго соображенія дѣлъ государственныхъ въ отношеніи ихъ къ части законодательной, 2) что отъ недостатка сего установленія происходятъ главный безпорядокъ и смѣшеніе во всѣхъ частяхъ управленія, 3) что твердость и постоянство закона требуютъ такого установленія и 4) что, наконецъ, великія государства движутся установленіями, лица перемѣняются и умираютъ, а духъ установленій живетъ и въ теченіе многихъ столѣтій охраняетъ оныя".

Эти же мысли нашли выраженіе въ замѣчательной рѣчи Императора Александра Павловича при открытіи Государственнаго Совѣта по новому „образованію" 1 января 1810 г. „Господа члены Государственнаго Совѣта! сказалъ Государь. Я считалъ нужнымъ изъяснить вамъ причины побудившія Меня собрать васъ въ сей день. Порядокъ и единообразіе дѣлъ государственныхъ требуютъ, чтобъ было одно средоточеніе для общаго ихъ соображенія. Въ настоящемъ составѣ управленія нѣтъ у насъ сего установленія. Какимъ образомъ, въ государствѣ столь обширномъ разныя части управленія могутъ идти со стройностью и успѣхомъ, когда каждая движется по своему направленію, и направленія сіи нигдѣ не приводятся къ единству. Одно личное дѣйствіе власти въ великомъ разнообразіи дѣлъ государственныхъ не можетъ сохранить сего единства. Сверхъ сего лица умираютъ, одни установленія живутъ и въ теченіе вѣковъ охраняютъ основаніе государствъ. Всѣ благонамѣренные люди давно уже чувствовали сіи истины. Любя отечество, бывъ поставленъ въ отвѣтъ передъ Богомъ въ счастіи его и благоустройствѣ, Я болѣе другихъ долженъ былъ ихъ усуществить. Не частными исправленіями, не подробностями многосложными и преходящими стоятъ и процвѣтаютъ государства. Среди всѣхъ заботъ, среди войны и мира, въ непрерывномъ движеніи дѣлъ внутреннихъ и внѣшнихъ, мысль о твердыхъ государственныхъ установленіяхъ никогда Меня не оставляла. Я всегда желалъ, чтобъ благосостояніе Имперіи утверждалось на законѣ, а законъ былъ неподвиженъ на установленіяхъ. Я считалъ всѣ минуты жизни Моей потерянными для блага Россіи, въ кои войною и внѣшними происшествіями намѣренія Мои отвлекались отъ сей великой цѣли. Не скрыты отъ Меня были всѣ послѣдствія сего умедленія. Я чувствовалъ недостатокъ твердаго въ дѣлахъ порядка съ тою же живостью, съ коею привыкъ Я любить и всему предпочитать пользы отечества. Наконецъ, Всевышній благословляетъ Мои желанія. Въ сей день, съ началомъ Новаго года, имѣю Я удовольствіе положить твердое основаніе одному изъ важнѣйшихъ государственныхъ установленій. Государственный Совѣтъ будетъ составлять средоточіе всѣхъ дѣлъ высшаго управленія. Бытіе его отнынѣ станетъ на чредѣ установленій непремѣнныхъ и къ самому существу Имперіи принадлежащихъ. Призвавъ васъ въ составъ сего сословія, Я не могъ вамъ дать высшаго свидѣтельства Моего къ вамъ довѣрія.

„Все, что въ мысляхъ и желаніяхъ человѣческихъ есть самаго твердаго и непоколебимаго, все будетъ Мною употреблено, чтобъ установить порядокъ и оградить Имперію добрыми законами. Вы пріемлете священную обязанность Мнѣ въ семъ содѣйствовать. Передъ отечествомъ, передъ Богомъ вы будете въ семъ отвѣтствовать. Передъ сими великими именами всѣ личныя уваженія должны исчезнуть. Изочтите милліоны, кои отъ васъ ожидать будутъ твердой собственности, тишины и благоустройства, и измѣрьте симъ пространство вашихъ обязанностей и степень Моего къ вамъ довѣрія. Уповая на благословеніе Всевышняго, Мой долгъ будетъ раздѣлять труды ваши и искать одной славы, для сердца Моего чувствительной, чтобъ нѣкогда, въ позднихъ временахъ, когда Меня уже не будетъ, истинные сыны отечества, ощутивъ пользу сего учрежденія, вспомнили, что оно установлено было при Мнѣ и Моимъ искреннимъ желаніемъ блага Россіи".

Никогда еще Россія, замѣчаетъ графъ Корфъ, не слыхала съ высоты Престола рѣчи, исполненной такого чувства, такого достоинства и такихъ идей.

Государственный Совѣтъ по „образованію 1810 года" имѣлъ четыре департамента: законовъ, военныхъ дѣлъ, гражданскихъ и духовныхъ дѣлъ и государственной экономіи. Кромѣ Государственной канцеляріи при Государственномъ Совѣтѣ находились коммиссія составленія законовъ (первымъ ея директоромъ былъ М. М. Сперанскій) и коммиссія прошеній для предварительнаго разсмотрѣнія жалобъ на Департаменты Сената и Министерства и коммиссія прошеній, на Высочайшее имя приносимыхъ. Изъ этого видно, что Государственный Совѣтъ въ законодательномъ отношеніи дѣйствительно обнималъ всѣ дѣла, въ томъ числѣ военныя, а съ другой стороны, что наблюденію его, по крайней мѣрѣ въ формѣ жалобъ, были подчинены не только Министерства, но и Сенатъ.

Хотя принципіально по уставу 1810 г. права Государственнаго Совѣта не были расширены противъ устава 1801 г., но онъ былъ выдвинутъ и упроченъ. Далеко не всѣ понили его значеніе и значеніе идей, положенныхъ въ его основу; а возвышеніе Совѣта не всѣми было встрѣчено доброжелательно. Выразителемъ оппозиціоннаго теченія явился извѣстный историкъ Карамзинъ, который считалъ, что Сенатъ „униженъ" и оставленъ „въ сторонѣ". Карамзинъ саркастически отзывался и о новой формулѣ „предисловія къ законамъ": „внявъ мнѣнію Совѣта". „Поздравляю, писалъ Карамзинъ въ запискѣ, назначенной для передачи Государю, изобрѣтателя сей новой формы". „Государь Россійскій внемлетъ только мудрости, гдѣ находитъ ее, въ собственномъ-ли умѣ, въ книгахъ-ли, въ головахъ-ли лучшихъ своихъ подданныхъ; но въ Самодержавіи не надобно никакого одобренія для законовъ, кромѣ подписи Государя. Онъ имѣетъ свою власть. Совѣтъ, Сенатъ, комитеты, министры суть только способы ея дѣйствія или повѣренные Государя: ихъ не спрашиваютъ, гдѣ онъ самъ дѣйствуетъ. Выраженіе „le conseil d'état entendu" не имѣетъ смысла для гражданина Россійскаго; пусть французы справедливо или несправедливо употребляютъ оное. Правда, и у насъ писали: „Государь указалъ, бояре приговорили"; но сія законная пословица была на Руси нѣсколько лѣтъ панихидою по усопшую аристократію боярскую: воскресимъ-ли форму, когда и вещь, и форма давно истребились".

Воззрѣнія Сперанскаго и Карамзина сохранили не только историческое значеніе, но полны глубочайшаго современнаго интереса. Уставъ Государственнаго Совѣта 1810 г. не ограничивалъ окончательнаго рѣшенія Самодержавной власти, но Карамзинъ считаетъ неумѣстнымъ даже упоминаніе, что Государь выслушалъ мнѣніе Государственнаго Совѣта и согласился съ нимъ. Для него безразлично, какимъ образомъ разсматриваются законы и гдѣ Государь находитъ „мудрость": въ единоличной-ли Своей мысли, у кого-либо изъ своихъ подданныхъ, или въ какомъ либо государственномъ учрежденіи. Ко всѣмъ этимъ учрежденіямъ Карамзинъ относится безразлично и пренебрежительно. Для него нѣтъ вопроса ни о человѣческихъ слабостяхъ и ошибкахъ, ни о невозможности охватить мыслью и углубиться во всѣ даже важнѣйшія дѣла правленія обширной Имперіи, ни о борьбѣ партій, честолюбіи и интересовъ вокругъ Особы Государя, ни о тяжкой отвѣтственности нравственной за тѣ или иныя рѣшенія. Карамзинъ рѣшительно не довѣрялъ какъ совѣтникамъ Императора Александра I, друзьямъ Его молодости (гр. Строгановъ, Кочубей, Новосильцевъ и гр. Чарторійскій), составлявшимъ неоффиціальный комитетъ, такъ и М. М. Сперанскому, однако онъ ставитъ такіе личные и неотвѣтственные совѣты на одинъ рангъ съ совѣтами организованныхъ и призванныхъ для обсужденія государственныхъ дѣлъ государственныхъ учрежденій. Необходимость облегчить Государю бремя правленія, предохранить Его отъ ошибокъ, дать возможное единство и устойчивость законодательству и дѣлу государственнаго управленія для Карамзина отсутствуютъ; значенія широкой и устойчивой государственной организаціи онъ не понимаетъ. У выдающагося историка, свидѣтеля философскаго движенія конца XVIII вѣка и политическихъ событій того времени, такія воззрѣнія съ перваго взгляда вызываютъ удивленіе; но необходимо принять во вниманіе, какъ тотъ уголъ зрѣнія, подъ которымъ Карамзинъ смотрѣлъ на русскую исторію, такъ и глубокое разочарованіе къ представительнымъ учрежденіямъ, которое явилось подъ вліяніемъ ужасовъ безправія, грабежа и гильотины французской революціи и погромовъ наполеоновской диктатуры. Не безъ вліянія на складъ его убѣжденій осталось, вѣроятно, и положеніе царедворца, надѣявшагося на свое личное вліяніе, которое онъ, впрочемъ, по искреннему убѣжденію своему, желалъ направить лишь на благо народное.

М. М. Сперанскій глубоко усвоилъ себѣ идею стройно организованныхъ и устойчивыхъ государственныхъ установленій, какъ необходимыхъ принадлежностей государственной власти и органовъ власти Верховной. На первомъ мѣстѣ въ этой организаціи Сперанскій ставилъ Государственный Совѣтъ. Его идея объединенія въ Совѣтѣ „порядка законодательнаго, исполнительнаго и суднаго" была односторонняя, но основныя его воззрѣнія стояли на неизмѣримой высотѣ сравнительно съ возраженіями Карамзина.

Однако идеи Сперанскаго не осуществились. Слабость личныхъ силъ Государственнаго Совѣта, встрѣченное имъ противодѣйствіе частью въ тѣхъ воззрѣніяхъ, которыхъ выразителемъ былъ Карамзинъ, но еще болѣе въ дѣятельности и притязаніяхъ министерствъ и рѣзко измѣнившіеся взгляды Императора Александра Павловича, въ связи съ глубокой реакціей въ Западной Европѣ—все это привело къ тому, что М. М. Сперанскій палъ, а Государственный Совѣтъ при своемъ творцѣ, Императорѣ Александрѣ I, не получилъ предназначавшагося ему положенія. Позже при Императорѣ Николаѣ I вліяніе его еще болѣе ослабѣло. Контроль надъ Министерствами вовсе не получилъ примѣненія, затѣмъ изъ вѣдѣнія Совѣта вышло военное дѣло, такъ какъ въ Совѣтѣ закрытъ „департаментъ военныхъ дѣлъ" и устранено его соприкосновеніе съ дѣлами внѣшней политики. Законодательная дѣятельность не была объединена и шла разными путями; даже нѣкоторые важнѣйшіе государственные акты прошли мимо Государственнаго Совѣта или вносились въ него скорѣе для соблюденія формы. Государственный Совѣтъ не развилъ при Императорѣ Александрѣ I законодательной инициативы, а въ началѣ Царствованія Императора Николая I, 31 января 1826 г., была упразднена состоявшая при Совѣтѣ коммиссія составленія законовъ, вмѣсто которой образовано было 2-е отдѣленіе канцеляріи Его Величества. Съ 1835 г. отдѣлена отъ Государственнаго Совѣта и коммиссія прошеній, на Высочайшее имя приносимыхъ. Великій законодательный памятникъ Царствованія Императора Николая I „Полное собраніе законовъ" и „Сводъ законовъ Россійской Имперіи" были составлены безъ всякаго участія Государственнаго Совѣта. Это дѣло Императоръ Николай I „принялъ въ Свое собственное вѣдѣніе" и поручилъ его Сперанскому. Хотя законченный Сводъ Законовъ былъ внесенъ въ Государственный Совѣтъ, но онъ его не разсматривалъ и все дѣло разрѣшено послѣ одного засѣданія Высочайшей резолюціей: признать Сводъ, „какъ положительный законъ, котораго исключительное дѣйствіе начнется съ 1-го генваря 1835 года".

Замѣчательное совпаденіе: авторъ „образованія" Государственнаго Совѣта 1810 г., М. М. Сперанскій, нанесъ Совѣту собственными руками одинъ изъ самыхъ сильныхъ ударовъ.

ВОЙНА СЪ ЯПОНІЕЙ.

Обзоръ послѣднихъ событій на театрѣ войны. Разговоры о предстоящемъ наступленіи нашихъ армій настойчиво продолжаются и, кажется, не безъ основанія. Въ самомъ дѣлѣ, еще въ декабрѣ маршалъ Ойяма доносилъ, что русскіе увеличиваютъ свои силы противъ лѣваго фланга японцевъ. Затѣмъ отъ 3 января изъ Токіо телеграфировали, что, согласно донесенію японской главной квартиры, «русскіе близъ Мукдена постепенно наступаютъ, развивая движеніе по всему боевому фронту праваго фланга». Та-же телеграмма сообщала, что нашъ правый флангъ, постепенно удлиняясь и выдвигаясь къ юго-западу, шагъ за шагомъ обезпечиваетъ за собой вновь занятыя позиціи, на случай контръ-движенія японцевъ: русскіе, говоритъ токійская телеграмма, «на правомъ флангѣ сооружаютъ форты, роютъ траншеи». Сообщенія эти теперь вполнѣ подтвердились: 9 января Россійское агентство телеграфировало, что 8 января наши войска заняли на правомъ флангѣ рядъ деревень—Сяодамынь, Синтайцы и др. Всѣ эти деревни лежатъ у р. Хуньхе, къ юго-западу отъ Чжантаня, т. е. значительно южнѣе линіи центра нашего расположенія. Изъ этого видно, что нашъ правый флангъ получилъ значительное развитіе и занялъ охватывающее положеніе по отношенію къ японскому расположенію.

Газетѣ «Berl. Tagebl.» телеграфируютъ, что противъ японскаго лѣваго фланга (т. е. на нашемъ правомъ флангѣ) начинается сосредоточеніе русскихъ силъ; «здѣсь, говоритъ названная газета, сконцентрированы 8-й и 16-й армейскіе корпуса, 1-я, 2-я и 5-я стрѣлковыя бригады», т. е. всѣ войска, прибывшія на театръ войны въ теченіе послѣднихъ двухъ мѣсяцевъ, всего въ количествѣ 88 баталіоновъ. Заканчивается телеграмма «Berl. Tagebl.» сообщеніемъ, что «въ главной квартирѣ русскаго главнокомандующаго въ Маньчжуріи готовятся къ наступленію».

Одновременно съ этимъ корреспондентъ «Echo de Paris» телеграфируетъ изъ Петербурга:

«Я узналъ изъ хорошаго источника, что наступленіе неминуемо. Мы наканунѣ важныхъ событій».

Интересно, что именно теперь прекратились наши оффиціальныя донесенія съ театра войны. Не было даже сообщено о занятіи съ боя ряда деревень на правомъ флангѣ, между тѣмъ, какъ до сихъ поръ сообщалось о малѣйшихъ аванпостныхъ стычкахъ. Отсутствіе всякихъ донесеній предшествовало сентябрьскому наступленію нашей арміи.

Петербургское агентство телеграфируетъ изъ Хуаньшаня (главная квартира арміи ген. Леневича): «наши войска находятся въ ожидательномъ настроеніи въ предвидѣніи большого боя, котораго желаютъ, соскучившись бездѣйствіемъ послѣдняго времени».

То-же агентство вчера телеграфировало изъ Чансямутуня (главная квартира главнокомандующаго), что погода по-прежнему теплая, т. е. благопріятная наступательнымъ операціямъ.

Состоится-ли, дѣйствительно, наступленіе, узнаемъ на дняхъ.

Изъ Мукдена г. Оболешевъ телеграфируетъ отъ 8 января въ «Русское Слово»: На дняхъ прибылъ въ Мукденъ черезъ Синминтинъ морской офицеръ, покинувшій Портъ-Артуръ передъ началомъ переговоровъ о сдачѣ крѣпости. Онъ разсказываетъ слѣдующія подробности о положеніи Портъ-Артура и его защитниковъ передъ послѣдними штурмами, послѣдствіемъ которыхъ было предложеніе генерала Стесселя о прекращеніи дальнѣйшаго сопротивленія въ виду полной его безполезности. Городъ былъ сильно разрушенъ. Казармы 9, 11, 5-го стрѣлковыхъ полковъ и квантунскаго экипажа, въ которыхъ помѣщались резервы и легко раненые, обстрѣ-

НАЕМНИКЪ.[2)]

Новелла

В. Шмидтъ-Бонн.

(Съ нѣмецкаго).

Продолженіе *).

Но старая хозяйка, уроженка горной страны, одаренная быстрымъ взглядомъ и быстрой сообразительностью, которой вообще отличаются жители этой страны винограда, знала его съ давняго времени, подолгу украдкой вглядывалась въ него, когда онъ стоялъ у руля и смотрѣлъ на свѣтлую рѣку, самъ такой-же свѣтлый и спокойный, какъ рѣка, и чувствовала себя въ его присутствіи уютно и въ безопасности. Она любила его обычаи и привычки, позволявшіе ей заглядывать въ его душу, которую онъ такъ тщательно пряталъ подъ своей синей матросской курткой; онъ составлялъ такую-же неотъемлемую принадлежность судна, какъ плескъ волнъ у его бортовъ и хлопанье паруса по вѣтру.

Батракъ еще усерднѣе хозяйки берегъ судно, не изъ чувства преданности и симпатіи, а такъ, какъ будто это само собою разумѣлось, и работалъ съ радостью, какъ работаютъ только такія голубоглазыя существа, отъ которыхъ вѣетъ сѣдой стариной. Никогда не сходилъ на берегъ, какъ работники на другихъ баркахъ, которые цѣлыми компаніями въ пять, десять человѣкъ гуляли по шинкамъ, переходя изъ одного въ другой. Только когда барка достигала своей цѣли у береговъ Голландіи, гдѣ вамѣсь, начавшійся въ горахъ по верхнему теченію Рейна, сносился съ нея на берегъ на спинахъ широкоплечими людьми на маленькихъ деревянныхъ, подбитыхъ подушками носилкахъ, а другіе люди воздвигали изъ него искусственныя плотины въ защиту отъ яростно бьющихся волнъ моря, только тогда, когда въ дальней деревнѣ зажигались огни, берегъ пустѣлъ и не было слышно другихъ звуковъ, кромѣ лая собакъ вдали и монотонныхъ всплесковъ Рейна, заглушаемыхъ до тѣхъ поръ разнообразными дневными звуками, старикъ садился въ лодку и не спѣша короткими ударами весла гребъ къ берегу. И не потому сходилъ онъ на берегъ только теперь, что путешествіе было благополучно доведено до конца и онъ могъ отложить всякую заботу, онъ какъ будто боялся чужой обстановки, которая должна пугать всякаго, кто, подобно ему, тридцать лѣтъ только и зналъ, что плавалъ на утломъ суднѣ, на которомъ и пошевелиться то негдѣ, вверхъ да внизъ по рѣкѣ, онъ боялся этой просторной, безграничной земли съ ея травой, зеленѣющей всюду, куда ни кинешь взглядомъ, съ ея то полого поднимающейся, то такъ-же полого опускающейся, неизмѣнно твердой почвой, съ ея множествомъ людей, то подходящихъ издалека и растущихъ по мѣрѣ приближенія, то уходящихъ и снова уменьшающихся; казалось, будто только ночь, заставлявшая стихать всѣ звуки, окутывавшая землю мракомъ и тѣмъ сообщавшая ей нѣкоторое однообразіе, придавала ему мужество разстаться, наконецъ, съ своей баркой. Тогда хозяйка видѣла, какъ онъ ходитъ по мягкой травѣ взадъ и впередъ, какъ будто наслаждаясь непривычнымъ движеніемъ, какъ онъ щупаетъ кору деревьевъ, точно нѣчто диковинное, поднимаетъ вверхъ голову или раздвигаетъ руками кусты, ища въ нихъ щебечущихъ птицъ, а потомъ исчезаетъ въ темнотѣ. Наконецъ, онъ возвращался на барку съ букетомъ полевыхъ цвѣтовъ и украдкой ставилъ ихъ на столъ въ комнатѣ хозяйки.

И всегда выходило такъ, что работа, за которую она собиралась приняться, оказывалась уже сдѣланной: полъ вымытъ, металлическія обложки вычищены, дрова наколоты, картофель очищенъ. И странное дѣло, когда имъ случалось обмѣняться нѣсколькими словами, когда хозяйка, съ улыбкой и глядя ему въ лицо, приносила ему кофе или въ концѣ недѣли зазывала его въ домикъ, чтобы отдать ему жалованье, старикъ каждый разъ краснѣлъ, какъ ребенокъ, и кожа на его лицѣ, загрубѣлая и потрескавшаяся, какъ доски на обшивкѣ барки, вдругъ начинала казаться нѣжной и чистой, точно кожа дѣвушки.

Тридцать лѣтъ провелъ онъ на этой баркѣ. Хозяйка наняла его, когда ея мужъ заболѣлъ; потомъ мужъ умеръ, и онъ остался у нея работникомъ. Онъ работалъ, пока подросталъ сынъ хозяйки, работалъ, пока тотъ странствовалъ по чужимъ краямъ и дальнимъ морямъ, побуждаемый страстью къ путешествіямъ, унаслѣдованной отъ отца; онъ все оставался на баркѣ, все стоялъ у руля, одинокій, молчаливый, а волосы его тѣмъ временемъ сѣдѣли и сѣдѣли и только съ барокъ, проплывавшихъ мимо, доносились голоса все новыхъ молодыхъ женщинъ, все новыхъ дѣтей... Какъ служилъ, такъ и будетъ онъ служить здѣсь и при новомъ хозяинѣ, онъ привыкнетъ къ новому хозяину... Да, онъ радъ, онъ гордится тѣмъ, что наконецъ-то явился человѣкъ, для котораго онъ тридцать лѣтъ берегъ судно и которому можно теперь показать, какъ у него все чисто, въ порядкѣ...

Изъ домика донесся громкій смѣхъ молодого хозяина, и вслѣдъ за тѣмъ хозяинъ вышелъ изъ двери уже въ синей матросской курткѣ, такой же, какъ у работника, и въ ту же минуту изъ небольшой желѣзной трубы надъ очагомъ, на которомъ старушка мать всегда готовила ужинъ, взвилось облачко бѣлаго дыма.

По обоимъ берегамъ стлались необозримые зеленые луга, уходя въ безконечную даль; однообразіе ихъ лишь изрѣдка нарушалось то тутъ, то тамъ шпицемъ колокольни или темной полосой далекаго лѣса. Свѣтъ солнца на лугахъ уже потухъ; только на верхушкѣ одинокаго тополя, стоявшаго у самой воды, еще трепеталъ блѣдный отблескъ заката.

Хозяинъ постоялъ немножко, оглядываясь вокругъ, потомъ засунулъ руки въ карманы и пошелъ, пробираясь между кучами камней, на другую сторону барки, но сейчасъ же вернулся, прошелъ какъ будто безъ всякой задней мысли мимо работника, опять остановился, повернувшись къ нему почти спиной и загляДѣлся на бѣлое облачко, которое въ это время вдругъ появилось посреди чистой лазури и плыло какъ разъ надъ самой баркой.

—Тотъ соломенный матрацъ, что лежитъ тамъ внизу, твоя постель? спросилъ онъ.

—Да, сказалъ старикъ, немного помолчавъ. Его «да» прозвучало тихо, нерѣшительно; въ тонѣ слышалось то же удивленіе, которое выражалось раньше въ его глазахъ, когда онъ слѣдилъ за короткими, твердыми шагами молодого хозяина.

—Право, на баркѣ маловато мѣста, продолжалъ тотъ.

Старикъ засмѣялся яснымъ, звонкимъ смѣхомъ, напоминавшимъ беззаботный смѣхъ ребенка и прозвучавшимъ довольно странно въ виду молчаливости, которой онъ отличался до сихъ поръ.

—Что за бѣда! Лишь бы тебѣ спалось хорошо!

—Ты долженъ говорить мнѣ вы, а не ты; ты батракъ, а я хозяинъ.

Старикъ точно вдругъ окаменѣлъ, но окинулъ молодого человѣка бѣглымъ взглядомъ.

Тотъ повернулся къ нему совсѣмъ спиной.

—Нѣтъ, положительно двоимъ будетъ тѣсно: барка слишкомъ мала.

Съ этими словами онъ отошелъ. Онъ поднялъ руку вверхъ, чтобъ узнать, есть-ли вѣтеръ, и сталъ развертывать парусъ.

Мать крикнула ему что то; онъ обогнулъ домикъ и пошелъ къ ней.

Старикъ стоялъ у руля все такъ-же неподвижно, такъ спокойно, точно хозяинъ сказалъ ему что нибудь въ родѣ: завтра дождь будетъ. Онъ сильно налегъ на руль и повернулъ его въ сторону, чтобъ не попасть подъ пыхтящій и дымящій буксирный пароходъ, который шелъ навстрѣчу баркѣ, это движеніе приблизило барку къ берегу настолько, что можно было различить каждый изъ разбросанныхъ по немъ камней и разслышать голоса птицъ.

— Молодой и сильный... хорошій парень!.. пробормоталъ старикъ тихо, точно обращаясь къ кому то невидимому собесѣднику. Нѣтъ, это онъ такъ... И придумалъ-же!.. Чтобъ у насъ не хватало мѣста на двоихъ!

Онъ засмѣялся безпечнымъ, веселымъ, счастливымъ смѣхомъ, радуясь, что у его барки такой славный новый хозяинъ, потомъ посмотрѣлъ на облако, которое тѣмъ временемъ разрослось, стало расплываться и раздѣлилось на множество мелкихъ облачковъ; всѣ они вдругъ ярко разгорѣлись и озарили розовымъ отблескомъ и небо, и воду, и луга, и барку, и смуглую кожу, даже бѣлки въ глазахъ старика. Онъ поднялъ руку и махнулъ привѣтливѣе, чѣмъ когда либо, какой-то баркѣ, которую пароходъ велъ на буксирѣ мимо. Въ отвѣтъ ему что-то крикнули. Эта барка плыла въ Неккаръ: она возила оттуда бревна.

Старикъ разсчиталъ, что пройдетъ не меньше четырехъ недѣль, прежде чѣмъ онъ опять встрѣтитъ эту самую барку, и сталъ тихонько напѣвать что то.

. . . .

На слѣдующее утро башни кельнскаго собора, ярко озаренныя солнцемъ, выглядывали изъ-за бѣлаго тумана уже позади, когда хозяинъ барки вышелъ изъ домика, направился прямо къ батраку, стоявшему у руля, поглядѣлъ на него и воскликнулъ:

—А ты ужъ за дѣломъ!

Батракъ молча кивнулъ головой и взглянулъ на хозяина съ веселымъ, беззаботнымъ выраженіемъ на длинномъ костлявомъ лицѣ.

Хозяинъ, какъ и вчера, прошелся по всей баркѣ, осматривая ее, и какъ будто удивлялся, что палуба уже вымыта, всѣ металлическія части тщательно вычищены.

—Чертъ побери: да когда-же ты отдыхалъ?

—Какъ всегда, отвѣчалъ работникъ, не двигаясь съ мѣста.

Хозяинъ вернулся къ домику, постучалъ въ дверь матери и крикнулъ:

—Матушка, вставай! вари кофе! Или, можетъ быть, и это сдѣлаетъ батракъ?

Затѣмъ онъ остановился въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ работника, широко разставивъ ноги и повернувшись къ нему совсѣмъ спиной, заложилъ руки въ карманы и сталъ, какъ и тотъ, смотрѣть на рѣку; волны, не знающія устали, неизвѣстно откуда берущіяся, точно стремясь къ какой то невѣдомой цѣли, все бѣжали и бѣжали вмѣстѣ съ баркой вдоль зеленой полосы береговъ.

Вышла молодая хозяйка, перегнулась черезъ бортъ, зачерпнула ведромъ воды и снова исчезла за дверью. Во второй комнатѣ, служившей вмѣстѣ и кухней, раздавалось торопливое постукиванье деревянныхъ башмаковъ старухи матери, и скоро изъ маленькой трубы появился дымъ.

Хозяинъ стоялъ не шевелясь, точь въ точь, какъ старикъ у руля; глядя на него со спины, можно было подумать, что онъ чувствуетъ себя въ высшей степени пріятно и, погруженный въ счастливыя думы о молодой женѣ, о своемъ суднѣ и чудесномъ утрѣ, мечтательно смотритъ на воду. Вдругъ онъ обернулся къ старику и закричалъ, не вынимая рукъ изъ кармановъ:

—Ну, а я то причемъ?.. Что мнѣ прикажешь дѣлать? Вотъ такъ стоять здѣсь цѣлый день да глазѣть на рѣку?

Лицо его было красно отъ гнѣва, какъ огонь.

Батракъ открылъ ротъ, но не сказалъ ни слова, только смотрѣлъ на хозяина съ выраженіемъ величайшаго удивленія; онъ не понималъ.

Тотъ вытащилъ руки изъ кармановъ, сдѣлалъ нѣсколько короткихъ, твердыхъ шаговъ по направленію къ батраку, сколько было силъ вытянулъ голову и даже поднялся на цыпочки, чтобъ какъ можно больше приблизить свое лицо къ лицу старика, и сталъ кричать такъ громко, точно стоялъ на другомъ концѣ барки:

—Чертъ возьми! На баркѣ нѣтъ мѣста двоимъ, понимаешь? Можешь уходить!.. я тебя разсчитываю, понялъ? Черезъ двѣ недѣли убирайся!

Лицо старика съ минуту еще сохраняло вопросительное выраженіе и смущенно улыбалось; потомъ вдругъ губы его сжались такъ крѣпко, какъ будто срослись, лицо застыло, заострилось, стало безжизненно, точно деревянное,—только голубые глаза горѣли; широко раскрытые и остановившіеся, они были устремлены мимо лица хозяина на рѣку.

—Такъ ужъ всегда бываетъ на свѣтѣ вездѣ такъ!.. продолжалъ молодой человѣкъ нѣсколько мягче,—ты ужъ старикъ, тебѣ пора и на покой; да ты ужъ кое-что и припасъ себѣ...

Онъ положилъ руку на руль; радостная улыбка пробѣжала по его лицу.

—Чертъ побери! теперь я ужъ самъ буду управлять баркой! Дай-ка попробовать, какъ онъ ворочается...

Еще нѣкоторое время рука работника лежала на рулѣ; потомъ онъ медленно снялъ ее и отстранился, не отрывая глазъ отъ рѣки. Вдругъ онъ бросилъ быстрый, неувѣренный взглядъ на лицо хозяина, увидалъ на немъ улыбку и тоже попробовалъ улыбнуться, хотя въ лицѣ его не было ни кровинки: оно было блѣдно и сѣро, какъ парусъ. Потомъ яркая, жгучая краска начала заливать его лицо, медленно выступая изъ-подъ ворота рубашки и изъ подъ сѣдыхъ волосъ на лбу; онъ опустилъ голову, наклонивъ ее слегка на бокъ, переступилъ съ ноги на ногу, еще разъ оглянулся на руль и пошелъ прочь отъ этого руля, за которымъ простоялъ тридцать лѣтъ, прошелъ мимо камней черезъ всю палубу, дошелъ до лѣстницы, ведущей въ трюмъ, и хотѣлъ было сначала пройти мимо, но потомъ его исполинская фигура внезапно повернула и стала постепенно исчезать за грудой камня; слышно было, какъ его босыя ноги медленно и грузно переступали съ одной деревянной ступеньки на другую.

Тамъ внизу, въ полутемномъ углу, за грудой камней, отъ которыхъ несло холодомъ, стоялъ черный деревянный сундукъ, въ немъ хранились скудные пожитки, составлявшіе все имущество старика на землѣ; онъ былъ запертъ громаднымъ замкомъ. Подлѣ лежалъ длинный набитый соломой мѣшокъ, покрытый двумя шерстяными одѣялами и представлявшій его постель.

(Прод. слѣд.)

*) См. „Кіевлянинъ" № 8.

ливались ружейнымъ и артиллерійскимъ огнемъ. Устроенные при нихъ блиндажи не служили защитой отъ 11-дюймовыхъ снарядовъ. Госпитали были раскинуты по всему городу. Раненыхъ размѣщали въ казармахъ, частныхъ и общественныхъ домахъ, въ фанзахъ Тигроваго полуострова и на судахъ. Такихъ судовъ было три: одно Краснаго Креста—«Монголія» и два морского вѣдомства—«Казань» и «Ангара». Они стояли отдѣльно другъ отъ друга въ западномъ бассейнѣ. По нимъ стрѣляли, несмотря на отличительную окраску, и попадали. «Ангара» затонула носомъ, но ее подняли. Портъ, особенно мастерскія въ немъ, сильно пострадалъ. На уцѣлѣвшихъ станкахъ работы продолжались преимущественно по ночамъ. Исправлялись орудійные станки, пулеметы, обтачивались пояски китайскихъ снарядовъ, немного не подходившихъ къ нашимъ орудіямъ, заготовлялись корпуса для ручныхъ бомбъ, отливались вновь и обтачивались шестидюймовые снаряды, производился ремонтъ судовъ, катеровъ и опрѣснителей. Работа здѣсь была очень тяжелая, и немало народу было убито и ранено. Докъ до послѣдняго времени былъ цѣлъ. Суда были затоплены 11 дюймовыми снарядами. Ко времени переговоровъ о сдачѣ уцѣлѣли «Севастополь», «Отважный» и разоруженные «Джигитъ», «Разбойникъ» и «Бобръ». Въ восточномъ бассейнѣ затонулъ одинъ «Баянъ». Минный транспортъ «Амуръ» ввели въ докъ и затопили на порогѣ. Шесть миноносцевъ уцѣлѣли, остальные взорвались на минахъ и затонули. Коммерческіе пароходы были потоплены непріятельскими выстрѣлами. Продовольствіе крѣпости было затруднено въ мясѣ и зелени, муки было достаточно; конину выдавали по четверти фунта на человѣка, зелени совсѣмъ не было; чаю, масла, сахара оставалось незначительное количество. Не было мыла даже для госпиталей. Въ одеждѣ, особенно въ сапогахъ, быстро изнашивавшихся при щебенистомъ грунтѣ, ощущался недостатокъ. Послѣ паденія Киичжоу, спросъ на орудія для создаваемаго цѣлаго ряда временныхъ укрѣпленій увеличился. Съ судовъ были взяты всѣ имѣвшіеся пулеметы, скорострѣльныя пушки малаго калибра при ихъ командахъ и съ ихъ боевыми запасами. Орудія береговыхъ укрѣпленій морского фронта были повернуты на береговой. Недостатокъ снарядовъ постоянно пополнялся съ судовъ. Убыль въ артиллеристахъ укомплектовалась матросами; матросы же обслуживали прожекторы, семафоры, сигналы, телефоны. Въ бою 28 іюля наша эскадра выдержала состязаніе съ превосходной по численности эскадрой Того, имѣя на судахъ лишь часть присвоеннаго имъ вооруженія. Съ 6 августа моряки принимали уже непосредственное участіе въ бояхъ на передовыхъ позиціяхъ бокъ-о-бокъ со своими [illegible] товарищами, участвовали въ [illegible] октябрьскихъ и ноябрьскихъ штурм[illegible]. Духъ войска въ половинѣ декабря, [illegible] на всѣ тягости и лишенія, былъ [illegible]восходный. Душой гарнизона и оборон[ы] былъ генералъ Кондратенко. Его изобрѣт[ател]ьность и находчивость были неиcсякае[мы]. Безвременная кончина его произвела [удруч]ающее впечатлѣніе. Съ нимъ погибл[а] [и] крѣпости все, и черезъ нѣск[олько] дней послѣ его смерти Портъ-[Артуръ былъ сданъ].

Изъ Владивостока г. Гед. телеграфируетъ отъ 8 января въ «Рус. Слово»:

Въ виду могущихъ здѣсь открыться военныхъ дѣйствій вчера прекращены занятія во всѣхъ учебныхъ заведеніяхъ. Предполагается перенести восточный институтъ въ Верхнеудинскъ, мужскую гимназію—въ Перчинскъ, женскую—въ Хабаровскъ.

Въ другой телеграммѣ изъ Мукдена отъ 7 января г. Климковъ сообщаетъ:

Только что вернулся съ позицій. Если не считать обычной перестрѣлки, томительное затишье не прерывается. Вчера на позиціяхъ опять нашли подброшенное японцами письмо, въ которомъ противникъ обращается къ нашимъ войскамъ съ предложеніемъ «прекратить войну и сдаться на великодушіе непріятеля». Японцы и не подозрѣваютъ, какъ наивны ихъ письма въ глазахъ нашей арміи, гдѣ всѣ отъ мала до велика сознаютъ необходимость дальнѣйшей борьбы за честь родины и жаждутъ ринуться на врага.

Изъ Ляояна сообщаютъ эпизодъ, рисующій чрезвычайную предусмотрительность и пронырливость японцевъ. Оказывается, передъ большимъ ляоянскимъ боемъ въ Ляоянъ проникли нѣсколько человѣкъ японцевъ въ китайскомъ платьѣ и съ косами. Одинъ изъ китайскихъ купцовъ далъ имъ пріютъ въ своей лавкѣ. Во время боя мнимые китайцы съ южныхъ воротъ сигнализировали своимъ о передвиженіи русскихъ войскъ. Сигнализаторы были замѣчены и арестованы ляоянскимъ тифангуаномъ, человѣкомъ очень справедливымъ. Но какъ только японцы ворвались въ городъ, они потребовали немедленнаго освобожденія своихъ шпіоновъ, и ляоянскій тифангуанъ попалъ въ немилость у японцевъ и переведенъ въ Хайченъ, а купецъ-укрыватель сдѣлался крупнымъ поставщикомъ товаровъ при японскихъ войскахъ.

Изъ иностранныхъ журналовъ. Согласно послѣднимъ извѣстіямъ съ театра военныхъ дѣйствій часть японскихъ войскъ, осаждавшихъ Портъ-Артуръ, приближается къ позиціямъ арміи маршала Ойямы на р. Шахэ. Въ какомъ мѣстѣ будутъ сконцентрированы эти подкрѣпленія, трудно сказать, такъ какъ ихъ маршрутъ составляетъ военную тайну. Это не мѣшаетъ, однако, дѣлать по этому поводу нѣкоторыя предположенія, на которыя особенно щедры органы иностранной печати.

Если маршалъ Ойяма намѣренъ воспользоваться полученными подкрѣпленіями для того, чтобы перейти въ наступленіе, пишетъ по этому поводу военный обозрѣватель «Neue Freie Presse», то ему прежде всего необходимо избѣгать безплодной траты времени, такъ какъ каждый новый день приноситъ русскимъ новыя войска. Съ каждымъ потеряннымъ часомъ шансы японцевъ будутъ уменьшаться, потому что японская военная администрація не въ состояніи поддерживать непрерывный подвозъ новыхъ подкрѣпленій. Вотъ почему армію Ноги необходимо направить кратчайшимъ путемъ къ фронту японской арміи и затѣмъ немедленно открыть наступательныя операціи. Воспользовавшись всѣми путями сообщенія, изъ Портъ-Артура можно быстрѣе всего достигнуть западнаго фланга японской арміи. Между тѣмъ съ точки зрѣнія тактики и условій мѣстности наибольшій успѣхъ обѣщаетъ наступленіе восточнаго фланга. Съ этой стороны [в]озможенъ обходъ русскихъ укрѣпленій на р. Шахэ, что принудило-бы генерала Куропаткина [о]тступить за р. Хуньхэ изъ опасенія быть [от]рѣзаннымъ отъ сообщенія съ Телин[омъ]. Однако, противъ этого плана говоритъ, [как]ъ было уже указано, значительная потеря времени, сопряженная съ затрудни[тель]ными переходами на крайній восточный [флан]гъ русской арміи. Не слѣдуетъ упускать изъ виду также и тактическихъ трудностей, которыя пришлось бы преодолѣвать пр[и] наступательныхъ операціяхъ въ этой [мѣ]стности, изрѣзанной мало проходимыми [го]рными хребтами. Всѣ перевалы находятс[я в]ъ рукахъ русскихъ, хорошо укрѣплены и заняты значительными силами.

Согласно послѣднимъ извѣстіямъ, въ Цзинхенченѣ, важнѣйшемъ пунктѣ, гдѣ пересѣкаются всѣ пути сообщенія восточной части театра военныхъ дѣйствій, сосредоточено 20,000 русскихъ войскъ; кромѣ того сильный отрядъ выдвинутъ къ Тунвасину для наблюденія за коммуникаціонной линіей между восточнымъ флангомъ русской арміи въ сѣверной Кореей.

Принявъ во вниманіе указанныя условія, придется согласиться съ тѣмъ, что обходъ русской арміи съ востока могъ-бы быть выполненъ лишь сильной самостоятельной группой японскихъ силъ, направленной со стороны р. Ялу. И такъ армія Ноги, по всей вѣроятности, предназначена дѣйствовать на западномъ флангѣ, гдѣ она будетъ поставлена въ болѣе благопріятныя условія.

Равнина къ западу отъ желѣзнодорожной линіи составляетъ въ настоящее время, когда рѣки не могутъ считаться препятствіемъ, наиболѣе удобное поле для наступательныхъ операцій на р. Шахэ. Если-бы дѣло дошло до рѣшительнаго сраженія, то болѣе сильный изъ противниковъ, несомнѣнно, двинулъ-бы въ этомъ направленіи наступающія колонны, между тѣмъ какъ на р. Шахэ кипѣлъ-бы бой на укрѣпленныхъ позиціяхъ фронта. Путиловская сопка сыграетъ въ этомъ случаѣ важную роль и будетъ имѣть для исхода сраженія такое-же серьезное значеніе, какое имѣлъ холмъ въ 203 метра для исхода борьбы подъ Портъ-Артуромъ.

Другимъ вопросомъ, привлекающимъ вниманіе иностранной печати на ряду съ положеніемъ дѣлъ на главномъ театрѣ военныхъ дѣйствій, является возобновленіе энергичной дѣятельности русскихъ войскъ въ сѣверной Кореѣ. Нѣсколько дней тому назадъ было сообщено, что русскій корпусъ угрожалъ Хамхену, расположенному на берегу бухты Браутонъ къ сѣверу отъ Гензана. Встревоженные близостью русскихъ войскъ японцы должны были отправить для охраны прибрежной полосы значительное количество корейско-японскихъ войскъ. Послѣ этого изъ Сеула было получено извѣстіе, что на р. Тумень, составляющей границу Кореи, русскіе построили понтонный мостъ, причемъ на противоположномъ ея берегу происходятъ оживленныя передвиженія русскихъ войскъ. «Neue Freie Presse» по этому поводу напоминаетъ, что въ Никольскѣ-Уссурійскомъ сосредоточено 30,000 войскъ, а это невольно наводитъ на мысль о подготовляющихся на сѣверной границѣ Кореи серьезныхъ событіяхъ. Ни для кого не тайна, продолжаетъ газета, что какъ только позволятъ климатическія условія, японцы предпримутъ военныя дѣйствія противъ Владивостока. Что же удивительнаго, если русскіе на сушѣ и на морѣ готовятся ко всѣмъ случайностямъ? Никольскъ-Уссурійскій по своему положенію является центральнымъ пунктомъ, откуда чрезвычайно удобно руководить обороной Приморской области, такъ какъ оттуда легко въ короткое время перебросить значительныя силы въ любой изъ пунктовъ, которымъ можетъ угрожать опасность, будетъ-ли это Владивостокъ, или граница Кореи по р. Тумень, Николаевскъ или о. Сахалинъ. Такимъ образомъ, скопленіе въ Никольскѣ-Уссурійскомъ войскъ съ оборонительной цѣлью вполнѣ оправдывается обстоятельствами. Вѣнская газета, однако, полагаетъ, что вторженіе этихъ войскъ въ Сѣверную Корею было-бы несвоевременнымъ, такъ какъ никакія побочныя операціи, въ особенности требующія значительныхъ силъ, не должны отвлекать вниманія до тѣхъ поръ, пока не будетъ дано рѣшительное сраженіе при р. Шахэ.

Корреспондентъ «Daily Chronicle» между тѣмъ сообщаетъ, будто въ Сѣверной Кореѣ и теперь уже сосредоточено до 20,000 русскихъ войскъ. Если это извѣстіе справедливо, замѣчаетъ военный сотрудникъ «Figaro», то въ Сѣверной Кореѣ, вѣроятно, сосредоточена 2-я стрѣлковая дивизія, которая въ началѣ войны находилась подъ командой генерала Линевича. Насколько извѣстно, она не была присоединена къ главнымъ русскимъ силамъ въ то время, когда ея начальникъ былъ призванъ командовать одной изъ армій. Очень возможно, что главнокомандующій предназначаетъ эту дивизію для операцій на коммуникаціонной линіи японцевъ съ Кореей, когда начнется наступленіе русской арміи. Это тѣмъ болѣе правдоподобно, что, согласно нѣкоторымъ извѣстіямъ русскіе соорудили многочисленные этапы на главныхъ путяхъ, ведущихъ въ Корею. 8-я дивизія по-прежнему находится во Владивостокѣ и составляетъ ядро гарнизона крѣпости.

Петербургскія письма.

I.

Рождественскіе праздники и Новый годъ прошли у насъ скучно и хмуро. Не было того обычнаго оживленія и веселья, которыми сопровождаются эти праздники. Трагедія, разыгравшаяся на Дальнемъ Востокѣ, паденіе Портъ-Артура и плѣнъ его храбрыхъ защитниковъ траурнымъ флеромъ омрачили минувшіе праздники.

Странно и обидно до боли: получивъ извѣстіе о сдачѣ крѣпости, у насъ не позаботились распорядители о прекращеніи спектаклей хотя-бы на одинъ вечеръ. Точно тамъ, въ далекомъ Артурѣ, боролись и умирали совершенно чужіе намъ люди, точно горсть оторванныхъ отъ насъ лучшихъ сыновъ Россіи защищала *свои* интересы, а не славу нашей многострадальной родины. Мы восторгались и восторгаемся на словахъ нашими братьями, съумѣвшими, несмотря на свои ужасныя муки, такъ долго удержать Портъ-Артуръ въ своихъ рукахъ, и мы-же не смогли выразить имъ нашей скорби. Въ казенныхъ театрахъ въ день полученія извѣстія паденія Артура шли спектакли, какъ будто ничего особеннаго не случилось. Частные театры, конечно, слѣдовали примѣру казенныхъ. Но театры были пусты. Публика была совершенно иначе настроена и не до спектаклей ей было въ этотъ вечеръ.

А на завтра въ городѣ начали служить панихиды по убитымъ героямъ.

Постановка вообще театральнаго дѣла въ Петербургѣ, къ сожалѣнію, стоитъ не на должной высотѣ. Большая часть нашихъ театровъ находится въ рукахъ различныхъ гешефтмахеровъ, ничего общаго съ искусствомъ не имѣющими. Напримѣръ, одинъ театръ находится на иждивеніи бывшаго повара, другой—бывшаго вѣшальщика, эти, съ позволенія сказать, «меценаты» безцеремонно смотрятъ на свои театры съ буфетной стороны, которая, какъ говорятъ спеціалисты, дѣйствительно обставлена виртуозно. Все-же остальное, что относится къ сценѣ, находится въ рукахъ господъ режиссеровъ изъ мелкихъ артистовъ, съумѣвшихъ заслужить благорасположеніе своего хозяина...

Въ этихъ театрахъ, культивирующихъ обнаженное женское тѣло и разухабистый канканъ, нашли примѣненіе и нѣкоторые газетные работники, исполняющіе здѣсь обязанности, конечно, за приличную мзду, «литературныхъ секретарей». Въ чемъ заключаются обязанности литературныхъ секретарей, трудно сказать, но во всякомъ случаѣ обязанности ихъ не совсѣмъ чистоплотны и съ литературной этикой ничего общаго не имѣютъ. Дошло до того, что эти господа «литераторы» забрались даже въ оперу и обдѣлываютъ тамъ свои коммерческія дѣлишки.

Такое совмѣстительство вызываетъ вполнѣ справедливыя нареканія со стороны артистовъ, которые связаны по рукамъ и ногамъ этими безцеремонными господами, дающими иногда и театральныя рецензіи въ уличной прессѣ...

Петербургская печать обходитъ послѣднее зло молчаніемъ. Почему?

Въ послѣднее время у насъ устраивается очень много благотворительныхъ концертовъ въ пользу различныхъ нуждающихся обществъ. Случайно раскрылось, что благотворительнаго въ нѣкоторыхъ такихъ концертахъ очень мало и что почти весь сборъ поступалъ въ карманы господъ, съумѣвшихъ примазаться къ тому или другому обществу и вносившихъ за его «фирму», помѣщенную на афишѣ, гроши. Артисты съ громкими именами изъявили свое согласіе участвовать въ этихъ концертахъ безплатно, конечно, не зная о томъ, куда пойдетъ лихвенная часть сбора.

Продѣлки этихъ аферистовъ, съумѣвшихъ примазаться и къ военнымъ событіямъ, въ настоящее время раскрыты, и такимъ «благотворительнымъ» концертомъ, можно надѣяться, будетъ положенъ конецъ. Истинная благотворительность отъ этого только выиграетъ.

Много говорятъ у насъ о томъ, что часть жертвуемыхъ вещей въ пользу нашихъ раненыхъ на Востокѣ не достигаетъ цѣли, т. е. попросту говоря, кто-то и гдѣ-то ихъ крадетъ. Послѣднія газетныя корреспонденціи изъ театра военныхъ дѣйствій только подтверждаютъ эти слухи. И характерно—крадутъ исключительно дорого стоющіе предметы. Желѣзныя дороги съ своей стороны сняли всякую отвѣтственность и даже не принимаютъ въ страховку вещей, отправляемыхъ на Дальній Востокъ. Что-то до сихъ поръ не слышно, чтобы эти, позорящія насъ, кражи были раскрыты. Въ послѣднюю турецкую кампанію на этомъ поприщѣ подвизались и не безуспѣшно господа интенданты и крупные поставщики; нынче воры измельчали. Говорятъ, что на эти кражи обращено должное вниманіе. Но вѣдь это только говорятъ... Ужата ѣдетъ, скоро-ли будетъ!..

«Литературный» инцидентъ гг. Ге и Арбенина миролюбиво законченъ. Дѣло до суда не дошло.

Этотъ инцидентъ, возникшій на почвѣ плагіата, перекройки романа Льва Толстого «Воскресенія», стоитъ того, чтобы о немъ сказать нѣсколько словъ. «Драматургъ» и артистъ Григорій Ге въ минуты истиннаго вдохновенія задумалъ написать пьесу, Воскресеніе», озаглавивъ ее «Катюша Маслова».

Благодаря острымъ ножницамъ и клею, пьеса была быстро написана и даже прочитана въ кругу знакомыхъ, въ числѣ которыхъ присутствовалъ и другой не менѣе популярный «драматургъ» и артистъ г. Арбенинъ.

Пьеса всѣмъ понравилась. Особенно хвалили ея содержаніе и истинно толстовскій слогъ. Но драматическая цензура въ постановкѣ пьесы не разрѣшила, такъ какъ извѣстно, что истинные принципы цензуры—всюду, гдѣ можно, накладывать свое veto.

Пришлось пьесу до поры до времени отложить въ сторону.

Г. Арбенину, автору «Петербургскихъ трущобъ» Всеволода Крестовскаго, идея пьесы Воскресенія особенно понравилась.

Обладая талантомъ въ количествѣ не менѣе г. Ге, порѣшилъ и онъ написать «Екатерину Маслову». И арбенинскій слогъ не уступалъ слогу Льва Толстого, содержаніе то-же, хотя и пришлось поработать надъ «своей» пьесой не мало при помощи тѣхъ-же ножницъ и клея.

Когда за послѣднее время цензурныя строгости нѣсколько ослабли, обѣ пьесы были разрѣшены къ постановкѣ.

Тогда въ нѣкоторыхъ петербургскихъ газетахъ появились замѣтки, что г. Ге собирается притянуть къ суду г. Арбенина за плагіатъ, или, говоря другими словами «воръ у вора дубинку укралъ».

Г. Арбенинъ этого обвиненія вынесть не могъ и письмомъ въ редакцію заявилъ, что привлечетъ авторовъ замѣтокъ къ уголовной отвѣтственности за клевету въ печати. Дѣло доходило до суда, но... Ахъ, если-бы не это «но», на судѣ-бы раскрылась цѣлая эпопея рыцарей ножницъ и клея, именующихъ себя «драматургами». Мы-бы услышали о самыхъ усовершенствованныхъ и сокровенныхъ способахъ писанія пьесы, мы-бы узнали, какъ работаютъ и творятъ для сцены гордости нашей драматической литературы. Но авторы замѣтокъ, уколовшихъ самолюбіе г. Арбенина, поспѣшили печатно взять свои слова обратно, заявивъ, что произошло досадное недоразумѣніе и что настоящій авторъ «Воскресенія» есть г. Арбенинъ.

Послѣдній удовлетворился этимъ заявленіемъ и, какъ говорятъ, съ г. Ге, хочетъ теперь привлечь Льва Толстого по обвиненію въ плагіатѣ.

Пока писались письма въ редакцію и велись переговоры, третій «драматургъ» и артистъ, нѣкто Евдокимовъ, подъ шумокъ написалъ новую пьесу «Катюшу Маслову». Такова исторія двухъ и даже трехъ драматурговъ въ погонѣ за чужимъ гонораромъ.

Петербургскій житель.

◆ Въ Кіевъ изъ Винницы прибылъ и остановился въ д. № 13, по Терещенковской ул., помощникъ командующаго войсками Кіевскаго военнаго округа, генералъ-лейтенантъ И. А. Карассъ.

◆ Управляющій Кіевскимъ удѣльнымъ округомъ, камергеръ Н. П. Лихаревъ, 10 января выѣхалъ въ Петербургъ по дѣламъ службы.

◆ Кіевскій городской голова В. Н. Проценко возвратился изъ отпуска и вступилъ въ исполненіе своихъ обязанностей.

◆ Возвратился изъ отпуска и вступилъ въ исполненіе своихъ обязанностей членъ городской управы, баронъ Искюль-Гильденбандъ.

◆ **Перенесеніе городского архива.** Послѣ недавняго пожара въ городскомъ архивѣ городское управленіе рѣшило ускорить осуществленіе проекта постепеннаго перенесенія имущества городского архива въ коридоры управы въ шкафы, устроенные по образцу библіотечныхъ шкафовъ университета св. Владиміра.

◆ **Электрическое освѣщеніе въ кіевскихъ церквахъ.** Примѣру Кіевскаго Владимірскаго собора, гдѣ впервые было устроено электрическое освѣщеніе, въ теченіе послѣдняго времени послѣдовали Софійскій каѳедральный соборъ, потомъ Георгіевская, Рождественская, Вознесенская, Златоустовская и Михайловская, въ усадьбѣ городской больницы, церкви. Въ настоящее время этимъ вопросомъ озабочены Михайловскій монастырь, въ которомъ предполагается установить собственную электрическую станцію, и духовный соборъ Кіево-Печерской лавры. Въ лаврѣ, кромѣ церквей и монастырскихъ корпусовъ, электрическое освѣщеніе будетъ введено въ ближнихъ и дальнихъ пещерахъ. Въ послѣднихъ проводка тока будетъ подземная.

◆ Вопросъ объ установленіи электрическаго освѣщенія въ полицейскихъ участкахъ и отдѣленіяхъ городскихъ пожарныхъ командъ рѣшенъ городскимъ управленіемъ въ утвердительномъ смыслѣ. На установку этой освѣтительной сѣти назначены торги.

◆ **Романическое происшествіе.** Оказывается, что случай, описанный у насъ во вчерашнемъ номерѣ, происходилъ совершенно при другихъ обстоятельствахъ. Арсенальный слесарь, 23-лѣтній Александръ Бойковъ, проживающій по Прозоровской улицѣ, въ д. № 4, ухаживалъ за хорошенькой швеей, Маріей Карпушевской, которая одно время отвѣчала ему взаимностью. Но въ послѣднее время Бойковъ сталъ замѣчать, что Карпушевская къ нему охладѣла, и Бойковъ сталъ дѣлать ей сцены ревности. Вечеромъ 9 января онъ пришелъ въ гости къ Карпушевской и засталъ ее вмѣстѣ съ подругой собирающимися отправиться въ гости, и Бойковъ выразилъ желаніе отправиться вмѣстѣ. Карпушевская отказалась, и тогда Бойковъ, разсердившись, вышелъ изъ комнаты и возвратился черезъ нѣсколько минутъ. Приблизившись къ Карпушевской, онъ вдругъ выстрѣлилъ въ нее изъ револьвера и вслѣдъ затѣмъ произвелъ въ нее еще два выстрѣла, но попалъ въ швейную машину и окно. Когда дѣвушка отъ страха и боли упала, Бойковъ выстрѣлилъ въ себя и пуля попала ниже праваго виска и засѣла подъ скулой. Карпушевская-же оказалась раненой въ лѣвую сторону лица, также около виска. Бойкова обезоружила находившаяся во время этого происшествія подруга Карпушевской, которая затѣмъ стала подавать раненымъ помощь. Когда всѣ нѣсколько успокоились, Бойковъ сталъ слезно просить прощенія и умолять, чтобы все осталось въ тайнѣ и посовѣтовалъ отправиться на станцію скорой помощи и заявить тамъ, что они сдѣлались жертвою неизвѣстныхъ злоумышленниковъ. Такъ они и сдѣлали, объяснивъ врачамъ на станціи скорой помощи, что около военнаго училища на нихъ напали два неизвѣстныхъ парня и одинъ изъ нихъ безъ всякаго повода сталъ стрѣлять. Послѣ перевязки раненые уѣхали и когда къ нимъ явилась полиція, то повторили выдуманную ими исторію. Но затѣмъ Карпушевская разсказала правду своему квартирному хозяину, который донесъ обо всемъ печерскому приставу. Бойковъ, рана котораго не опасна, задержанъ и находится подъ арестомъ. Онъ сознался во всемъ чистосердечно. Револьверъ онъ куда-то забросилъ.

◆ **Антисанитарное состояніе Шулявскаго переулка.** Вчера гласнымъ Л. Ф. Прейсомъ подано городскому головѣ заявленіе, въ которомъ онъ указываетъ, что въ качествѣ участковаго попечителя онъ въ концѣ прошлаго года осматривалъ усадьбы Шулявскаго переулка и при этомъ нашелъ, что переулокъ этотъ представляетъ изъ себя невысыхающую помойную яму, издающую зловоніе, которымъ должны дышать жители ближайшаго района. Неустроенность названнаго переулка является не только разсадникомъ эпидемическихъ болѣзней, но и тяжелымъ бременемъ для жителей, такъ какъ осенью и весной доставка воды и дровъ туда совершенно прекращается. Былъ случай, что карета скорой помощи не могла подъѣхать къ усадьбѣ, куда она была вызвана къ управляющему. Благодаря такому же состоянію Шулявскаго переулка, всѣ усадьбы на немъ могутъ сдѣлаться достояніемъ пламени и пожарная команда не въ состояніи будетъ помочь этому бѣдствію. Между тѣмъ около 8 лѣтъ назадъ городское управленіе, давая на выкупъ усадьбы, расположенныя по Шулявскому переулку, взимало съ домовладѣльцевъ отъ 5 до 10 коп. за квадратную сажень исключительно для приведенія въ надлежащее состояніе этого переулка, но до настоящаго времени городъ для него ничего не сдѣлалъ. А потому, чтобы имѣть возможность требовать отъ жителей Шулявскаго переулка содержанія въ чистотѣ своихъ усадебъ и чтобы эти требованія были выполнимы, необходимо съ наступленіемъ весны приступить къ замощенію этого переулка и вообще его упорядоченію.

◆ **За счетъ особаго комитета Краснаго Креста вновь поступили пожертвованія:**

а) Въ пользу больныхъ и раненыхъ воиновъ: черезъ члена особаго комитета М. А. Щукина отъ Кіевскаго общества фотографовъ любителей „Дагерръ" 15 р. 48 к., служащихъ въ контролѣ Ю.-З. жел. дор. по подпискѣ за декабрь 169 р. 77 к. Итого 185 р. 25 к. Всего съ прежними 195,465 р. 8 к.

б) Въ пользу семействъ убитыхъ и раненыхъ воиновъ и военно-служащихъ: черезъ члена особаго комитета М. А. Щукина отъ общества фотографовъ-любителей „Дагерръ" 83 р. 85 к. Всего съ прежними 19,310 р. 1 к.

в) На усиленіе военнаго флота: отъ Ф. Кроxина 5 р. Всего съ прежними 9,466 р. 52 к.

Въ редакцію „Кіевлянина" вновь поступили пожертвованія:

а) Въ пользу плѣнныхъ защитниковъ Портъ-Артура и ихъ семействъ: отъ В. В. Ш. 500 руб., С. М. Билименко 100 р., М. С. 1 р., В. К. 5 р. Итого 606 р. Всего съ прежними 2,298 руб. 43 к.

На стипендію имени генерала Кондратенко: отъ Миши и Феди Рачинскихъ 1 р., служащихъ Макаровскаго правленія 1 р. 50 к. Итого 2 р. 50 к. Всего съ прежними 305 р. 50 к.

◆ **Хлѣбные рынки.** Въ Юго-Западномъ краѣ на минувшей недѣлѣ погода установилась ровная и тихая; къ концу недѣли усилились морозы. Въ состояніи озимыхъ посѣвовъ особыхъ перемѣнъ не наблюдалось; они по прежнему находятся въ удовлетворительномъ состояніи. Въ Западной Европѣ погода стояла мягкая и довольно тихая. На сѣверо-востокѣ выпалъ снѣгъ, на сѣверо-западѣ прошли дожди. Мѣстами перемѣнная погода неблагопріятно отразилась на состояніи озимыхъ всходовъ, въ особенности во Франціи на позднихъ посѣвахъ пшеницы. Въ Аргентинѣ урожай получился хорошій и лишь въ нѣкоторыхъ провинціяхъ онъ оказался ниже прошлогодняго. Состояніе посѣвовъ кукурузы находится въ блестящемъ видѣ, но серьезныя опасенія возбуждаетъ появленіе тамъ въ большихъ массахъ саранчи.

Настроеніе международнаго хлѣбнаго рынка за минувшую недѣлю, по словамъ „Тор.-Пром. Газ.", не отличалось устойчивостью и оживленіемъ; статистическое положеніе зерновой наличности сохраняло свой прежній характеръ запасовъ и поступленій, превышающихъ обычныя цифры; заняя въ настоящее время въ покрытіи своего спроса отъ странъ зимняго урожая, европейскіе потребительные рынки попрежнему свободно удовлетворяютъ его, такъ какъ сокращеніе за послѣднюю недѣлю вывоза Аргентины замѣнилось усилившимся предложеніемъ остъ-индійскаго зерна.

Размѣры плывущихъ изъ Англіи грузовъ пшеницы за послѣднюю недѣлю опредѣлились въ 2,525 тыс. квар. противъ 1,810 тыс. квар. за соотвѣтственную недѣлю прошлаго года, на континентъ 1,050 тыс. квар. противъ 850 тыс. кв. за соотвѣтствующую недѣлю прошлаго года; видимые запасы пшеницы опредѣлялись за то же время 14,028 тыс. квар. противъ 14,671 тыс. квар. за предыдущую недѣлю и 13,007 тыс. квар. за соотв. недѣлю прошлаго года. Въ то же время погрузки изъ производящихъ странъ сократились для Аргентины до 22 тыс. квар. противъ 34 тыс. квар. за прошлую недѣлю и до 49 тыс. квар. за соотв. недѣлю прошлаго года, тогда какъ погрузки Индіи возрастали до 262 тыс. квар. противъ 209 тыс. квар. за прошлую недѣлю. Что касается статистики зерновой наличности въ Соединенныхъ Штатахъ, то она исчисляется къ 1 января: видимые запасы пшеницы по Bradstreet'у въ 1,095 тыс. бушел. противъ 1,634 тыс. буш. въ прошломъ году, запасъ же въ рукахъ у фермеровъ по Snow'у до 195 мил. буш. противъ 228 мил. буш. къ 1 января 1904 г. и 273 мил. буш. 1903 года.

Описанное статистическое положеніе хлѣбной наличности обусловливаетъ и настроеніе международнаго хлѣбнаго рынка. Сѣверо-американскіе рынки обнаруживали попрежнему оживленную спекулятивную дѣятельность, но лишь мѣстнаго характера; отмѣтки держались весьма высокаго уровня, хотя нѣсколько и ослабѣли подъ вліяніемъ вялости европейскаго потребительнаго спроса и крупныхъ реализацій повышателей. На южно-американскихъ, аргентинскихъ рынкахъ преобладало малодѣятельное настроеніе, благодаря сокращенію подвозовъ и предложенія; кромѣ того, поступающая на рынокъ пшеница хотя и отличается хорошимъ вѣсомъ, но цвѣтомъ темна и не удовлетворяетъ требованіямъ покупателей.

Европейскіе потребительные рынки сохранили прежній довольно устойчивый, но безъ особой тенденціи къ укрѣпленію характеръ настроенія и уровень цѣнъ; лишь въ началѣ недѣли подъ вліяніемъ сокращенія предложенія Аргентины обнаружилось временное повышательное движеніе, не оставшееся, однако, продолжительнымъ, такъ какъ на сокращеніе вывоза Аргентины отвѣтила увеличеніемъ предложенія Остъ-Индія, снова понизившая отмѣтки. На англійскихъ рынкахъ настроеніе оставалось тихимъ, но въ общемъ устойчивымъ; на германскихъ сравнительно болѣе твердо было лишь съ кормовыми хлѣбами, съ рожью же и пшеницей преобладало слабое настроеніе.

Настроеніе русскихъ внутреннихъ рынковъ на минувшей недѣлѣ, въ виду праздничнаго времени, носило малодѣятельный, но въ общемъ устойчивый характеръ, привозы поступали въ небольшихъ размѣрахъ и затруднялись въ значительной мѣрѣ плохимъ состояніемъ дорогъ; желѣзнодорожное поступленіе, въ виду продолжающихся залежей и длинныхъ очередей попрежнему весьма ограниченное. На рынкахъ центральнаго района и въ потребительныхъ пунктахъ отмѣтилось тихое настроеніе; въ виду; однако, скуднаго поступленія товара и сдержанности продавцовъ, цѣны на всѣ хлѣба пользовались устойчивостью, а наличные товары даже обнаружили тенденцію къ повышенію.

Въ портахъ на недѣлѣ, отмѣтилось также малодѣятельное, но устойчивое настроеніе. Въ Балтійскихъ портахъ рожь и овесъ высшихъ сортовъ пользовались крѣпкимъ настроеніемъ; послѣдній попрежнему поступалъ въ преобладающихъ размѣрахъ, но, несмотря на это, слегка повысился въ цѣнѣ. Въ Черноморскихъ портахъ спросъ изъ за границы попрежнему отмѣчался весьма слабый, продавцы отъ сдѣлокъ воздерживались, и цѣны на хлѣба со временемъ, въ зависимости отъ размѣровъ поступленія, обнаруживали склонность къ повышенію.

Вывозъ хлѣбовъ изъ Россіи за недѣлю увеличился. Съ 26 декабря по 1 января вывезено за границу пшеницы, ржи, овса, ячменя и кукурузы 7,509,000 пуд., противъ 6,983,000 пуд., вывезенныхъ въ теченіи предыдущей недѣли. Всего вывезено за границу названныхъ хлѣбовъ за 1904 годъ 548,732,000 пуд. противъ 532,244,000, 468,040,000 и 367,827,000 пуд., вывезенныхъ за 1903, 1902 и 1901 гг.

На рынкахъ Юго-Западнаго края на минувшей недѣлѣ съ пшеницей въ общемъ господствовало спокойное, но устойчивое настроеніе. Спросъ на пшеницу былъ не великъ, но цѣны держались устойчиво. Покупалась пшеница по преимуществу для нуждъ мѣстной мукомольной промышленности. Съ рожью, благодаря незначительнымъ запасамъ и оживленному спросу для текущихъ потребностей и для интендантскаго вѣдомства, настроеніе продолжаетъ крѣпнуть и цѣны повышаются. Съ овсомъ настроеніе неустойчивое; спросъ вялый, преимущественно мѣстный и лишь незначительное количество для вывоза. Съ просомъ крѣпко. со стручковыми растеніями и масличными сѣменами бездѣятельно. На станціяхъ Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ пшеница озимая расцѣнивалась по 90—93 коп пуд., рожь экономическая 67—69 к. п., сборная 63—66 к. п., овесъ экономическій 56—58 к. пуд., сборный 47—50 к. п., просо 80 коп. пуд., горохъ „Викторія" безъ жучка 80—90 коп. пуд. жучковый 75—78 коп. пуд., конскій бобъ 62—64 коп. пуд., сѣмя льняное 1 р. 20 к.—1 руб. 25 коп. пудъ.

На кіевскомъ рынкѣ съ пшеницей спокойно, но устойчиво, съ рожью крѣпко, съ овсомъ неустойчиво, цѣны на овесъ колеблются въ зависимости отъ размѣра поступленія овса на рынокъ. Послѣднія цѣны въ Кіевѣ: пшеница озимая 92—95 к. пуд., рожь экономическая 70—73 коп. пуд., сборная 68—71 к. пуд., овесъ экономическій 56—60 к. пуд., сборный 51—55 к. пудъ.

Положеніе дѣлъ съ хлѣбами на главнѣйшихъ русскихъ и руководящихъ заграничныхъ рынкахъ было таково:

Одесса. Настроеніе съ хлѣбами спокойное, но устойчивое. Пшеница одесская улька натурою 9 пуд. 30 ф. 95 коп., рожь натурою 9. п. 15 ф. 74 к., овесъ 68 коп., ячмень 64 к., кукуруза 85 коп.

Николаевъ. Настроеніе съ хлѣбами твердое. Пшеница гирка-улька натурою 9 п. 24 ф. 99½ к., ячмень 66 к.

Ревель. Настроеніе съ пшеницей устойчивое, съ овсомъ крѣпкое. Пшеница 96—99 к., овесъ 79—80 к.

Варшава. Настроеніе съ хлѣбами крѣпкое. Пшеница 95 к.—1 р. 2 к., рожь 76—82 коп., овесъ 74—82 коп.

Подволочискъ. Настроеніе съ викой оживленное. Вика 89—93 коп.

Данцигъ. Отруби пшеничн. мелкія и среднія 68—70 к., крупныя 72—74 коп., ржаныя 75—76 коп., русская красная пшеница 96 коп.—1 руб.

Кенигсбергъ. Настроеніе съ хлѣбами малодѣятельное. Пшеница русская 130 ф. 98⅜ к.—1 р., рожь русская 116.120 ф. 77⅜—78⅛ к., овесъ бѣлый обыкновенный 65¼—79⅜ коп., ячмень кормовой 100 ф. 71¼—72⅛ коп., гречиха 91 к., отруби пшеничныя крупн. 70½—72 к., среднія 66—68½ к., мелкія 62½—63½ коп., ржаныя 68¼—69 коп., чечевица кормовая 68¼—75⅛ коп., конскій бобъ 81⅞—84⅞ коп., горохъ „Викторія" 91 коп.—1 р. 13½ к., сѣмя льняное 95⅜ 1 р. 36½ к.—1 р. 38 к., рапсовое 1 р. 21⅞ к.—1 руб. 36⅞ коп., рѣпакъ высокій 1 руб. 42½ коп.—1 р. 55½ коп.

Лондонъ. Настроеніе съ пшеницей ослабѣваетъ, съ кукурузой устойчивое, съ ячменемъ крѣпкое, съ овсомъ и льнянымъ сѣменемъ спокойное, но устойчивое. Пшеница сѣверо-американская на декабрь 1 р. 33 коп., южно-русская 1 руб. 11⅛ коп., ячмень азовскій 75¾ коп., николаевскій 75½ коп., овесъ либавскій 81½ коп., петербургскій 80 коп., льняное сѣмя 1 руб. 31⅜ коп.

◆ **Скоропостижныя смерти.** По Борисоглѣбской ул., въ д. № 3, скоропостижно умеръ мѣщанинъ Болеславъ Шульцъ, 42 лѣтъ. Причина смерти не выяснена. По Хоревой ул., въ д. № 24, скоропостижно умеръ отъ паралича сердца дворянинъ Андрей Зозулевскій, 50 л. По Братской ул., во дворѣ д. № 15, скоропостижно умеръ мѣщ. Петръ Подерко, 43 л. Причина смерти не выяснена. Трупы отправлены въ анатомическій театръ.

◆ **Карманная кража.** 9 января, вечеромъ, въ театрѣ общества грамотности на Троицкой площади, у подпоручика 5-го саперного баталіона Ощипа изъ кармана пальто похищенъ кошелекъ, въ которомъ было около 160 руб. денегъ и золотое кольцо.

◆ **Задержаніе.** Полиціей задержаны: Николай Задоя, Вашкинъ и Диденко, совершившіе кражу бѣлья по Святославской ул., въ д. № 8, у Анатолія Левицкаго, Францишки Чайковской и жены подполковника Сухоцкой; бѣлье все найдено. Затѣмъ задержаны воры: Яновскій съ носильнымъ платьемъ, похищеннымъ въ домѣ № 72 по Фундуклеевской улицѣ у Фотія Бондаренко и Костаковскій, съ вещами, уворованными у Василія Ведерникова въ д. № 3, по Гончарной ул.

◆ **Къ пожару въ архивѣ службы сборовъ.** Происшедшимъ 9 января, въ 3 часа дня, по Святославской ул., въ д. № 4, въ архивѣ службы сборовъ Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ въ подвальномъ этажѣ, пожаромъ совершенно уничтожены дѣла и документы за 1902 годъ, часть дѣлъ за 1903 годъ, обгорѣло много другихъ дѣлъ и повреждены полъ и окна. Причинено убытка на 150 руб. Точная причина пожара пока не выяснена; дознаніе производится.

◆ **Несчастные случаи.** 9 января, на 222 верстѣ Фастовской вѣтви Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ, между станціями Фундуклеевка и Каменка, послѣ прохода товарнаго поѣзда № 209, на путяхъ найденъ былъ линейной стражей человѣкъ съ отрѣзанной выше ступни правой ногой. Изъ распросовъ удалось лишь выяснить пока личность пострадавшаго, который оказался унтеръ офицеромъ 173-го пѣхотнаго полка Бонифатіемъ Смаглеемъ. Пострадавшій былъ доставленъ на ст. Каменку, откуда ближайшимъ поѣздомъ отправленъ въ желѣзнодорожный пріемный покой на ст. Бобринскую. Производится разслѣдованіе для выясненія, при какихъ обстоятельствахъ произошелъ несчастный случай.

9 января, въ 6 час. 30 м. утра, когда смѣшанный пассажирскій поѣздъ № 27 отправлялся со станціи Бѣлая Церковь, пассажиръ Шапира хотѣлъ вскочить на ходу въ вагонъ, сдѣлалъ это неловко, оборвался и упалъ, причемъ ноги его очутились между подножками вагоновъ. Къ счастью, паденіе пассажира было во время замѣчено желѣзнодорожными служащими и станціоннымъ жандармомъ, которые бросились къ нему и успѣли во время подхватить упавшаго и оттащить въ сторону, такъ что онъ никакихъ поврежденій не получилъ. О случаѣ составленъ полицейскій протоколъ и Шапира будетъ привлеченъ къ законной отвѣтственности за нарушеніе желѣзнодорожныхъ правилъ, запрещающихъ пассажирамъ садиться въ поѣздъ въ то время, когда послѣдній приведенъ уже въ движеніе.

◆ **Прыжокъ съ поѣзда.** 9 января на ст. Новая Савицкая Юго-Западныхъ жел. дор. соскочилъ съ проходившаго станцію безъ остановки курьерскаго поѣзда № 1 пассажиръ, но къ счастью вполнѣ благополучно. Пассажиръ, нѣкто Никифоръ Поповъ, привлекается къ законной отвѣтственности, такъ какъ вскакиваніе и соскакиваніе изъ поѣздовъ на ходу запрещено закономъ.

◆ **Прибыли 10 января:** изъ Сквиры—Н. Крыжановскій, Трилѣсъ—В. Ѳ. Добровольскій, Ставища—Л. М. Сикорскій, Нѣжина—А. Дорошенко, Сошникова—Л. Н. Машинъ—остан. въ гост. „Россія".

Письмо въ редакцію.

Въ № 6 вашей уважаемой газеты помѣщена статья, подъ заглавіемъ: «Къ [дѣ]ламъ скакового общества». Въ виду неточ[но]стей, считаю моею обязанностью, разъяснить, что открываемый членами Кіевскаго поощрительнаго скакового общества жо[кей] клубъ, согласно §§ своего устава, утвержденнаго 20 прошлаго декабря г. министромъ внутреннихъ дѣлъ, является учрежденіемъ, вполнѣ независимымъ отъ общес[тва].

Что же касается раскладки между [на]ми общества по 250 рублей съ каж[даго] для покрытія дефицита, то ничего подоб[наго] на общихъ собраніяхъ не было ни [по]новлено, ни предложено.

Вице-президентъ К. п. с. общества **К. П. Грошниц[кій].**

Литература и искусство.

◆ **Театральныя замѣтки.** „*Чародѣ[йка]*" (Нижегородское преданіе). Драма въ [5 д.] И. В. Шпажинскаго. Бенефисъ А. А. С[око]ловской. «Чародѣйка»—безспорно одна [изъ] лучшихъ пьесъ г. Шпажинскаго. Она [проста] и богата драматическимъ дѣйств[іемъ]. Правда, что личнаго творчества въ не[й ма]ло, но и умѣлая сценическая перера[ботка] сохранившагося въ народной памяти п[редан]ія тоже вещь, не всякому доступная. [Со]хранить историческій колоритъ, образ[ность] языка, избѣгая условно книжныхъ [обоpo]товъ, преимущественно сохраненныхъ [въ] письменности того времени, удалось Шпажинскому довольно хорошо. Роль Настасьи незлобливая [illegible] героинь, и для меня совершенно [illegible] почему г-жа Соколовская выбрала е[е для] своего бенефиса. Но, тѣмъ не ме[нѣе,] даже отдавая полную дань уваженія [талант]у и опытности названной артистк[и, ду]маю, что эта роль для нея вся въ [про]шломъ. Въ своемъ настоящемъ г-жа [Соко]ловская совсѣмъ не располагаетъ [запа]сомъ тѣхъ чаръ, которыми чародѣйка [На]стасья одинаково приворожила отца и [сына]. Успѣхъ, однако, у зрительной за[лы] имѣла шумный и удостоилась подно[шеній]. Хорошъ былъ г. Галицкій въ роли [ста]рика князя, его мощная фигура и богаты[й голосъ] нашли въ этой роли отличное [при]мѣненіе. Очень недурна была въ ро[ли] [княги]ни г-жа Новская и безусловно [хорошъ] былъ въ роли княжича Юрія—г. [illegible]дниъ, совершенно напрасно пренебре[гшій] гримомъ. Финальная сцена драмы [illegible]шенко не удалась, благодаря главнымъ [обра]зомъ плохой срепетовкѣ и незнанію [ролей]. Театръ былъ почти полонъ.

Н. Николаевъ.

◆ **Передвижная выставка.** Всѣ[мъ но]вымъ теченіямъ въ искусствѣ, которы[я] рѣзко проявились въ послѣдней ч[етверти] XIX вѣка, теперь подводится итог[ъ.] [Нова]тороства, введенныя искренними [иска]телями въ искусствѣ, [не]спорно, внесли нѣкоторое освѣже[ніе въ] застоявшееся искусство, и съ этимъ [нельзя не] считаться. Всѣмъ этимъ новаторамъ приходилось выслушивать цѣлыя ди[ферамбы и] похвалъ, также, какъ и самыя гор[кія по]рицанія. Я расположенъ держаться с[ередины] и долгомъ считаю сказать, что в[се] имѣло свой смыслъ. Не трудно уже быть безпристрастнымъ, такъ какъ [мно]гія изъ теченій въ искусствѣ уже [отжили] свое время и принадлежатъ къ пр[ошлому,] уже покончили свое существованіе.

Но они сдѣлали свое дѣло; они [въ] силу красокъ, добились большей [яркости] цвѣтовъ, болѣе тонкаго и детальн[аго] изображенія цвѣта, открыли въ сум[...]

тонахъ массу разнообразія, открыли, что мало того, чтобъ быть точнымъ въ тонахъ, нужно искать красоту и поэзію тона, надо чтобъ картина отвѣчала тому впечатлѣнію, которое мы получаемъ отъ природы, согласно закону зрѣнія. Нѣкоторые мастера, не считаясь съ тѣмъ, что сдѣлано въ искусствѣ за послѣдніе годы, повторяютъ старѣвшіе пріемы, на которые уже странно смотрѣть. Это мы видимъ и на настоящей выставкѣ: представлено волнующееся море. Мастеръ старый, искусный, любящій свое дѣло, искренно старавшійся исполнить свое произведеніе, впадаетъ въ крупнѣйшую ошибку. Дѣло въ томъ, что мы природы такъ никогда не видимъ, какъ она изображена мастеромъ. Мы не можемъ такъ видѣть, не можемъ видѣть въ силу законовъ нашего зрѣнія. Мы можемъ видѣть, если обратимъ хорошенько вниманіе, только одну волну: мы увидимъ, какъ она подымается до высшей своей точки, какъ начнетъ заламываться, опускаться, мы даже, если усилимъ свое вниманіе, замѣтимъ ея отраженіе въ зеркалѣ воды, но за то мы въ этотъ моментъ никакой другой волны видѣть не можемъ, видимъ окружающее ее съ крайней неясностью. Мы только это какъ-бы чувствуемъ, но знаемъ и видимъ ясно, что тутъ, кромѣ той волны, на которую мы обратили все наше вниманіе, двигается, шумитъ цѣлое море, которое для насъ существуетъ какъ-бы въ наброскѣ, эскизѣ. Но нашъ почтенный мастеръ проработалъ цѣлые десятки волнъ съ одинаковой ясностью, съ одинаковой рѣзкостью и детальностью. Всѣ волны поднялись, всѣ одинаково оформлены, рѣзки и всѣ какъ-бы застыли и замерли на мѣстѣ. Такъ природы никто видѣть не можетъ и никогда не видалъ, и выходитъ, что это не изображеніе природы или, вѣрнѣе, не передача нашего впечатлѣнія, а какой-то іероглифъ природы, которой мы сами никогда въ такомъ видѣ наблюдать не можемъ. Но къ этимъ іероглифамъ мы такъ привыкли, такъ сжились съ ними, что думаемъ, что такъ и должно, привыкли до того, что всякое отступленіе отъ этого насъ даже озадачиваетъ.

Мы далеки отъ всякаго декадентства, но и передвижники точно также; тѣмъ не менѣе, мы видимъ цѣлую группу новаторовъ, молодыхъ мастеровъ, которые воспользовались всѣмъ выработаннаго, хотя и не ..., внося нѣчто новое и освѣжаютъ впечатлѣніе передвижной выставки.

Все живетъ обновлялась, старики сказали свое слово, подражать имъ не разсуждая нельзя, ибо можно дойти до такихъ исторій, какая и случилась со мною. Каюсь и я: я принялъ дубы за сосны, но виноватъ въ этомъ не я одинъ, виноватъ и художникъ. Онъ такими прямышами нарисовалъ свои дубы, не подумавъ о типичности рисунка. И что это за тонъ? Если онъ строго ..., то что за радость его изображать, если онъ не красивъ, не художественъ. Въ ... день природа часто даетъ такія комбинаціи, о которыхъ одинъ изъ колористовъ сказалъ, что если-бы его заставили въ такихъ тонахъ написать пейзажъ, то онъ-бы „отсюрѣлился“. А такіе тоны у насъ часто господствуютъ. Согрѣшилъ я и на счетъ одной картины, сказавъ, что тутъ утренній свѣтъ еще не показавшагося солнца. Изучая выставку, я вижу по нѣкоторымъ опредѣленнымъ на этой картинѣ тѣнямъ, что солнце показалось. Ну тутъ ..., рѣшительно, автора картины, а не ... Солнце изображается столь тусклымъ ..., что его опредѣляешь только теоретически.

... о ... говорить о прорѣхахъ въ ... искусствѣ, я укажу еще на одну ... шую картину «Начало разсвѣта». Мастеръ, хотя и небольшое имя въ искусствѣ, но все-таки имя. Онъ располагаетъ группы ... ьевъ, отыскиваетъ красоту ихъ силуэтовъ, а что касается тона, то думаетъ, что для «разсвѣта» достаточно хоть сапожной ваксы намѣшать, его написать, а будетъ очень хорошо. А между тѣмъ, именно ... этотъ случай въ послѣднее время сдѣлано очень много: въ сумеречныхъ тонахъ ... вскрыта масса разнообразія и красоты. ... въ большомъ восторгѣ отъ женскаго ... та молодого мастера (московской школы, преподавателя Сѣрова) г. Никифорова; ... же время я совершенно равнодушенъ ... скому портрету сидящей дамы нашего ... раго мастера. Почему это? Вѣдь тутъ ... жена, и законченность и дама эта ... шое похожа; все это такъ, но все это ..., рѣшительно, не художественно. Художникъ пользуется фотографіей, а тутъ ... громадномъ числѣ случаевъ нѣтъ мѣста ... ству. Левбахъ покойный также пользовался фотографіей и не скрывалъ этого; ... тутъ-же иногда около дѣлаемаго портрета, онъ часто бросалъ и снятую фотографію. Дѣйствительно, онъ естественно претворялъ, одухотворялъ и, ... не менѣе, несмотря на свой громадный ... талантъ, въ послѣднее время слышалось противъ него нѣкоторое неудовольствіе. Очень часто ужъ онъ мастерилъ, ... творилъ. Ну если такъ относились ... большому мастеру, то ужъ удовлетворяемся меньшимъ въ этомъ случаѣ нельзя. ... Фотографія и эта одноглазая машина ... его общаго не имѣетъ съ нашимъ зрѣніемъ. Мы воспринимаемъ впечатлѣніе двумя глазами.

... но, не житель искусствъ, сказавшій ученику: ... ніи, а такіе одинъ глазъ, вы точнѣе уловите ... зумѣлось, предмета,—дѣлаетъ ошибку, потому ... ботаютъ ... въ этомъ случаѣ повторяетъ ..., отъ кафію. Рисунокъ его точенъ, но сухъ, ... никогда не ..., не вѣренъ и не отвѣчаетъ тому ... на зрѣнію, которое мы получаемъ, глядя ... ими двумя глазами. Такихъ работъ ... ли по ... небольшими мастерами, очень ... другой. Тогда совсѣмъ другое впечатлѣніе отъ работы у большого мастера. Здѣсь линія, черта ... вшійся исчезаетъ, какъ и въ самой природѣ ... спосѣшествуетъ, живопись, будучи точной ... широкой неуловимой неопредѣленности ... ревнивыхъ портретъ, напримѣръ, г. Побѣдоносцевъ, а др., писанный И. Е. Рѣпинымъ... Исключительно Рѣпина, въ другихъ старикахъ уже ... бьются вертѣться и жаловаться. И ... когда вовсе топчется на одномъ мѣстѣ, хотя, берегись-то познавательнѣе.

... угихъ звучовились на какихъ-то задворкахъ. ... монотонно это показалось правдиво и просто, ... мныхъ дули они правдивымъ, а подчасъ ... вными ... тономъ и остановились. Сегодня ... видно и просто, а завтра правдиво ... грей, и, наконецъ, спросишь: ну такъ ... сходилъ. Врать ... собственно никто не ... что ... Вы сказали что-то немножко и хорошо ... то что-же топчется на одномъ мѣстѣ ... забозорите дальше что-нибудь.

... мы постараемся выудить съ выставки что можно. Если мастеръ не нашелъ никакого тона въ сумеркахъ, то я долгомъ считаю замѣтить, что г. Бегровъ нашелъ очень красивые тоны даже ночью, изображая «Петербургъ съ Исакіевскимъ соборомъ вдали».

Много экспрессіи въ картинѣ К. В. Лебедева: «Что-то случилось». Всѣ лица говорятъ именно то, что хотѣлось автору, и по краскамъ картина пріятна.

Милая вещь В. Я. Ташина «Въ гостяхъ у бабушки». Эта скромная вещь изъ тѣхъ, которыя на выставкахъ пропадаютъ. Онѣ ничѣмъ не задѣваютъ зрителя, а между тѣмъ очень добросовѣстно и любовно прочувствованная вещь. Мастера продаютъ такія свои вещи только въ мастерской, и я знаю массу мастеровъ, которые такихъ вещей даже не выставляютъ. Выставки, это ихъ зло, они требуютъ особаго пріема, чтобъ выдѣлиться. Надо быть всегда нѣсколько на эффектъ. Все интимное, скромное тутъ затирается.

Хотѣлось-бы мнѣ сказать нѣсколько добрыхъ словъ о покойномъ Н. В. Невревѣ. Онъ писалъ, такъ сказать, историческіе разсказы: ихъ цѣлыхъ три на выставкѣ. Чтобы дѣлать это, нужно кое-что и почитать, и пообдумать. Онъ это и дѣлалъ, былъ человѣкомъ очень интереснымъ и настолько въ душѣ онъ былъ выше того, что онъ дѣлалъ, и историкомъ онъ себя никогда не считалъ. Носилъ онъ званіе свободнаго художника, которымъ гордился; званіе это лѣтъ сорокъ тому назадъ уничтожено, нашли его очень либеральнымъ. Въ замѣнъ этого были придуманы три степени художниковъ. И можно себѣ представить: въ этомъ самолюбивомъ мірѣ артистовъ получить званіе художника третьей степени! Сказать второстепенный художникъ есть обида, а то художникъ третьей степени! Но слава Богу, и дѣленіе по степенямъ тоже похерено.

Хорошъ «Морской берегъ» Н. Н. Дубовскаго.

Какъ художественный разсказъ, очень трогательный, картина В. Е. Маковскаго «Горькая доля». Какъ хорошо выражено безысходность положенія. Старушка все сказала своей молодой дочери, все, что только говорятъ въ подобныхъ случаяхъ. Бѣдная дочь выслушала, но дѣло отъ этого нисколько не измѣнилось: оно, какъ было тяжко, такъ и осталось. Одно утѣшеніе, хоть посидѣть и помолчать вмѣстѣ.

Великолѣпный этюдъ г. Богданова-Бѣльскаго «Мужикъ въ лаптяхъ въ натуральную величину». Такой смѣлой, широкой техникой и даже красивой онъ еще ничего не писалъ. Изображенъ человѣкъ наканунѣ своего полнаго гражданства, и вы смотрите на его выразительный карій глазъ и можете только сказать: давно пора, да поможетъ ему Господь.

Что можно сказать въ заключеніе о выставкѣ. Старики повторяются и остановились, но они любятъ свое дѣло, и ужъ я не знаю, въ силу-ли любви или просто, какъ «одержимые» чувствомъ производства, они творятъ свои картины. Тотъ кругъ, который изъ года въ годъ посѣщаетъ выставки, къ нимъ привыкъ, ихъ понимаетъ, ихъ по своему любитъ. Въ этомъ, пожалуй, и весь резонъ существованія этихъ мастеровъ.

Изъ молодыхъ портретистъ г. Никифоровъ интереснѣе не только стараго г. Бодаревскаго и г. Харламова, но, пожалуй, интереснѣе даже г. Кузнецова, а небольшая группа молодыхъ пейзажистовъ обгоняетъ старыхъ болѣе тонкимъ и близкимъ пониманіемъ природы. Но всѣ они вмѣстѣ ничего не сказали вѣскаго, никто изъ нихъ насъ особенно не задѣлъ, и это уже повторяется не первый годъ. Дѣло дошло до очень рѣзкаго приговора: въ одномъ изъ московскихъ журналовъ за апрѣль мѣсяцъ прошлаго года напечатано: «Открылся цѣлый рядъ художественныхъ выставокъ: «Передвижная», «Весенняя», «Петербургскаго общества» и «Петербургскаго Товарищества». Всѣ онѣ почти не заслуживаютъ вниманія, такъ какъ участники ихъ, при всей разности школъ и стремленій, имѣютъ одно общее: ихъ произведенія мучительно не интересны и не нужны». Это приговоръ пресытившагося эстета. Съ нимъ нельзя согласиться, но, тѣмъ не менѣе, приходится считаться. Искусство служитъ теперь маленькой сравнительно группѣ горожанъ, да и то служеніе какое то сомнительное; а сотни тысячъ совсѣмъ искусства не знаютъ.

Искусству нужно совершенно обновиться. Нужно сдѣлаться доступнымъ, интереснымъ, понятнымъ, а главное нужно, чтобъ это какъ можно шире интересовало, задѣвало массу, а не группу людей.

Рѣзко осуждаетъ искусство пресытившійся эстетъ, но это не вѣрно, потому что для человѣка, не поднявшагося въ эстетикѣ дальше арабскаго жеребца и ряженной дѣвицы, нужна ступенька для дальнѣйшаго своего развитія. Такой ступенькой должно быть искусство, которое должно пробудить его большую любовь къ природѣ, къ ближнему и т. д. Но оно должно его привлечь.

Одинъ г. Рѣпинъ выдѣляется изъ всего, ставя себѣ серьезнѣйшія задачи. О его великомъ мастерствѣ спора не возбуждается, и враги и друзья признаютъ его одинаково. Но къ его задачамъ относятся различно, а къ послѣдней вещи — отрицательно. Никто не подумаетъ взвѣшивать всей колоссальной трудности написать подобную вещь для нашего времени. Всѣ не удовлетворены и разносятъ бѣднаго автора. Никто не хочетъ хорошенько провѣрить себя, чего-бы собственно онъ хотѣлъ.

Вѣдь писать Христа въ красивой драпировкѣ уже нельзя. Сатану въ видѣ Мефистофеля изобразить тоже нельзя, не умно.

Мнѣ кажется г. Рѣпинъ очень много сказалъ въ своей картинѣ, и честь великому мастеру, если не рѣшить самому эту великую задачу, то помочь ее рѣшить послѣдующему мастеру и подготовить зрителя, который не долженъ уже ждать изображенія во вкусѣ Болонской школы.

И чтобы изображала изъ себя выставка, не будь на ней этого волнующаго произведенія? Это былъ-бы хорошій магазинъ картинъ и ничего болѣе.

Старый учитель.

◆ **Библіографическія замѣтки.** *Гольдеръ Драхманъ. Тысяча одна ночь; драма-сказка въ пяти дѣйствіяхъ.* Переводъ съ датскаго Анны Ганзенъ. Изданіе С. Скирмунта. Москва.

Гольдеръ Драхманъ, одинъ изъ лучшихъ датскихъ поэтовъ, мало знакомый русской публикѣ, считается послѣдователемъ реалистическаго движенія, созданнаго проповѣдями Георга Брандеса въ началѣ 70-хъ годовъ. Впрочемъ драма-сказка «Тысяча одна ночь» для характеристики автора съ этой стороны мало пригодна. Передъ нами не Драхманъ реалистъ, а Драхманъ бывшій художникъ и изящный лирикъ, каковымъ онъ и числится между прочимъ на родинѣ. Условіямъ драмы данная вещица мало удовлетворяетъ, такъ какъ характеры дѣйствующихъ лицъ въ ней слишкомъ мало обрисованы. Легендарный Гарунъ-аль-Рашидъ совсѣмъ не очерченъ, хотя сюжетъ и даетъ возможность изобразить его болѣе рельефно, лучше другихъ фигура багдадскаго посыльщика Османа, любителя приключеній, красавца, весельчака и пѣсенника. Такимъ образомъ это скорѣе сказка, чѣмъ драма. Авторъ трактуетъ сюжетъ легко, но колоритно и остроумно, болѣе изящно, чѣмъ сильно. Но зато изящество въ ней несомнѣнно есть. Особенно удаченъ второй актъ— пиръ Зюлейка съ Османомъ. Здѣсь больше всего юмора и красочности. Послѣдующіе акты слабѣе. Элементъ драмы не проведенъ достаточно сильно, элементъ сказочной живописности ослабѣваетъ. Драма-сказка, Драхмана хорошо переведена, частью прозой частью стихами.

Торъ Гедбергъ. Гергардъ Гриммъ, драматическая поэма въ пяти дѣйствіяхъ. Переводъ съ шведскаго Анны Ганзенъ. Изданіе С. Скирмунта. Москва.

Гергардъ Гриммъ живетъ одинокой жизнью въ горахъ со своимъ сыномъ, Артосомъ. Отцу пятьдесятъ лѣтъ, сыну пятнадцать. Артосъ находитъ въ горахъ заблудившуюся Сагниль и съ помощью Гриммова друга Сильвестра приноситъ ее въ безчувственномъ состояніи въ отчій домъ. Сагниль оказывается падшей дѣвушкой изъ сосѣдняго города, отецъ и сынъ несмотря на различіе возрастовъ, оба влюбляются съ равной послѣдовательностью. Сагниль относится къ Артосу какъ Зинаида къ разсказчику въ «Первой любви» Тургенева. Характеръ Сагнили подозрительно схожъ съ Зинаидой. Эпизодъ паденья разсказчика съ обрыва также почти повторяется и въ довершеніе «случайныхъ» совпаденій Сагниль становится любовницей Гримма. Артосъ и Гриммъ сходятся ночью въ спальнѣ Сагнили и въ ея присутствіи Артосъ предлагаетъ отцу выборъ между сыномъ и любовницей, угрожая броситься съ окна. Гриммъ въ страхѣ за жизнь сына обѣщаетъ Артосу удаленіе Сагнили. Заслышавъ это дѣвушка убѣгаетъ. Не выдержавъ нравственныхъ потрясеній, Артосъ умираетъ. Гриммъ отправляется путешествовать и по возвращеніи встрѣчаетъ Сагниль царицей бала въ какомъ-то отелѣ. Подъ вліяніемъ его настойчивыхъ просьбъ Сагниль возвращается въ горы. Но трупъ Артоса мѣшаетъ любовникамъ наслаждаться и кончается драма смертью Сагнили подъ ножомъ Гримма.

Изъ этого сюжета можно сдѣлать драму, но у Тора Гедберга проблески таланта тонутъ среди хаоса кривляній. Невольно вспоминается недавній перлъ кривляющейся литературы «Homo Sapiens» Пшебышевскаго. Тщетно старается Пшебышевскій увѣрить читателя, что Фалькъ геній, сверхчеловѣкъ, чуть-ли не исполинская міровая фигура, на повѣрку передъ нами маленькій честолюбивый донъ-жуанъ, переходящій отъ одного адюльтера къ другому и прикрывающаго всѣ пошлости и мерзости своей натуры громкими фразами и пошлецкимъ плащомъ.

Гедбергъ кривляется на другой манеръ. Его Гриммъ, повидимому, долженъ соединять въ себѣ глубокомысліе Фауста съ разочарованностью Гарольда, съ силой Демосфена и гордостью Помпея. Для этой цѣли авторъ влагаетъ въ уста своего героя обильные монологи, часто никакого отношенія къ пьесѣ не имѣющіе, а въ этихъ монологахъ герой драпируется и въ глубокомысліе, и въ разочарованіе, но получается безконечная пляска совершенныхъ безсмыслицъ, вычурныхъ противоположеній, отъ которыхъ становится иногда смѣшно, чаще невыносимо скучно, а Гриммъ остается совершенно мертвой фигурой.

Недостатокъ мѣста не позволяетъ мнѣ провести образецъ этого краснорѣчія. Начинается пьеса такъ: Отецъ и сынъ сидятъ въ одной комнатѣ. Артосъ безъ всякой причины разбиваетъ окно и на вопросъ отца объясняетъ:

—Меня вдругъ ненависть взяла къ стеклу,—
Оно меня отъ міра отдѣляло!

По поводу слова міръ, Гриммъ разражается безконечными монологами, въ которыхъ всюду противорѣчіе и ничего нельзя понять. Такія словоизреченія обильно разсыпаны во всей пьесѣ.

Все это объясняется очень просто. Чтобы представить въ художественномъ произведеніи человѣка умнаго, авторъ несомнѣнно долженъ быть еще умнѣе, чѣмъ изображаемое имъ лицо, иначе ему не овладѣть матеріаломъ. Судя по произведеніямъ Гедберга и Пшебышевскаго, намъ кажется, что въ рѣшеніи такой проблеммы ихъ вряд-ли можно признать компетентными.

Въ заключеніе скажемъ, что не считали бы нужнымъ удѣлять столько мѣста разбору «Гергарда Гримма», если бы изъ предисловія къ изданію намъ не стало извѣстнымъ, что разбираемая пьеса признается шведской критикой «образцомъ таланта автора» за «поэтическія красоты, глубокій психологическій анализъ, идейный символизмъ» и т. д. Это наводитъ на грустное размышленіе.

Иллюстрированная всеобщая исторія литературы І. Шерръ; переводъ подъ редакціей П. Вейнберга, изданіе С. Скирмунта. Москва. Цѣна за 2 тома 6 рублей. Книга Шерра не первой молодости и уже была переведена на русскій языкъ. Въ основаніе новаго перевода положено 10-е изданіе оригинала, вновь просмотрѣннаго и дополненнаго профессоромъ цюрихскаго университета О. Haggenmacher'омъ. Русское изданіе кромѣ того дополнено очеркомъ отечественной литературы, составленной переводчикомъ. Въ двухъ книгахъ болѣе 1,100 страницъ большого формата не считая приложенія въ концѣ ея, 199 рисунка въ текстѣ и 9 рис. на отдѣльныхъ листахъ. Исторія литературы Шерра обнимаетъ собой произведенія всѣхъ временъ и народовъ, оставившихъ слѣды литературной производительности. Не говоря уже о европейскихъ и американскихъ памятникахъ словесности, мы находимъ здѣсь обзоръ всей азіатской литературы: Китая, Японіи, Индіи и др. Внѣшняя сторона изданія удовлетворительна: хорошая бумага, крупный шрифтъ. Портреты авторовъ не одинаковой цѣнности, но въ общемъ приличны. Что же касается перевода, то за его добропорядочность служитъ ручательствомъ опытность редактора.

P. V.

Среди газетъ.

⁂ Въ «Нов. Вр.» напечатано письмо въ редакцію С. Н. Сыромятникова, подъ названіемъ: «Миръ или война?» Въ этомъ письмѣ авторъ его говоритъ:

За тѣ три дня, что я въ Петербургѣ, меня поражаютъ мучительныя усилія общества разрѣшить роковой вопросъ, нужно-ли продолжать эту несчастную войну, или слѣдуетъ заключить миръ какою-бы то ни было цѣною.

Изъѣздивъ за полгода Маньчжурію, гдѣ я пользовался возможностью видѣть правду, не бывъ связаннымъ тяжелыми обязанностями „пѣвца въ станѣ русскихъ воиновъ“, я считаю долгомъ совѣсти помочь разобраться въ этомъ вопросѣ. Но будемъ разбираться въ немъ не какъ люди партіи, сводящіе старые счеты, не какъ рабы, почуявшіе ослабленіе господской власти. Будемъ разбираться въ этомъ вопросѣ, какъ русскіе граждане, которымъ государево дѣло за обычай.

По словамъ г. Сыромятникова,

Японія завоевала Мукденскую провинцію отъ моря до рѣки Шахэ. Въ ея рукахъ Артуръ, Дальній, Инкоу, Далуньгоу, нижнее теченіе Ляохэ, всѣ выходы къ морю изъ этой богатѣйшей страны. Милліоны, затраченные на созданіе сказочнаго Дальняго и на постройку мраморныхъ дворцовъ Харбина, оказались брошенными на вѣтеръ. По приблизительному разсчету, во власти японцевъ находятся теперь, не считая восточнаго плоскогорья и праваго берега Ляохэ, двѣ трети плодородной Мукденской долины, которыя, за удовлетвореніемъ нуждъ мѣстнаго населенія, даютъ избытокъ хлѣба на 18 милліоновъ рублей въ годъ. Изъ 130,000 кв. верстъ Мукденской провинціи мы удержали едва 52,000, отдавъ 78,000 кв. верстъ японцамъ. На захваченномъ японцами пространствѣ живутъ около 4 милліоновъ китайцевъ, которые до войны платили налоговъ по 76 коп. на человѣка, т. е. въ 15 разъ меньше, чѣмъ платимъ мы въ Россіи. Если японцы наложатъ на этихъ китайцевъ только тѣ налоги, которые платитъ русскій, нищій по сравненію съ китайскимъ колонистомъ Маньчжуріи, то это дастъ имъ около 45 мил. руб. въ годъ. Но кромѣ того японцы возьмутъ въ свои руки таможню, торговлю, промышленность и, властвуя на побережьи, будутъ фактическими хозяевами всей Маньчжуріи и Монголіи, гдѣ изъ средствъ китайцевъ и организуютъ великую армію для завоеванія Сибири.

Такимъ образомъ,

заключеніе мира при нынѣшнемъ положеніи дѣлъ дастъ японцамъ кромѣ господства на Тихомъ океанѣ, кромѣ огромнаго престижа въ глазахъ всей Азіи еще прибавку къ бюджету болѣе 200 милліоновъ въ годъ, т. е. удвоитъ ихъ доходъ, который въ 1902—1903 году равнялся всего 270 милліонамъ руб. Скажите мнѣ, разумно-ли удваивать силы врага?

Намъ говорятъ, что намъ необходимо только перемиріе, чтобы создать новый флотъ. Но неужели японцы такъ глупы, что они не воспользуются этимъ перемиріемъ, чтобы создать на наши деньги флотъ еще болѣе могучій, еще болѣе грозный? Они—не жители равнинъ, падающіе на море, а прирожденные моряки. Или можетъ быть флотъ есть машина, которую можно построить въ два—три года? Флотъ есть армія мореходовъ, умѣющихъ сражаться. Онъ создается не годами, а поколѣніями, и разумѣется не покупается на деньги, какъ не покупается ни навыкъ, ни умѣнье, ни талантъ, ни доблесть. Флотъ въ такой странѣ, какъ наша, воспитывается вѣками, какъ самое хрупкое, тепличное растеніе.

Но, спрашиваетъ г. Сыромятниковъ, мы подготовили могучіе союзы для заключенія мира и вырвемъ изъ рукъ японцевъ плоды ихъ побѣдъ, какъ вырвали ихъ въ 1895 году?

Но люди и учрежденія, которые могли-бы создать новое политическое положеніе послѣ войны, остались тѣ же, что были и до войны, тѣ же, что записали свои имена въ Синюю англійскую и Бѣлую японскую книги по дѣламъ Маньчжуріи. У насъ есть только одна сила: армія съ ея великими преданіями. Она была задергана, унижена и разстроена отступленіями, она была подавлена превосходствомъ новой науки и военной техники. Она отступала не только передъ японской доблестью и численностью, но и передъ европейской военной наукой и свободнымъ европейскимъ геніемъ. Теперь она оправилась, она не та, что была лѣтомъ. Я увѣренъ въ этомъ потому, что самъ былъ въ бояхъ на Тай-цзы-хэ, въ пятидесяти верстахъ отъ желѣзной дороги, гдѣ мы были не пассажирами маньчжурки, а конными, способными двигаться по горной странѣ. Я пережилъ съ восточнымъ отрядомъ весь чудный подъемъ духа при наступленіи и всю жгучую обиду отступленія и, какъ другіе, думалъ въ то время, что пуля японца или взрывъ шимозы, которые были такъ близко, лучше чѣмъ то, что мы дѣлали въ ночь на первое октября. Но это была послѣдняя Нарва, безъ которой для самодовольныхъ, лѣнивыхъ, отсталыхъ невѣжественныхъ не возможна Полтава.

Теперь армія излечила свой больной духъ и свое истомленное лѣтнею жарою и нелѣпымъ снаряженіемъ тѣло. Она начинаетъ дѣйствовать. Зачѣмъ-же вы хотите дать ей пощечину позорнаго мира? За что, скажите за что? За то... за то, что ей не подвозили снарядовъ, за то, что сѣверянинъ въ тропическомъ климатѣ былъ превращенъ во вьючное животное, за то, что для солдата, несмотря на все его геройство, теперь труднѣе стать офицеромъ, чѣмъ въ самыя темныя времена крѣпостного права, за то, что сырыхъ, не бывшихъ въ бою запасныхъ ставили изъ вагона въ самые трудные передовые заслоны?

За все это нечего оскорблять армію, святую сѣрую армію, которая не только умираетъ, но и чувствуетъ, глубже, чѣмъ мы, русскую славу и русскій позоръ.

Вѣсть о мирѣ будетъ встрѣчена съ восторгомъ въ вертепахъ Харбина и Телина героями буфетныхъ стоекъ, но, вѣрьте мнѣ, она разобьетъ сердца всѣхъ тѣхъ честныхъ людей, которые пошли умирать за насъ на поля и сопки Маньчжуріи, и вселитъ въ нихъ ненависть къ тому, за что они бились и на что молились. Это-ли нужно?

⁂ Въ «Journal de S-Pétersbourg» напечатано письмо плѣннаго офицера. Офицеръ этотъ воспользовался освобожденіемъ изъ плѣна незаконно задержанныхъ японцами русскихъ врачей и отправилъ при ихъ помощи домой вѣсть о своемъ существованіи:

„Ты не можешь себѣ представить, пишетъ онъ, какъ тяготитъ меня плѣнъ. Мои нервы совершенно истерзаны за эти четыре мѣсяца, что я нахожусь здѣсь. Я состарился за этотъ короткій срокъ на цѣлыхъ десять лѣтъ, если не болѣе.

Когда я попалъ въ руки японцевъ, то былъ преданъ прежде всего полевому суду за то, что стрѣлялъ въ японцевъ изъ револьвера въ тотъ моментъ, когда они хватали меня, причемъ двоихъ успѣлъ ранить. Меня чуть не разстрѣляли за то, что они называли съ моей стороны преступленіемъ. Можешь представить, въ какомъ я былъ настроеніи въ теченіе четырехъ дней, пока мнѣ наконецъ не объявили приговора суда. Судебный приговоръ гласилъ: „Принимая во вниманіе мужество“, которое я проявилъ, защищаясь, „судьи находятъ меня достойнымъ не наказанія, но креста за отличіе“. Я постараюсь добыть копію приговора японскаго полевого суда, интереснаго тѣмъ болѣе, что японцы, хвастающіе своимъ строгимъ соблюденіемъ международнаго права, судили меня за то, что я исполнялъ мой воинскій долгъ. Въ подобномъ-же положеніи находился одинъ изъ казачьихъ офицеровъ. Съ нимъ было поступлено коротко: его убили на мѣстѣ. Также поступлено съ большей частью нашихъ раненыхъ. Японцы перевязываютъ и отправляютъ въ госпиталь лишь немногихъ, большую-же часть эти достойные союзники англичанъ приканчиваютъ на мѣстѣ.

Японцы считаютъ себя цивилизованными только потому, что носятъ мундиръ французскаго образца и нѣкоторые кое-какъ калякаютъ на какомъ-нибудь иностранномъ языкѣ. На дѣлѣ-же, несмотря на свою показную культурность, они остались такими-же варварами, какими были тридцать лѣтъ назадъ. Электричество, которымъ освѣщается вся Японія, и желѣзныя дороги, прорѣзывающія ее во всѣхъ направленіяхъ, свидѣтельствуютъ только о ихъ способности къ подражанію.

Одинъ изъ посѣтившихъ насъ иностранцевъ замѣтилъ, что отведенныя намъ помѣщенія напоминаютъ ему тѣ заразные бараки, которые англичане выстроили на Цейлонѣ для плѣнныхъ буровъ. И дѣйствительно, трудно придумать что-нибудь болѣе отвратительное, чѣмъ отведенный для насъ лагерь.

Все, что пишутъ въ иностранной печати о якобы великолѣпныхъ помѣщеніяхъ, отведенныхъ для русскихъ плѣнныхъ, о заботахъ и вниманіи, которыя они намъ оказываютъ—одна безсовѣстная ложь. И ложь, быть можетъ, оплаченная.

Для того, чтобы извинить японцевъ за ихъ возмутительное отношеніе къ намъ, иностранная печать ссылается на варварство нашихъ казаковъ. Но и это опять ложь. Относительно же японцевъ я располагаю неоспоримыми документами, доказывающими, что они не только убивали нашихъ раненыхъ, но еще и мучили ихъ передъ смертью, какъ это дѣлаютъ китайцы.

Даже и здѣсь, въ госпиталѣ, мы живемъ какъ въ тюрьмѣ, и воздухъ, которымъ мы дышемъ, отравленъ зловоніемъ изъ выгребныхъ ямъ и съ рисовыхъ полей, удобряемыхъ нечистотами. Впрочемъ, благодаря выносливости нашихъ солдатъ и офицеровъ, заразныхъ болѣзней у насъ нѣтъ.

⁂ **Предсѣдатель общества Краснаго Креста гр. И. И. Воронцовъ-Дашковъ сдѣлалъ сотруднику «Пет. Газ.» нѣсколько нелишенныхъ интереса разъясненій относительно слуховъ о камергерѣ Александровскомъ и кн. Щербатовѣ:**

—Никто изъ возвращающихся съ театра войны лицъ, и близкихъ и не близкихъ къ дѣятельности Краснаго Креста, сказалъ гр. Воронцовъ-Дашковъ, не высказалъ мнѣ ни одной жалобы на г. Александровскаго... Вопросъ нѣмъ поднятъ былъ наблюдательной комиссіей Россійскаго общества Краснаго Креста вслѣдствіе того, что имъ присланъ былъ отчетъ за май мѣсяцъ, а за іюнь, іюль и августъ не присланъ... Это очень понятно, такъ какъ въ это время г. Александровскій былъ на передовыхъ позиціяхъ... Наблюдательная комиссія не приняла это во вниманіе и стала требовать удаленія г. Александровскаго. Но это не было въ компетенціи наблюдательной комиссіи... Исполнительная комиссія командировала къ г. Александровскому въ помощь для отчетности г. Вейсмана, завѣдывавшаго Пензенскимъ складомъ, съ двумя бухгалтерами... Въ настоящее время отъ него получены отчеты за іюнь, іюль, августъ и сентябрь, а сегодня получена телеграмма, что отчеты за октябрь и ноябрь высланы.

—Но г. Александровскій больше не уполномоченный Краснаго Креста?

—Нѣтъ, онъ остается на мѣстѣ до прибытія на смѣну ему князя Васильчикова, который будетъ завѣдывать двумя районами—своимъ, Никольско-Уссурійскимъ, и райономъ г. Александровскаго.

—А относительно слуховъ о князѣ Щербатовѣ?

—Сомнѣніе въ честности князя Щербатова, конечно, не можетъ имѣть мѣста... Уѣзжая на Дальній Востокъ, онъ дѣйствительно разослалъ массу писемъ, съ просьбой направлять къ нему въ Читу пожертвованія такими предметами, которые, въ виду дороговизны перевозки—мы платимъ $1/_{4}$ коп. съ пуда и версты,—исполнительная комиссія рѣшила покупать на мѣстѣ. Мы разъяснили ему это недоразумѣніе, онъ сначала было не соглашался съ исполнительной комиссіей, но затѣмъ подчинился.

—Отчеты отъ него мы получаемъ аккуратно...

⁂ «Нов. Дня» печатаютъ слѣдующее письмо, присланное докторомъ Забусовымъ присяжному повѣренному Н. П. Карабчевскому:

Я получилъ отъ Ханина телеграмму, въ которой сообщается о вашемъ благородномъ согласіи придти на помощь мнѣ, такъ страшно, жестоко и несправедливо пострадавшему отъ проявленія спеціально азіатскаго окраиннаго самодурства генерала Ковалева. Къ сказанному мною въ письмѣ моемъ въ „Нов. Вр.“ мнѣ нечего добавить. Я больше ничего не знаю и, вѣрьте моему слову (большимъ пока не могу поручиться), всей этой компаніи—Ковалева, Усаковскаго, совершенно не знаю и къ ихъ дѣяніямъ и жизни ни съ какой стороны абсолютно не причастенъ. То же относится и до ихъ знакомыхъ. Я такъ изстрадался за это время, что одинъ былъ-бы не въ состояніи протестовать активно. Я чувствовалъ въ душѣ пустоту, полный упадокъ духовныхъ силъ, но, получивъ увѣдомленіе о вашемъ участіи въ этомъ дѣлѣ, я воспрянулъ духомъ, снова сталъ надѣяться жить и работать. Спасибо глубокое вамъ, Николай Платоновичъ! Оно уже не въ правѣ считать это дѣло моимъ личнымъ, оно исключительно корпоративнымъ. Я убѣжденъ, что тутъ затронуты интересы громадной части общества. Одни негодуютъ о нагло попранныхъ правахъ человѣка, другіе, глубокоубѣжденные, что „нѣсть власти аще не отъ Бога“, пребываютъ въ тупомъ оцѣпенѣніи и даже теперь не подумаютъ, что и у нихъ должны быть права личности, что и они могутъ заблуждаться, думая, что выше генерала нѣтъ никого, и что интересы ихъ касты—выше интересовъ мирныхъ гражданъ! То, что я сказалъ, не фраза. Я самъ читалъ и слышалъ отзывы многихъ военныхъ, оправдывающихъ генерала Ковалева.

ТЕЛЕГРАММЫ

Отъ Россійскаго Телеграфнаго Агентства.

10-го января.

Получена въ 4 ч. 45 м. утра 10 января.

ПЕТЕРБУРГЪ. Извѣстіе, сообщенное одной московской газетой, будто-бы разгромлены типографіи «Биржевыхъ Вѣдомостей» и другихъ газетъ въ Петербургѣ, совершенно вымышленно.

ОБЕРГАУЗЕНЪ. Несмотря на энергическія усилія предводителей забастовавшихъ горнопромышленниковъ убѣдить послѣднихъ не прекращать стачки, выяснилось, что 8 января число желающихъ возобновить работы значительно увеличилось.

АѲИНЫ. Землетрясеніе въ Ѳессаліи продолжается. Одно мѣстечко совершенно разрушено, нѣсколько человѣкъ убито и ранено. Въ теченіе послѣднихъ дней ливнями причинены въ разныхъ частяхъ страны сильныя опустошенія. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ сообщеніе пріостановлено.

БЕРЛИНЪ. Ожидается въ самомъ скоромъ времени окончаніе переговоровъ относительно германо-австрійскаго торговаго договора.

ТИФЛИСЪ. Распоряженіемъ министра земледѣлія двадцатый съѣздъ нефтепромышленниковъ въ Баку отсроченъ до 31 января.

ВЕРХНЕУДИНСКЪ. Пріамурскій генералъ губернаторъ съ цѣлью перевода Восточнаго института изъ Владивостока предложилъ городскому головѣ озаботиться немедленнымъ подысканіемъ помѣщенія для 120 студентовъ и 10 профессоровъ, пріѣздъ которыхъ въ Верхнеудинскъ назначенъ 20 января.

КАЗАНЬ. Приговоръ Казанскаго окружнаго суда по дѣлу Чайкина вступилъ въ законную силу.

КОВНА. Городскимъ комитетомъ попечительства о народной трезвости открыта въ народномъ домѣ мужская воскресная школа.

ОДЕССА. Вслѣдствіе усилившихся морозовъ, до 14 градусовъ, рейдъ покрылся льдомъ. Движеніе пароходовъ совершается съ помощью ледоколовъ.

Получ. въ 3 ч. дня 10 января.

ПЕТЕРБУРГЪ. (Оффиціальная). Въ началѣ 1904 г., по ходатайству нѣсколькихъ рабочихъ фабрикъ и заводовъ Петербурга, былъ утвержденъ въ законномъ порядкѣ уставъ петербургскаго общества фабричныхъ и заводскихъ рабочихъ, имѣвшаго цѣлью удовлетвореніе ихъ духовныхъ и умственныхъ интересовъ и отвлеченіе рабочихъ отъ вліянія преступной пропаганды. Общество это, избравшее предсѣдателемъ священника петербургской пересыльной тюрьмы Георгія Гапона, по мѣрѣ своего распространенія на всѣ фабричные районы Петербурга, стало заниматься обсужденіемъ существовавшихъ на отдѣльныхъ фабрикахъ и заводахъ отношеній между рабочими и хозяевами, ... затѣмъ въ декабрѣ мѣсяцѣ минувшаго г. ... рабочихъ Путиловскаго завода ... вопросъ объ увольненіи съ завода ... четырехъ рабочихъ, изъ которыхъ нѣкоторые, какъ оказалось впослѣдствіи, даже не были уволены, а оставили занятія добровольно. Тѣмъ не менѣе, возбуждаемые священникомъ Гапономъ и членами означеннаго общества рабочіе Путиловскаго завода 2 января прекратили работы и, помимо требованія о возвращеніи ихъ товарищей, подъ вліяніемъ той-же агитаціи предъявили требованія объ измѣненіи порядка назначенія и ... работъ и увольненія рабочихъ. ... мѣры ... шенія со стороны фабричной инспекціи оказались безуспѣшными, и ... подъ вліяніемъ тѣхъ-же лицъ, ... лись поголовно рабочіе нѣкоторыхъ ... другихъ крупныхъ заводовъ Петербурга. Затѣмъ стачка стала быстро распространяться, охвативъ почти всѣ фабрично-заводскія предпріятія столицы, причемъ по мѣрѣ распространенія стачки возрастали требованія рабочихъ. Требованія эти въ письменномъ изложеніи, составленномъ въ большинствѣ случаевъ священникомъ Гапономъ, были распространены среди рабочихъ. Первоначально они касались мѣстныхъ для отдѣльныхъ фабрикъ и заводовъ вопросовъ, затѣмъ перешли къ вопросамъ общимъ о восьмичасовомъ рабочемъ днѣ, объ участіи рабочихъ организацій въ разрѣшеніи споровъ между рабочими и хозяевами и т. п. Хозяева охваченныхъ стачкой промышленныхъ заведеній, собравшись на совѣщаніе, признали, что удовлетвореніе нѣкоторыхъ домогательствъ рабочихъ должно повлечь за собою полное паденіе русской промышленности, другія-же могли-бы быть разсмотрѣны и частью удовлетворены въ мѣрѣ, посильной для каждаго отдѣльнаго предпріятія, но вмѣстѣ съ тѣмъ, высказывая готовность вступать съ рабочими въ переговоры, признали, что таковые не возможны при условіи веденія ихъ съ организаціей стачечниковъ во всей ихъ совокупности и достижимы только по отдѣльнымъ фабрикамъ и заводамъ. Но отъ такого обсужденія требованій рабочіе отказывались. Въ виду того, что стачка не была соединена съ нарушеніемъ порядка, никакихъ репрессивныхъ мѣръ властями предпринимаемо не было, и со времени ея возникновенія не было произведено ни одного ареста и обыска въ рабочей средѣ.

Однако, въ агитаціи, которую вело общество фабричныхъ и заводскихъ рабочихъ, вскорѣ присоединилось подстрекательство подпольныхъ революціонныхъ кружковъ ... но вышеупомянутое общество со священникомъ Гапономъ во главѣ съ утра 8 января перешло къ пропагандѣ явно революціонной. Въ этотъ день священникомъ Гапономъ была составлена и распространена петиція отъ рабочихъ на Высочайшее Имя, въ коей, рядомъ съ пожеланіями объ измѣненіи условій труда, были изложены дерзкія требованія политическаго свойства. Въ рабочей средѣ былъ распущенъ слухъ, а также были распространены письменныя заявленія о необходимости собраться въ 2 часа дня 9 января къ Дворцовой площади и черезъ священника Гапона представить Государю Императору прошеніе о нуждахъ рабочаго сословія. Въ этихъ слухахъ и въ заявленіяхъ о требованіяхъ пол... характера умалчивалось. Большинство рабочихъ вводилось въ заблужденіе о цѣли созыва на Дворцовую площадь. Фанатическая проповѣдь, которую въ забвеніи святости своего сана велъ священникъ Гапонъ, и преступная агитація злонамѣренныхъ лицъ возбудили рабочихъ настолько, что они 9 января огромными толпами стали направляться къ центру города. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ между ними и войсками, вслѣдствіе упорнаго сопротивленія толпы подчиниться требованіямъ разойтись и иногда даже нападенія на войска, произошли кровопролитныя столкновенія. Войска вынуждены были произвести залпы на Шлиссельбургскомъ трактѣ, у Нарвскихъ воротъ, близъ Троицкаго моста, на 4-й линіи, на Маломъ проспектѣ Васильевскаго Острова, у Александровскаго сада. На углу Невскаго проспекта и улицы Гоголя, у Полицейскаго моста, на Казанской площади и на 4-й линіи Васильевскаго острова, толпа устроила изъ проволокъ и досокъ три баррикады, на одной изъ которыхъ прикрѣпила красный флагъ, причемъ изъ оконъ сосѣднихъ домовъ въ войска были бросаемы камни и произведены выстрѣлы. У городовыхъ толпа отнимала шашки и вооружалась ими; разграбила оружейную фабрику Шаффа, похитивъ около 100 стальныхъ клинковъ, которые, однако, большею частью были отобраны. Въ первомъ и второмъ участкахъ Васильевской части толпой были порваны телефонные провода, опрокинуты столбы; на зданіе 2 полицейскаго участка Васильевской части произведено нападеніе; помѣщеніе участка разбито. Вечеромъ на Большомъ и Маломъ проспектахъ Петербургской стороны разграблено 5 лавокъ. Общее количество потерпѣвшихъ отъ выстрѣловъ, по свѣдѣніямъ, доставленнымъ больницами и пріемными покоями, къ восьми часамъ вечера составляетъ убитыхъ 76 человѣкъ, въ томъ числѣ околоточный надзиратель; раненыхъ 233, въ томъ числѣ тяжело раненый помощникъ пристава и легко раненые рядовой жандармскаго дивизіона и городовой. На 10 января къ охранѣ города приняты тѣ-же мѣры, которыя были приняты 9 января.

Получена въ 5 ч. 45 дня 10 января.

ПЕТЕРБУРГЪ. (Оффиціальная). Телеграмма генерала Десино военному министру отъ 6 января: Генералъ Стессель проситъ представить Государю Императору нижеслѣдующую всеподданнѣйшую телеграмму: Всеподданнѣйше доношу Вашему Императорскому Величеству, что военноплѣннымъ признается весь гарнизонъ крѣпости за исключеніемъ духовенства, медицинскаго персонала и чиновниковъ. Разрѣшено возвратиться въ Россію офицерамъ, давшимъ подписку, и деньщикамъ калѣкамъ. Условія подписаны делегатами обѣихъ сторонъ. Съ нашей стороны генералъ-маіоромъ Рейсомъ и капитаномъ 1-го ранга Щенсновичемъ. ... уже отправлены бывшіе въ ... подписанія на позиціи восемь тысячъ, ... госпиталей и околотковъ такихъ, которые могли и пожелали совершать передвиженіе, 4,000 нестроевыхъ обозныхъ и санитаровъ, 1,300 чиновъ пограничной стражи и ... нерныхъ войскъ полевой и крѣпостной артиллеріи 1,500. Осталось въ госпиталяхъ раненыхъ и больныхъ 30,135, въ томъ числѣ ампутированныхъ около 300 человѣкъ. Осталось въ госпиталяхъ офицеровъ и зауряд-прапорщиковъ и чиновниковъ 164. Всѣ цифры относятся только до сухопутныхъ войскъ. Красный Крестъ временно остался въ Артурѣ. Генералъ-адъютантъ Стессель.

Получ. въ 7 ч. 00 м. веч. 10 января.

[illegible]. Вслѣдствіе усилившихся морозовъ рейдъ покрылся льдомъ. Движеніе пароходовъ совершается съ помощью ледоколовъ.

РОСТОВЪ-на-ДОНУ. Общество взаимопомощи приказчиковъ съ будущаго года открываетъ женскую торговую школу имени Вѣры Стессель. Возбуждается вопросъ объ учрежденіи городского угольнаго склада.

СИМФЕРОПОЛЬ. Состоялось открытіе очередного губернскаго земскаго собранія. Постановлено выработать текстъ всеподданнѣйшаго адреса по поводу событія рожденія Наслѣдника, также указа 12 декабря, съ выраженіемъ чувствъ пожеланія собранія. Въ ознаменованіе рожденія Наслѣдника сложены земельныя недоимки 60,000 руб.

ПАРИЖЪ. День прошелъ спокойно. Похороны Луизы Мишель привлекли толпу народа отъ Ліонскаго вокзала до кладбища Левалуа Перре. Благодаря принятымъ мѣрамъ, обошлось безъ серьезныхъ инцидентовъ. Произведено нѣсколько арестовъ, затѣмъ арестованные отпущены.

ВАШИНГТОНЪ. Соединенные Штаты взяли на себя протекторатъ надъ Санъ-Доминго. Конвенція подписана 7 января. Соединенные Штаты принимаютъ на себя контроль надъ таможнями въ качествѣ гарантій по всѣмъ внѣшнимъ и внутреннимъ долгамъ. Опасаются революціи. Американскія военныя суда на пути къ Санъ-Доминго. Вѣроятно, будутъ посланы американскія войска для оказанія поддержки президенту Моралесу.

БУДАПЕШТЪ. Состоялось окончательное совѣщаніе венгерскихъ министровъ по вопросу о торговомъ договорѣ съ Германіей.

ПАРИЖЪ, 8 января. (Собст. корресп.). «Eclair» указываетъ на превосходство въ послѣдніе годы германскаго флота, настаиваетъ на продолженіи начатаго Пеллетаномъ увеличенія морскихъ силъ. «Petit Parisien» полагаетъ, что эскадра Рожественскаго вдвое слабѣе японской, указываетъ на опасность узкаго прохода чрезъ Зондскія острова, гдѣ поджидаютъ японцы. Газета рекомендуетъ обогнуть югомъ Австралію. Такое измѣненіе уменьшитъ опасность плаванія. Прибывшій изъ Токіо французскій епископъ восторгается свободой вѣроисповѣданій въ Японіи, высокимъ патріотизмомъ японцевъ, составляющихъ неразрывное цѣлое, главой котораго микадо.

Получ. въ 11 ч. 45 веч. 10 января.

ПЕТЕРБУРГЪ. Всеподданнѣйшая телеграмма генералъ-адъютанта Куропаткина на имя Его Императорскаго Величества отъ 9 января 1905 г. Въ дополненіе къ моимъ донесеніямъ всеподданнѣйше доношу нѣкоторыя подробности дѣйствій нашего коннаго отряда генералъ-адъютанта Мищенко. 28 декабря атака противника силой до полуторы ротъ у одной изъ деревень близъ селенія Уцзятай произведена была одновременно съ наступленіемъ съ фронта охотниковъ и дѣйствіями казаковъ въ конномъ строю съ фланга и тыла. Японцы спасаясь отъ казаковъ заняли Ханшинный заводъ внутри деревни. Казаки подъ начальствомъ подъесаула Некрасова спѣшились, подошли вплотную къ стѣнѣ Ханшиннаго завода. Здѣсь подъесаулъ Некрасовъ былъ сначала раненъ штыкомъ въ голову, а затѣмъ убитъ двумя ружейными пулями. Здѣсь же былъ убитъ французскій офицеръ, лейтенантъ Бюртенъ. Для выбитія японцевъ, засѣвшихъ за прочными стѣнами завода, пришлось вызвать взводъ поршневыхъ пушекъ, который открылъ огонь гранатами съ дистанціи всего въ 400 шаговъ. Тогда японцы начали спасаться бѣгствомъ, но почти всѣ были изрублены, переколоты и взяты въ плѣнъ. Въ этомъ дѣлѣ у насъ убито 2 офицера и 7 нижнихъ чиновъ и ранено 7 офицеровъ и 33 нижнихъ чина. Передъ началомъ атаки станціи Инкоу 30 декабря туда подошелъ со станціи Ташичао поѣздъ, на 16 платформахъ котораго размѣщена была японская пѣхота. Поѣздъ этотъ обстрѣлянъ былъ сначала пачечнымъ огнемъ кавказскихъ добровольцевъ, охранявшихъ лѣвый флангъ отряда, а затѣмъ нашей артиллеріей. На обратномъ пути паровозъ на полномъ ходу потерпѣлъ крушеніе, вслѣдствіе порчи нами пути. Въ дѣлѣ подъ Инкоу успѣшности штурма въ значительной степени помѣшали обнаруженныя впереди японскихъ оконовъ искусственныя препятствія, волчьи ямы и проволочныя загражденія. Изъ числа особо отличившихся въ этомъ штурмѣ офицеровъ генералъ-адъютантъ Мищенко отмѣчаетъ капитана гвардейской артиллеріи барона Майделя. Онъ послѣдній ушелъ съ поля и при этомъ лично вынесъ раненаго казака. Въ ночь на 1 января получено было донесеніе, что деревня въ 4-хъ верстахъ къ сѣверу отъ бивуака одной изъ колоннъ нашего отряда занята японцами, а другая сильная непріятельская колонна выступила сюда-же изъ Ньючжуаня. Рано утромъ нашей колоннѣ приказано было слѣдовать на сѣверо-западъ. Прикрытіе-же этого движенія противъ ньючжуанской колонны противника и съ сѣвера было возложено на казачьи отряды. Подошедшая отъ Ньючжуаня японская колонна, развернувшая въ боевую линію два баталіона и открывшая артиллерійскій огонь, удачнымъ огнемъ нашихъ 2-хъ орудій и спѣшенныхъ казаковъ, понесла большія потери, отступила. Въ то-же время другой казачій отрядъ подошелъ къ занятой японцами деревнѣ и открылъ огонь съ 1200 шаговъ по колоннѣ японцевъ, столпившейся у выхода изъ деревни. Та же колонна обстрѣляна была съ фланга другимъ взводомъ нашей артиллеріи, головной-же отрядъ, вышедшій раньше изъ деревни, былъ изрубленъ конной атакой подъесаула Бонькова, раненаго штыкомъ въ бою. За все время набѣга въ конномъ отрядѣ убито 7 офицеровъ и 73 нижнихъ чина, ранено 32 офицера и 237 нижнихъ чиновъ и безъ вѣсти пропало 21 нижній чинъ. Лошадей убито 69 и ранено 75. Тревога въ тылу произведена очень большая. Объ изложенномъ всеподданнѣйше доношу Вашему Императорскому Величеству.

С.-Петербургское Телеграфное Агентство.

10-го января.

Получ. въ 3 ч. 40 м. дня 10 января.

ПЕТЕРБУРГЪ, 10 января. Министромъ статсъ-секретаремъ Великаго Княжества Финляндскаго назначенъ Линдеръ, сенаторъ финляндскаго сената.

САРАТОВЪ, 9 января. 39-е губернское земское собраніе открыто сегодня рѣчью губернатора, въ которой обращено вниманіе собранія на два тяжелыхъ наслѣдія, оставленныхъ прошлымъ годомъ: призрѣніе семействъ запасныхъ и опасеніе появленія весной холерной эпидеміи. Въ рѣчи губернаторъ указалъ также на Высочайшій указъ отъ 12 декабря 1904 года, въ которомъ выражено довѣріе къ творческимъ силамъ народа, и выразилъ надежду, что работа нынѣшняго собранія будетъ также плодотворна, какъ и прежнія. На открытіи присутствовало свыше 500 человѣкъ публики.

СИМФЕРОПОЛЬ, 9 января. Губернаторомъ открытіе 39-е очередное губернское земское собраніе.

Получ. въ 7 ч. 25 м. веч. 10 января.

ЧАНСЯМУТУНЬ, 9 января, 9 ч. 35 м. ночи. Здѣсь теперь оттепель; сильный вѣтеръ носитъ облака пыли и песку. Участившіеся залпы осадныхъ орудій раскатываются съ необыкновенной силой.

ЧИФУ, 10 января. Въ Портъ-Артурѣ находится болѣе 12,000 раненыхъ; большинство поправляются быстро; большинство изъ нихъ выздоровѣло, и выздоравливающихъ отправляютъ немедленно въ Дальній. Японскіе доктора ухаживаютъ за ранеными. Пищу даютъ имъ хорошую; вообще раненые и больные недостатка не ощущаютъ ни въ чемъ. До сихъ поръ японцы не поднимали своего флага.

ЧИФУ, 10 января. Нашъ здѣшній консулъ объявляетъ оффиціально, что сегодня выйдетъ изъ Дальняго въ Цифу три парохода съ 1900 человѣкъ несражавшихся артурцевъ.

ДУРБАНЪ, 10 января. Пароходъ-угольщикъ «Гантонъ», прибывшій сюда изъ пролива св. Маріи, гдѣ онъ снабдилъ углемъ русскую вторую Тихоокеанскую эскадру, привезъ извѣстія, что эскадра ушла 1 января неизвѣстно куда. Слухъ, будто адмиральское судно сѣло на мель, лишенъ всякаго основанія.

СЕВАСТОПОЛЬ, 10 января. Горятъ громадные склады здѣшняго адмиралтейства.

ПАРИЖЪ, 10 января. Вечернія газеты полны подробностей о событіяхъ, разыгравшихся въ Петербургѣ 9 января. Въ своихъ статьяхъ онѣ уклоняются пока отъ обсужденія степени ихъ важности и значенія. Здѣшнія телеграфныя агентства выпускаютъ каждый часъ бюллетени съ телеграммами изъ Петербурга.

Получ. въ 12 ч. 35 м. ночи 10 января.

ЧАНСЯМУТУНЬ, 10 января. Сильный вѣтеръ, поднимавшій вчера тучи песку, перешелъ сегодня въ снѣжную метель. Ночью шелъ дождь, подъ утро снѣгъ. Затихшая ночью пальба возобновилась въ центрѣ въ 11 часовъ. 8 января японцы двинули противъ нашего крайняго праваго фланга сильный отрядъ пѣхоты съ кавалеріей, занявъ линію къ западу отъ Мамынза на Хуньхе. По слухамъ, отрядъ усиливается. Изъ передового разъѣзда этого отряда, наскочившаго на наши разъѣзды, 6 человѣкъ взято въ плѣнъ, 5 убито, а 3 спаслось.

БЕРЛИНЪ, 10 января. Весь городъ содрогнулся отъ ужаса, по полученіи извѣстій изъ Петербурга. Экстренные выпуски газетъ въ виду праздника появились вечеромъ. Улицы запружены народомъ; люди выхватывали телеграммы изъ рукъ другъ друга. Волненіе не прекращалось до поздней ночи. Сегодня утромъ прибыли телеграммы корреспондентовъ здѣшнихъ газетъ, рисующія вчерашнія событія еще болѣе ужасно.

СТОКГОЛЬМЪ, 10 января. Вслѣдствіе болѣзни датской кронъ-принцессы наслѣдный принцъ рѣшилъ сократить свое пребываніе въ Стокгольмѣ и сегодня вечеромъ уѣзжаетъ въ Копенгагенъ.

ПОСЛѢДНІЯ ИЗВѢСТІЯ.

—Въ «Волгарѣ» напечатано: Въ Н.-Новгородѣ получены редактированныя въ окончательной формѣ постановленія совѣщанія губернскихъ предводителей дворянства, бывшаго въ концѣ прошлаго года въ Москвѣ. Постановленія характеризуютъ недостатки бюрократическаго строя, который привелъ къ ослабленію законности какъ въ населеніи, такъ и въ правительственныхъ сферахъ. Въ заключеніе указывается на необходимость участія въ законодательной работѣ представителей сословныхъ, городскихъ и земскихъ учрежденій.

—Въ Елисаветполѣ мусульманское общество взволновано звѣрскимъ убійствомъ главы бабистовъ муллы Асадуллы.

—Въ Елисаветполѣ 7 января на главной улицѣ убитъ изъ револьвера, на глазахъ публики, ростовщикъ Ильновъ. Убійца скрылся.

—Курское губернское земское собраніе приняло проектъ телефонной сѣти, соединяющей Курскъ съ уѣздными городами. Стоимость сѣти—123,520 р.

—Въ Батумѣ 8 января совершено покушеніе на жизнь управляющаго батумскими заводами Манташева, Позоева. Злоумышленники произвели выстрѣлъ съ улицы, въ то время, когда Позоевъ показался въ окнѣ своей квартиры.

—Курское губернское земское собраніе, какъ передаютъ «Русск. Вѣдом.», очень малолюдно: вмѣсто 93 съѣхалось немного болѣе 60 человѣкъ. Большинствомъ 38 голосовъ принятъ адресъ, который меньшинство отказалось подписать; среди публики произошелъ шумъ; собраніе было прервано. На другой день засѣданіе было закрыто.

—Одесскій городской голова возбудилъ ходатайство о принятіи репрессивныхъ мѣръ для взысканія недоимокъ съ неисправныхъ домовладѣльцевъ. По свѣдѣніямъ головы, недоимокъ числится свыше 700,000 руб., причемъ 200,000 руб.—отъ предыдущаго года.

—Одесскій градоначальникъ внесъ на обсужденіе думы предложеніе о передачѣ надзора за проституціей въ вѣдѣніе города.

—Изъ Гельсингфорса «Русск. Слову» сообщаютъ. Назначеніе Линдера министромъ статсъ-секретаремъ произвело въ шведскихъ и финскихъ кругахъ чрезвычайно благопріятное впечатлѣніе, всего болѣе потому, что онъ финляндецъ, а съ самаго учрежденія этой должности ее занимали туземцы, за исключеніемъ Плеве.

—Со станціи «Сунтунь» сообщаютъ въ Варшаву о самоубійствѣ штабсъ-капитана 7-й батареи 9-й артиллерійской бригады Носковскаго, возвращавшагося изъ харбинскаго госпиталя на позиціи и покончившаго съ собой ночью въ вагонѣ выстрѣломъ изъ револьвера.

—Министерство Путей Сообщенія запросило Привисленскія дороги, какое количество домбровскаго угля онѣ могли-бы перевозить въ Прибалтійскій и Сѣверо-Западный край, а также возможно-ли безъ убытка дорогъ понизить тарифъ на домбровскій уголь настолько, чтобы онъ могъ успѣшно конкуррировать съ заграничнымъ.

—Убійца художника Павлишака скульпторъ Дуниковскій окончилъ курсъ въ краковской академіи, работалъ въ Римѣ и Флоренціи. Въ Варшавѣ онъ поселился недавно и считался многообѣщающимъ скульпторомъ. Убитый Павлишакъ окончилъ курсъ варшавской рисовальной школы, совершенствовался въ Краковѣ подъ руководствомъ Яна Матейки, въ Мюнхенѣ, Парижѣ, много путешествовалъ по Востоку, прославился своимъ цикломъ портретовъ польскихъ королей и серіей картинъ изъ жизни Востока. Ему было 38 лѣтъ. Завтра его похороны.

—Харьковское губернское земское собраніе открывается 10 января. Будетъ разсмотрѣно 180 докладовъ. Земство ходатайствуетъ о выдачѣ въ 1905 г. ежемѣсячной казенной ссуды въ двѣсти тысячъ рублей на пособія семействамъ взятыхъ на войну.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

—Стачка рабочихъ въ Петербургѣ. Какъ извѣстно, стачка рабочихъ коснулась и желѣзнодорожныхъ вокзаловъ. Объ этой стачкѣ московскія газеты изъ Петербурга сообщаютъ слѣдующія подробности.

На вокзалѣ Варшавской желѣзной дороги 7 января, въ 9 часовъ утра, когда къ паровознымъ мастерскимъ стали съ линіи прибывать въ починку паровозы, мастерскія неожиданно для всѣхъ были окружены рабочими съ Путиловскаго завода, часть которыхъ, немедленно войдя въ мастерскія, обратилась къ мастерамъ съ требованіемъ сейчасъ-же прекратить работы впредь до особаго распоряженія. Первыя требованія ихъ не были уважены, но затѣмъ, въ виду ихъ категорическаго заявленія, пришлось уступить, и всѣ рабочіе паровозныхъ мастерскихъ, сдавъ инструменты своему начальству, стали постепенно оставлять помѣщенія, причемъ нѣкоторые изъ представителей рабочихъ Путиловскаго завода лично прекратили топку печей и выпустили изъ котловъ паръ. Изъ паровозныхъ и вагонныхъ мастерскихъ вся эта толпа направилась къ желѣзнодорожной электрической станціи, гдѣ продолжала тоже самое, что въ упомянутыхъ мастерскихъ. По прекращеніи топки на электрической станціи, конечно, послѣдовало и прекращеніе электрическаго освѣщенія, не только въ станціонномъ зданіи, но и вдоль линіи дороги, въ районѣ петербургской станціи. Это вызвало не мало затрудненій по возстановленію освѣщенія керосиномъ, вмѣсто электричества. Въ 9 часовъ вечера корреспондентъ снова побывалъ на Варшавскомъ вокзалѣ, который оказался почти въ полномъ мракѣ, не только пассажирская платформа, но и залы I и II классовъ были освѣщены нѣсколькими весьма тусклыми керосиновыми лампами, такъ что пассажирамъ приходилось идти по заламъ съ большою осторожностью.

На вокзалѣ Балтійской желѣзной дороги. Сюда эта же толпа рабочихъ Путиловскаго завода прибыла въ 10 часовъ утра и направилась прямо къ мастерскимъ службы тяги и ремонта. Добившись здѣсь тѣмъ-же образомъ, какъ и на Варшавской ж. д., окончанія работъ и обождавъ полной сдачи рабочими инструментовъ, они стали спокойно покидать станцію, направившись по набережной Обводнаго канала. Желѣзнодорожная администрація не имѣла, повидимому, никакихъ по этому вопросу распоряженій и немедленно сдѣлала распоряженіе, чтобы мастерскія временно были заперты и въ нихъ никто не допускался.

На вокзалѣ Николаевской желѣзной дороги. Здѣсь никакого особеннаго волненія не замѣчалось. Весь вокзалъ, а также и пути петербургской станціи по обыкновенію были залиты электрическимъ свѣтомъ. Движеніе рабочихъ на этой дорогѣ отозвалось лишь въ мастерскихъ службы тяги и ремонта пути, гдѣ съ полудня представители рабочаго союза, прибывъ въ означенныя мастерскія, потребовали отъ начальства немедленно остановить работу и распустить рабочихъ, часть которыхъ съ большою неохотою должна была подчиниться этому требованію. 8 января, утромъ здѣсь была снова получена экстренная телеграмма, сообщившая, что съ Александровскаго вагоно-строительнаго завода въ названной дорогѣ идутъ большія массы рабочихъ къ такъ-называемому круглому зданію, чтобы прекратить работы, почему были приняты всѣ мѣры предосторожности для предотвращенія этого намѣренія.

Утромъ же начальникъ товарной станціи Николаевской желѣзной дороги былъ извѣщенъ, что поденные рабочіе его, придя на станцію, отказались отъ работы и оставили ее.

8 января въ Александринскомъ театрѣ и нѣкоторыхъ другихъ афиши были напечатаны гектографическимъ способомъ и на пишущихъ машинахъ, а для слѣдующихъ спектаклей думали воспользоваться старыми афишами, прикладывая къ нимъ ярлык текущаго числа. Слѣдуетъ отмѣтить, что въ сберегательныхъ кассахъ толпилась масса преимущественно рабочаго народа. Лишившись заработка, они вынуждены были брать свои сбереженія.

8 января, въ 4 часа дня, въ типографіи «Новаго Времени» состоялось собраніе, на которомъ присутствовали всѣ петербургскіе издатели или управляющіе газетными типографіями. Здѣсь именно предъявили свои требованія типографскіе рабочіе. Въ общемъ типографскіе рабочіе особыхъ требованій не предъявляютъ, такъ какъ въ сущности ихъ положеніе лучше, чѣмъ положеніе другихъ рабочихъ. Депутаціи дали обѣщаніе не выпускать 9 января газетъ.

Всего забастовало 320 фабрикъ, заводовъ и ремесленныхъ заведеній; число забастовавшихъ достигло 140,000 человѣкъ.

8 января къ забастовщикамъ присоединились женщины-мастерицы: портнихи, модистки, прачки и проч.

ИНОСТРАННЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Франція. Газеты сообщаютъ слѣдующія подробности объ отставкѣ министерства Комба. 5 января Комбъ и всѣ министры отправились въ Елисейскій дворецъ, чтобы вручить Лубэ прошеніе объ отставкѣ. Прощальная бесѣда длилась 3/4 часа. Президентъ принялъ отставку, но просилъ министровъ остаться до сформированія новаго кабинета. Покидая Елисейскій дворецъ, Комбъ имѣлъ веселый видъ. Морской министръ Пельтанъ былъ, видимо, несовсѣмъ недоволенъ случившимся. Было замѣчено, что Рувье, прежде чѣмъ сѣсть въ экипажъ по выходѣ изъ дворца, долго бесѣдовалъ съ Берто. Прошеніе объ отставкѣ, врученное Комбомъ президенту Лубэ, гласило: «Не безъ глубокаго сожалѣнія я вижу себя вынужденнымъ отказаться отъ полнаго осуществленія программы соціальныхъ реформъ, получившей формальное одобреніе со стороны республиканскаго большинства обѣихъ палатъ. Но цифра этого большинства при послѣднемъ голосованіи въ палатѣ депутатовъ настолько понизилась, что я не имѣю возможности надѣяться на успѣшное проведеніе этой программы. Вотъ уже 18 мѣсяцевъ я являюсь мишенью для коалиціи нетерпѣливаго честолюбія и клерикальной и націоналистской ненависти. Честолюбцы горячо и постоянно поддерживались клерикалами и все пускали въ ходъ, чтобы расколоть глыбу (bloc), созданную группами лѣвой, и постепенно раздробить на куски республиканское большинство. Это и удалось имъ въ концѣ-концовъ. Я шагъ за шагомъ боролся противъ этихъ маневровъ, безъ утомленія и безъ слабости. Если-бы я руководился только собственнымъ чувствомъ, я сталъ-бы продолжать борьбу, и я увѣренъ что несмотря на отпаденіе отдѣльныхъ представителей республиканскаго большинства республиканская Франція была бы на моей сторонѣ. Но не трудно видѣть, что мнѣ грозила-бы опасность вслѣдствіе какого-нибудь инцидента остаться въ меньшинствѣ въ одномъ изъ засѣданій палаты. Это когло-бы быть истолковано какъ осужденіе нашей программы. Поэтому я рѣшилъ выйти въ отставку послѣ субботняго голосованія въ палатѣ депутатовъ, которое еще разъ торжественно одобрила программу моего министерства. Этотъ вотумъ республиканскаго большинства остается въ силѣ и для будущаго министерства.

Всѣ эксперты, участвовавшіе въ дознаніи по поводу внезапной кончины депутата Сиветона, пришли къ единогласному заключенію, что покойный могъ лишить себя жизни въ условіяхъ, указанныхъ г-жей Сиветонъ. Такимъ образомъ подозрѣнія, тяготѣвшія надъ этой послѣдней, могутъ считаться устраненными.

Смѣсь.

Жвачка у различныхъ народовъ. Извѣстно, что у многихъ жителей экваторіальной Азіи зубы черны, какъ уголь, вслѣдствіе привычки сосать бетель. Эта излюбленная жвачка составляется изъ трехъ веществъ: листьевъ перечнаго растенія бетеля, орѣха арекъ и извести. Смѣсь имѣетъ ароматичный освѣжающій вкусъ. Аннамиты жуютъ бетель для окрашиванія зубовъ въ черный цвѣтъ, что, по ихъ мнѣнію, очень эстетично и, кромѣ того, предохраняетъ зубы отъ гніенія. Они также утверждаютъ, что жеваніе бетеля служитъ превосходнымъ средствомъ отъ лихорадокъ и дезинтеріи, столь частыхъ и убійственныхъ въ тропическомъ климатѣ. Въ Левантѣ жвачка изготовляется изъ особаго вида маленькаго, не превышающаго высотой 4—5 метровъ, мастиковаго дерева съ многочисленными, искривленными вѣтками. На Востокѣ это дерево специально культивируется изъ-за его смолы, извѣстной подъ именемъ мастики. Мастичное дерево иногда доставляетъ нѣсколько сборовъ въ годъ, изъ которыхъ сборъ въ августѣ считается наилучшимъ, такъ какъ смола получается въ этомъ мѣсяцѣ въ большомъ изобиліи и цѣнится дороже. Мастика употребляется въ большомъ количествѣ женщинами Востока. Она размягчается подъ зубами, наполняетъ ротъ ароматомъ и укрѣпляетъ десны, вслѣдствіе чего восточныя женщины почти не выпускаютъ изо рта эту ароматичную жвачку. Подобную-же жвачку доставляютъ: фисташковое дерево Атласа съ большими искривленными вѣтками, похожими на большихъ змѣй, и американское перечное дерево. На островахъ Андросъ, Длинныхъ, Элевтеріи и Провиденія курильщики жуютъ кору одного вида кротона, съ цѣлью придать ароматъ своему дыханію.

Обычай пить кофе. Этотъ обычай введенъ въ Европѣ съ Востока, но когда именно кофе появился въ Европѣ,—объ этомъ мнѣнія расходятся. По словамъ журнала „Küche und Keller", первая чашка кофе въ Западной Европѣ была выпита въ Римѣ въ 1626 году, а значительные грузы кофе впервые были привезены венеціанцами. Въ 1645 году въ Южной Италіи уже повсемѣстно пили кофе. По другимъ свѣдѣніямъ, кофе впервые появился въ Марселѣ, куда онъ былъ привезенъ въ 1650 году съ Востока, а въ 1671 году вблизи биржи была открыта первая кофейня, дѣла которой шли самымъ блестящимъ образомъ, и затѣмъ вскорѣ кофе распространился по всей Франціи. Въ Парижѣ кофе появился въ 1669 году и въ 1672 году была открыта первая кофейня. Въ Амстердамѣ упоминается о существованіи кофейни въ 1662 году, а въ Лондонѣ—въ 1652 году. Англійскій король Карлъ II въ 1675 году закрылъ кофейни въ Лондонѣ изъ-за политическихъ причинъ, но, уже нѣсколько дней спустя, онъ былъ вынужденъ отмѣнить свое распоряженіе, такъ какъ посѣтители этихъ заведеній, число которыхъ было очень значительно, угрожали возстаніемъ, если имъ не будетъ снова разрѣшено пить кофе въ кофейняхъ. Знаменитыя вѣнскія кофейни существуютъ лишь съ 1683 г., когда было открыто первое подобное заведеніе. При появленіи кофе въ Европѣ, какъ часто бываетъ при введеніи разныхъ новостей, многіе были противъ него. Нѣкоторые врачи и частныя лица считали употребленіе его даже вреднымъ для здоровья, вслѣдствіе чего правительства нѣкоторыхъ государствъ, съ цѣлью воспрепятствовать большому распространенію кофе, обложили его высокою ввозною пошлиной.

СПРАВОЧНЫЙ ЛИСТОКЪ.

ПЕТЕРБУРГСКАЯ БИРЖА.

Торгово-Телеграфное Агентство.

10-го января.

4% Государственная рента	89прод.
4½% закл. листы Кіев. земел. банка	—
5% внутрен. съ выигр. заемъ первый 1864 г.	402
" " " " " второй 1866 г.	323
5% закл. съ выигр. лит. Госуд. Двор. зем. банка	265
Акціи С.-Петерб. Междун. Ком. банка	376
" Учет. и ссуд. банка	414
" Част. и Ком. банка	214
" Русскаго для внѣшн. торг. банка	319
" Общ. жел. стал. и металл. зав. „Сормово"	212
" Брянск. рельс.-прок. жел. зав.	162
" Путиловскаго завода	1.9
" Бакинск. неф. общества	418
" Т-ва нефт. пр. бр. Нобель	—
" Нефт. и Торг. о-ва Манташевъ и К°	229
" 1-го О-ва пароход. по Днѣпру	—
" 2-го О-ва	—

Настроеніе очень слабое.

БЮЛЛЕТЕНЬ

Кіевской метеорологической обсерваторіи.

Отъ 10 января 190 года.

	7 час. утр.	1 час. дня.	9 час. веч.
Темпер. возд. по Цельсію	—6,3	—6,2	—6,9
Барометръ при 0 въ миллим.	753,6	760,9	760,9
Влажность въ процентахъ	48	46	44
Направленіе и скорость (въ метр. въ секунду) вѣтра	С,	СВ,	С,
Облачн. по десятибал. сист.	0	0	0
Колич. осадк. въ миллиметр.	—	—	—

Наибольшая температура воздуха за сутки (отъ 9 час. веч. до 9 час. веч.= [illegible].

Наименьшая температура воздуха за сутки (отъ 9 час. веч. до 9 час. веч.= [illegible].

Наименьшая температура за сутки на поверхн. почвы=

Средняя температура воздуха за сутки= -7,3.

Многолѣтняя средняя температура воздуха за сутки=

Общее состояніе погоды въ Европѣ утромъ 10 января на основаніи телеграммы Главной физической обсерваторіи:

Барометрическіе минимумы на крайнемъ сѣверѣ Европы и Черномъ морѣ (Варде 7 0 мм., Сочи 755 мм.). Барометрическій максимумъ въ центрѣ Европы (Львовъ, Будапештъ 782 мм.) Снѣгъ выпалъ на востокѣ и юго-востокѣ. Температура ниже нормы на западѣ и югѣ, выше нормы въ остальной Россіи. Ожидается: теплѣе на сѣверо-западѣ, осадки на востокѣ и юго-востокѣ, мало перемѣнъ погоды въ остальной Россіи.

Дежурство въ Кіевской консультаціи присяжныхъ повѣренныхъ. Вторникъ, 11 января, Л. Ф. Родзяевскій.

Дежурство въ Кіевской консультаціи помощниковъ присяжныхъ повѣренныхъ. Вторникъ, 11 января, г. Городисскій.

Дежурство въ первомъ окраинномъ отдѣленіи Кіевскаго консультаціоннаго бюро помощниковъ присяжныхъ повѣренныхъ. Кіевъ, Шулявка, Брестъ-Литовское шоссе, д. № 6. Вторникъ, 11 января, г. Шишко.

Ночныя дежурства взаимопомощи повивальныхъ бабокъ (акушерокъ) и фельдшерицъ. Фундуклеевская, домъ № 48. Телефонъ 990, отъ 9 ч. вечера до 7 час. утра. Вторникъ, 11 января, М. И. Кацъ.

Расписаніе врачебныхъ пріемовъ въ амбулаторной лѣчебницѣ Маріинской общины Краснаго Креста на Маріинско-Благовѣщенской улицѣ.

Вторникъ. Отъ 9—10 час. зубн. б. д-ръ Миркинъ; отъ 10—11 ч. глазн. б. д-ръ Гепе; отъ 10—12 ч. внутр. б. д-ръ Руденковъ, кожн. бол. д-ръ Варинскій и женск. б. д-ръ Пиковскій; отъ 11—12 ч. внутр. б. д-ръ Киотте; отъ 12—1 ч. женск. б. д-ръ Некрашевичъ; отъ 12—2 час. кожн. б. д-ръ Рейзе; отъ 1—2 ч. ушн. и горл. бол. д-ръ Гринбергъ, нервн. б. д-ръ А. Черняховскій, хирург. б. д-ръ Станиславскій и внутр. б. д-ръ Сувальскій; отъ 2—3 ч. ушн., горлов. и нос. б. д-ръ Городецкій.

Пріемъ больныхъ въ лѣчебницѣ Кіевскаго благотворительнаго общества графини С. С. Игнатьевой.

Вторникъ: (Дѣтск. б.) Ловенецкій 10—12 ч., Рахлинъ 12—2 ч., (Зуб. б.) Литманъ 10—12 ч., (Хир.) Станиславскій, Варалка, Янченко 1—2 ч., (Глаз. б.) Зассъ 11—1 ч., (Ж-ч. б.) Логинскій 1—2 ч., (Накожн. б.) Лилерманъ 1—3 ч., (Внут. б.) Модржескій 9—11 ч., Львовъ, Румянцевъ 1—2 ч., (Ушн., нос., горл. б.) Полоскій 2—3 ч.

РАСПИСАНІЕ ДВИЖЕНІЯ ПОѢЗДОВЪ.

(Съ 15 октября 1904 г.).

	№ поѣзда	Отходъ изъ Кіева.	№ поѣзда	Прибытіе въ Кіевъ.
По Юго-Запад. жел. д.				
Курьер. I и II кл. Одесса	1	9 ч. 00 м. в.	2	9 ч. 45 м. у.
Курьер. I и II кл. Брестъ, Варшава	1 bis 1	6 ч. 55 м. в.	2 bis 2	10 ч. 44 м. у.
Почтов. I, II и III клас. Одесса, Брестъ, Бѣлостокъ, Граево	3	9 ч. 15 м. у.	[illegible]	[illegible] 00 м. в.
Почтов. I, II и III кл. Кіевъ, Сарны, Ковель, Варшава	3	11 ч. 25 м. у.	4	8 ч. 28 м. в.
Пассаж. I, II и III кл. Брестъ, Бѣлостокъ, Граево	5	12 ч. 01 м. н.	6	5 ч. 58 м. у.
Пассаж. I, II и III кл. Умань, Одесса	5 bis 5	12 ч. 30 м. в.	6 bis 6	6 ч. 15 м. у.
Пас. I, II и III кл. Вильна, Петербургъ, Радзивиловъ	7	8 ч. 00 м. в.	8	9 ч. 27 м. у.
Пасс. I, II и III кл. Одесса, Волочискъ	7 bis 7	9 ч. 35 м. в.	8 bis 8	8 ч. 15 м. у.
Смѣш. II и III кл. Одесса, Брестъ	11	8 ч. 00 м. у.	12	7 ч. 27 м. в.
Пасс. I, II и III кл. Фастовъ, Знаменка, Николаевъ, Екатеринославъ	9	10 ч. 00 м. у.	10	5 ч. 57 м. д.
Почтовый I, II и III кл. Знаменка, Николаевъ	3 bis 3	11 ч. 20 м. в.	4 bis 4	7 ч. 15 м. у.
Смѣш. I, II и III кл. до Бѣлой Церкви	29	4 ч. 35 м. д.	28	9 ч. 15 м. у.
Смѣш. I, II и III кл. Кіевъ, Сарны, Ковель, Варшава	5	7 ч. 10 м. в.	6	10 ч. 08 м. у.
Смѣш. IV кл. Кіевъ, Одесса, Брестъ и Знаменка	13	12 ч. 50 м. н.	14	12 ч. 33 м. д.
По Московско-Кіево-Воронежской жел. д.				
Скорый. I, II и III кл. Москва	2	11 ч. 30 м. у.	1	6 ч. 10 м. в.
Почтов. I, II и III кл. Москва, Курскъ	4	11 ч. 00 м. в.	3	7 ч. 30 м. у.
Пас. I, II и III кл. Курскъ, Москва, Воронежъ	6	12 ч. 45 м. д.	5	4 ч. 00 м. д.
Пасс. I, II и III кл. Курскъ, Воронежъ		8 ч. 10 м. в.	7	10 ч. 35 м. у.
По Кіево-Полтавской жел. дор.				
Почтов. I, II и III кл. Кременчугъ, Полтава, Харьковъ	4	12 ч. 15 м. н.	3	7 ч. 10 м. у.
Скорый. I, II и III клас. Полтава, Харьковъ, Лозовая, Ростовъ, Севастополь	2	6 ч. 17 м. в.	1	8 ч. 47 м. у.
Тов.-пассажир. II, III кл. Полтава, Харьковъ	12	11 ч. 10 м. у.	11	6 ч. 30 м. в.

Редакторъ Д. ПИХНО.

СТУДЕНТЪ юр. на ат. зр., акт. уч., вол. I и II раз., зв. дом. и уѣз. уч., клас. чинъ. Нов. яз. Мал.-Васильковская, № 39, кв. 8. А. М., вид. 4—7 ч. *2-7Р624

2 полит. репет. и готов. сп. матемaт. и физ. Нестеровская, 40, кв. 4 и Лабораторн., 20, кв. 1. в2-2 Р745

Студ. пол., 12 л. уч. практ., ищ. ур. за ст. или на выѣз. Адр. Пан., 10, кв. 3. А. Б. 3-3 4110

Студ. зол. мед., опыт. реп., иног. прак., гот. и запим. по всѣм. пред. ср. уч. зав. Тарасовская, 19, кв. 10. № 2-2 Р555

Студ.-мат. ищетъ урока. Бассейная, № 4, квар. № 12. №2-3 Р607

Студ. полит. ст. кур. (полякъ) ищ. ур. иск. со ст. кл., мат. физ. и нѣм. яз. Галицкая пл., 4, кв. 4. Р. Р. №2-3Р628

Студ. ищ. ур., вознаг. умѣр. Тарасов., 12, кв. 5, (отъ 2—5). №2-3Р693

На выѣздъ студ. (полякъ) стар. курс., опыт. реп. ищ. ур. Ивановская, 25, кв. 2, вид. отъ 11—2. №4-5Р272

Студентъ ищ. урок. Дома 2—4. Мар.-Благовѣщ., 96, кв. 28. И. Д. №3-3Р361

Студ. юр. рус. (из мед.), отанч. гот. къ экзам. по вс. пред. мл. и ср. кл. Универ—тъ д. Я. И—въ. №2-3Р443

Оканчивающаго студента юриста принимаю по курсу на выс. усл. Павловскій пер., 21 кв. 10. №2-2Р...

Студ. (еврей) 6. мат. стар. кур. ищ. ур. по мат. и слов. Обр. письм. ...ная, 34, кв. 10. М. №2-3 Р658

Политехникъ старш. курса ищет. урок., репетировать или готовить по программ. Ивановская, кв. 16. № 2-2 Р593

Ст.-пол. (3 муз.), оп. реп., ..., ищ. ур. по пред. ком. и реал. уч. Письм.: Владим., 88, кв. 4. Л. С—цу. № 2-2 Р533

Студентъ (гимн. мед.) опыт. репетиторъ ищ. ур. Б. Васильк., 65, кв. 10. Лично 2-5. № 2-3 Р582

Коммерсантъ ищ. ур. за стол. и квар. или возн. Б.-Васил., 38, кв. 14. М. Д. №2-2Р489

Учительница, оконч. гимназію съ золот. медалью и петербургскіе курсы, даетъ уроки. Письм.: Львовская, № 26, кв. 2, учительницѣ. к 4-6Р376

Ок-шая министерск. гимн., зн. муз. и фр. яз. ищетъ ур. за столъ и кварт. Вид. 1—3 ч. Кузнечная, 39, кв. 1. итцлвт4-4 Р215

Ок—ая съ зол. мед. 8 кл. Фунд. г. ищ. ур., готовит. въ выпуск. экз. Владим., 86, кв. 17. №2-2 Р616

Учительница готов. во всѣ учеб. зав. 5 р. въ мѣс. М.-Благ., 27, кв. 19. №2-2Р669

Опытн. учительница, ок. 8 кл. гимн. съ зол. мед., ищ. урок. Тарасовская, № 14, кв. № 17. №2-4Р574

Окончившая 8 кл., знающ. теор. яз., готов., репет. Владим., 49, кв. 6. Тамъ-же принимаютъ дѣвочекъ на полномъ пансіонѣ. № 2 3 00

За обѣды ищ. ур. учит—ца полька, зн. фр., нѣм. яз., теор. пр. Лютеранская, 11, кв. 14. № 2-2 Р570

Опыт. уч. окон. мин. гим. ищ. ур. за ст. и кв., вид. 4-6 ч. Б.-Влад., 45, кв. 7. №2-3Р5'3

Учит-ца (полька) съ высш. образ., зн. языки и музыку ищ. ур. Гимназич., библіот. Олецкой. втлтвс2-4Р392

Ок—шая съ мед. хор. фр., нѣм. пр., теор. ищ. ур., неб. воз. Пис.: М. Васил., 45, кв. 7. № 2 2 Р566

Окончившая гимн. съ зол. мед. ищ. ур. М. Васильковская, 38, кв. 4. № 2-3 Р545

Оконч. высш. женск. курсы (съ зол. мед.) ищ. ур., сол. ред. Бульв.-Кудряв., д. 30, кв. 18. №2-5Р285

Требуется бонна, знающ. хозяйс. и ум. шить. Николаев., 10, кв. 12. №2-2Р619

Образов. нѣмка зн. двойн. бухгалт., коммерч. корресп. нѣм., фр. и англ. яз., ищ. зан. въ конторѣ, ур. или перев. Подолъ, Андреев., 9, кв. 2, М. А. к 3-3 Р391

Нужна бонна нѣм., зн. рус. яз. къ дѣвочкѣ 7 л. на выѣздъ. Вид. отъ 12 ч. до 2-хъ. Прорѣзная, № 4, кв. 38. №2-2 Р601

Образов. нѣмка ищ. урок. или demi-pl. Кузнечная, № 14, кварт. 11. №2-5 Р615

Приглашаютъ диплом. учит. нѣмку на 2 ч. ежедн., занят. за столъ и квар. Бибиков.-Бульв., 37, кв. 3. 2-4ч. №2-2Р499

Нѣмка изъ Курляндіи ищ. мѣста воспитательницы. Софійская, гост. «Женева», комн. 13. № 2-2 Р546

Образ. нѣмка съ долголѣт. прак. даетъ **ур. лит., гот. и реп. во всѣ классы**. Фундуклеевская, № 25, кв. 5. № 2-3 Р575

Нѣмка (знаетъ музыку) ищетъ мѣста воспитательн., согласна на выѣздъ. Пирогов., 12, кв. 9. Отъ 12 до 4 ч. №2-3 4104

Уч—ца Пухальскаго даетъ уроки музык. Б.-Владимір., 45, кв. 6. №2-3Р598

Опытн. препод-ца муз. уч-ца шк. Тутковскаго (высш. кур.) даетъ ур. муз. Пушкинская, 6, кв. 22. №3-3Р340

Даю уроки по предметамъ и музыки. Бульварно-Кудрявская ул., № 41, меблиров. комнаты 25. №4-5 00

Ок-ая Имп. муз. учил. кл. Г. Ходоровскаго даетъ ур. муз. Бассейная ул., № 56, кв. 2. всвтчт3-4Р297

Артистъ русской оперы **Н. Ш. Боголюбовъ** даетъ уроки пѣнія, спеціальн. постан. голоса, совѣтъ и проба голоса, уплачивается 1 рубль, пріемъ отъ 1—3 ч. Мар.-Благовѣщенская, 89, кв. 15. вт 2-4 Р8

Уч. Пухальскаго (ср. к.) ищ. ур. Пис. Боричевъ-Токъ, № 13, кв. 1. втпт2-3Р442

Ур. муз. (рояль) даетъ уч-ца съ дип. вар. конс., лич. 10-2 ч. ут. Крещ., 25, кв. 83. № 2-5 4077

Уч—ца Имп. уч. по клас. **Пухальскаго** ищ. ур. муз. и теор. Безаковская, 8, кв. 4. № 2-3 Р542

Parisienne dés. pl. partirait autre fr. cherche leçons demi-place. Крещатикъ, № 38, кварт. 26. вт2-2 Р413

On cherche une française parisienne pour une petite fille de sept ans. Grand-Wladimirskaja, № 4, log. 1. Venir 10—12 et 4—6. всвт3-3 Р282

Parisienne bonne famille, bon. réf. connaissant le piano cherche place écrire. Poste Restante № 4525. №4-4 Р127

Institutrice pol. élev. à l'étrang. con. pol. fr., parl. allem. théor. ch. pl., dem. pl. et leç. ou com. dame de comp. Кудрявскій переул., 4 кв. 5, vis de 2—5 h. №3-5 Р343

Ausländischer Lehrer, Gymnasial-u. Universitätsabsolvent, recom., sucht demi-place und gibt Stunden in Deutsch u. Klavier. Крещатикъ, № 41, кварт. 30. №2-2 Р558

J-ne paris. b-ne ed. parl. bien russe pour faire trad. des. place ou leç. ici ou dep. Ecr. Гост. Belle Vue, 38, 1927. №2-3 Р427

On cherche une française. Кузнечная, № 13, кварт. 4. № 2-2 Р674

Institutrice diplômée con. fr. mus. cher. pl. ou demi-pl. Vis. 2—5. Михайловская, № 15, кварт. 1. №2 3 Р651

On cherche une française pour donner deux heures de leçons, on préfère connais. l'allemand. Печерскъ, возлѣ Лавры 2-ой инженерный дворъ, капитан. Смирновъ. №2-2 Р617

Parisienne libre après midi et soirée cherche leç. Б. Подвал., 16, log. 1, M-lle. №2-3 Р613

Français, sérieux connaissant l'allemand, bonnes références, cherche demi-place et leçons. S'adr.: книжн. магазинъ Карла Шепе, Крещатикъ, № 20. № 2-2 Р554

УРОКИ
фран., англ., нѣмецк. язык. продолж. давать опытн. преподавательницы, препод. яз. въ Парижѣ и Лондонѣ, сотрудн. иностран. журн. и перевод. Приrот. во всѣ учебныя заведен. и къ экз. г-жи **Н. Н. Пироговская ул., № 12, кв. 13.** вт2-2Р239

Уроки англійск. языка!!
Долголѣтній опытъ.
Пробный урокъ даромъ!!
Костельная, № 9, кв. 8. 10—12 и 6—8 ч. в. №2-2Р611

Портниха приним. дамск. и дѣтск. нар., шьетъ по журн. **фасонъ отъ 6 руб.** Мар.-Благов., № 133, маст. Чайкиной. №4-5Р199

Петербургская портниха принимаетъ заказы дамскихъ нарядовъ. Михайловскій пер., домъ № 19, кв. 2. 4-4 4089

Опытная портниха ищ. под. раб. или мѣс. Златоустов., № 62. №2-2Р703

Швея ищ. под раб., шью по жур. Бассейная, № 9, кв. 30. №2-2 706

Кассира или подх. дѣла ищ. молодой челов., им. залогъ (согл. за небольш. вознагр.). Кожемяцкая, № 26, кв. 4. к3-4Р527

Мальчика 3 л. желаю отдать на усыновленіе. Львовская ул., Покровскій монастырь, чайная. к3-3 00

Опытный **бухгалтеръ** предл. организацію, также веденіе по присылаем. свѣдѣніямъ счетоводства по всяк. рода предпріятіямъ, уроки практич. двойн. италіан. бухгалтеріи, переписку на машинѣ на всѣхъ языкахъ и переводы. Рекоменд. солидн. Кіевъ, Рейтерская, 14, Л. Лисовскому. *6-50 3691

Ищу занятій по лаборат. устроис. завод., фабр., управл. имѣн., домами, катол., прослуж. 10 л. лаборант. и завѣд. въ СПБ. парф. космет. мылов. и масл. завод. Пис.: Б. Васильк., № 133, Чайковскому. * 3-5 Р336

Ищу мѣс. хоз., зн. практ. сельск. хоз., им. личн. рек. съ посл. мѣста, могу ухаж. за дѣтьми. Прод. нож. швейн. маш. малодерж. Волошская, 50, кв. 1. 2№2-2 Р466

Немедленно на выѣздъ въ солидн. дѣло нуженъ кассиръ, залогъ 500—1,000, очень приличн. жалов. Лично съ 9 ч. утр. до 8 ч. веч. Гостин. «Римъ», № 5, Больш. Владим., прот. Софійскаго собора. к4-4Р428

Крайне нуждаясь мол. челов. 18 лѣтъ ищ. мѣста, при аптекѣ или др. подх. зан. им. рек. преж. служб. Златоустовская, 18, кв. 14. 4-5 00

Интеллиг. особа среднихъ лѣтъ, быв. управл., 8 лѣтъ въ магаз. І. Мотушевскаго въ Варшавѣ, ищ. мѣс. кассир. или друг. подх. зан., им. зал. Письм.: Пушкинская, 29, кв. 6, меблиров. комнаты для А. А. 3-3Р671

Экономка нужна въ деревню, знающая хорошо молочное хозяйство. Безъ личной рекомендаціи не приходить. Терещенковская, № 3, кв. 4. № 2-3 Р653

Молод. интел. дѣвушка ищ. мѣс. чтицы, компаньонки или хозяйки. Почтамтъ, до востреб., № 25. №2-4Р630

Инт. особа ищ. м. эконом. **хозяйки** им. сол. пис., лич. рек. согл. въ отъѣздъ Святославская, 12, кв. № 7, подъѣздъ съ ул. №3-3 Р295

Кассирши или **продавщ.** ищу мѣс., им. залогъ. Кругло-Университетская, № 11, кв. № 8. № 2-2 Р596

Садовникъ нуженъ въ деревню, хорошо знающ. огородн. Безъ личной рекомендаціи не приходить. Терещенковская, № 3, кв. 4. № 2-3 Р654

Нѣмка ищ. мѣста экономки съ 5 л. мальчик. Ум. готовить обѣдъ. Им. хорош. аттес. Щекавицкая, 39, кв. 2. № 2 2 Р548

Пріѣзжій изъ Риги съ средн. образ. прос. подх. занят., владѣетъ вполнѣ русскимъ и нѣмецкимъ, и отчасти польскимъ и французскимъ языками. Благовѣщенская, № 112, кварт. № 10. А. К. №2-2 4078

Ищу м. по хозяйству, зн. сельское хоз., кулинар. искусство, пріѣзж., согласна на выѣздъ. Гоголевская, 31, кв. 7. № 2-2 Р543

Особа интел. ищ. мѣста, родъ занятія мож. быть различн. Михайловская, 12, кв. 5. № 2-2 Р581

Горничной чист. или въ дѣт. ищ. мѣста, ищ. атт. и личн. рек. Жилянская, 2, квар. 9. № 2-2 Р646

Поварихa ищ. мѣста изъ Варшавы, им. хор. рек. Б.-Кудрявск., 21, спр. двор. №2-2 Р594

Переписка на разн. машин. Контора Фукса. Крещатикъ, № 41. 98-100 Р28211

Переписка на машинѣ. Владимірская, у гос. «Ліонъ-д'оръ», № 63. 98-100Р28450

Переписка на маш. на рус. и пол. яз. по очень деш. цѣн. Крещатикъ, 38, кв. 25. 31-100 3825

Переписка на «Ремингтонѣ», Караваев., 18, кв. 4. (Вблиз. М.-Благов.) 72-100 к28230

ПОРТРЕТЫ увеличиваетъ фотографія Маркова. Крещатикъ, 6. втчсб96-100 1700

Сани пов., лошади, дрож., упраж., арм. прод. М.-Житомир., 9 10-10 4001

УПАКОВКА, ПЕРЕВОЗКА
мебели, зеркалъ, піанино, картинъ, желѣзн. кассъ и проч. Съ вокзала достав., распак. и устанавл. Удост. похв. отз. отъ политехн. инст. **Императора Александра II,** и мас. благод. отъ публ. за спец. Въ Кіевѣ извѣстный съ 1889 г. **И. Г. СУДАКОВЪ,** Прорѣзная, № 14. ◆ Телефонъ 1455. к32-100Р33601

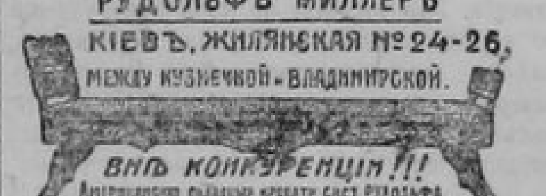
РАСПРОДАЖА
въ магазинѣ обуви
Р. В. КЛЕЙБЕРА,
Крещатикъ, 43. Съ 7 января с. г. Прошу гг. покупателей убѣдиться. * 4-5Р333

Утерянную квитанцію Кіевскаго Общества Взаимнаго Кредита на вкладъ храненія за № 203-мъ считать недѣйствительн. 3-3 4100

ОБЪЯВЛЕНІЕ.
Кіевское Окружное Интендантское Управленіе объявляетъ, что къ торгамъ, назначеннымъ въ Кіевскомъ Военно-Окружномъ Совѣтѣ 13 января 1905 года, на поставку снаряженія, 30,000 ножевъ штыковыхъ предъявлены не будутъ. 3-3 Р716

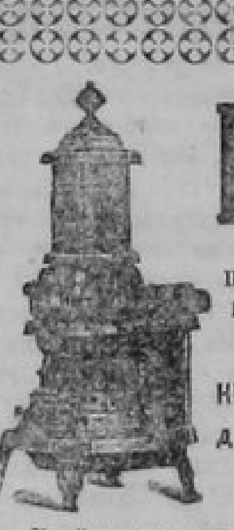
КАССЫ НЕСГОРАЕМЫЯ панцырныя, желѣзныя, въ стѣну для задѣлки, шкатулки и т. п. Спеціальн. отпираніе и починки кассъ. Фабрика С. Звѣржховскаго. Крещат., № 3 Телеф. № 1531. к50-100 Р31827

Михайловская ул., № 16 кварт. 8.
Ecole enfantine
ДѢТСКІЙ САДЪ
Иностр. языки и рукодѣліе **О. Беткеръ** и **Г. Ванке.** Тамъ-же **разговорные уроки** и теорія нѣмецкаго и франц. яз. по 4 р. въ мѣс. каждый. 8-10 Р166

РУДОЛЬФЪ МИЛЛЕРЪ
КІЕВЪ, ЖИЛЯНСКАЯ № 24-26,
МЕЖДУ КУЗНЕЧНОЙ-ВЛАДИМІРСКОЙ.


всвтчт40-100Р25179

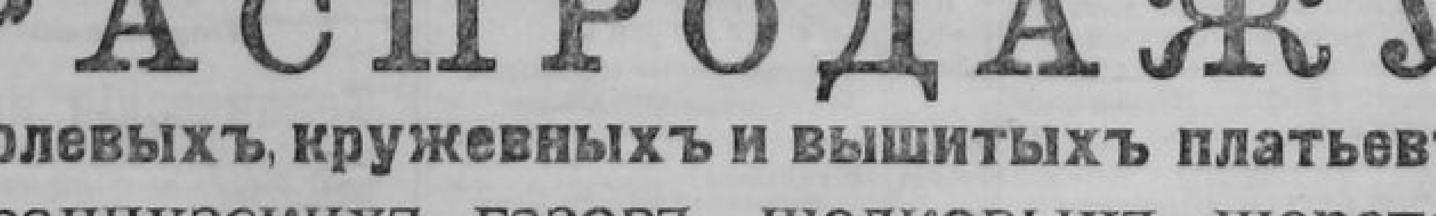
НѢТЪ КОНКУРРЕНЦІИ
въ прочности, изяществѣ и дешев. цѣнъ Мужской, Дамской, Дѣтской **ОБУВИ** новооткрытому Греческому магазину **М. А. КАНФОПУЛО** Бессарабск. площ., № 1. Также имѣются въ больш. выборѣ **зимнія туфли, галоши,** Рос. Рез. Ам. ман. **высшаго** качества, въ чемъ прошу гг. покуп. убѣдиться. втчтсбвс19-20 3829


ПЕЧИ
циркуляціонныя, керосиновыя и спиртовыя.
Кіевъ, Крещатикъ, д. «Грандъ-Отель» № 20.
Прейсъ-куранты безплатно.
ЭРНСТЪ ТОРКЛЕРЪ.
* 53-100 Р22838

По случаю продаются домаш. вещи, цѣпн. собака, желѣзная кузница, бричка и лошадь. Бульваръ, 81, кв. 8. 2-3Р634

Крещатикъ, д. № 40. Телефонъ 1214.

СЪ 17-го ЯНВАРЯ
ФРАНЦУЗСКІЙ МАНУФАКТУРНЫЙ МАГАЗИНЪ
„MAGASIN DE LION"
НАЗНАЧАЕТЪ
РАСПРОДАЖУ
тюлевыхъ, кружевныхъ и вышитыхъ платьевъ,
французскихъ газовъ, шелковыхъ, шерстяныхъ, суконныхъ, бумажныхъ матерій и разныхъ остатковъ.
PRIX-FIXE.
к85-100Р27358



нтб-52 Р33070

ВОЛЫ
откормленные 32 шт. продаются ст. Бѣлая-Церковь, экономія Пищики. к 3-3 Р383

Продаются трое саней. Кузнечная, № 52. к4-5 4068

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА
МУЗЫКАЛЬНЫЙ журналъ нотъ
„НУВЕЛЛИСТЪ" Годъ изд. 65-й.
который даетъ
За 5 руб. нов. нотъ болѣе чѣмъ на 75 руб.:

650 страницъ въ больш. нотн. форматъ, лучш. бумаги.
500 стран. избран. и новѣйшихъ нотъ для фортепіано.
150 столбцовъ Музыкально-театральн. газеты.
120 №№ пьесъ новѣйшихъ танц., оперъ, оперетъ.
52 салон. мелодичныхъ красивыхъ пьесъ, фантазій.
36 новѣйш. модныхъ танцевъ, маршей и друг.
24 романс. знаменит. авторовъ и цыган. пѣсенъ.
40 легкихъ танцевъ и пѣсенъ для дѣтск. возраста.
Подписка годовая.
РАЗСРОЧКА по 2 р.
При подп. 2 р. къ 1 Марта 2 р., остальные къ 1 Мая.

Кромѣ того:
БЕЗПЛАТНО
по выбору гг. подписчиковъ
ПОЛНАЯ ОПЕРА
или оперета или альбомъ классической или легкой музыки, для чего будетъ предложено
100 разныхъ №№
или изящно изданный альбомъ
„ВОЙНА 1904 г."
Сост. изъ пьесъ, фантазій, патріотич. пѣсенъ и музыкальн. картинъ. На сочиненіе означен. пьесъ будетъ объявленъ конкурсъ съ денежной преміей **въ 200, 100 и 50 руб. за 3 лучш. сочин.**
Всѣ подписчики получатъ
10 картинъ-открытокъ.
Снимки артист. ИМП. театровъ.

Означенн. сочин. стоютъ въ отд. продажѣ 75 р., а при подпискѣ только 5 р., съ пересылкой 6 р.

Подписная цѣна на годовое изданіе со всѣми приложеніями: 1) безъ доставки въ Спб. 5 р. 2) въ Москвѣ у П. И. Юргенсона, Неглинный проѣздъ, 14, и въ конторѣ Н. Н. Печковской, Петровскія лин., 5 р. 50 к. 3) въ Одессѣ въ книжн. магазинѣ „Образованіе", Ришельевская 12 — 5 р. 50 к. Съ доставкой и пересылкой всюду — 6 р. (за границу 8 р.). Два пробныхъ №№ высылаются за 70 коп. марками. Требованія просятъ адресовать въ С.-Петербургъ, въ Главную контору журнала „Нувеллистъ" Невскій 45. Кромѣ того, подписку принимаютъ: конторы Метцль и Ко., кн. маг. Новаго Времени, Карбасникова, Т-во М. Вольфъ. Пробн. номера. Разсрочка только при Главной конторѣ.

* 3-3Р34405

Переписка бумагъ на машинѣ «Ремингтонъ». Печат. вѣдом., отчеты и описи имѣній. Уг. Львовской и Вознесенской, № 6/2. №31-100Р30849

Переписку бумагъ на машинѣ на всѣхъ языкахъ принимаю на Гимназической, № 2, кв. № 17 и Жилянская, № 79, кв. № 6. №38-100 Р29375

Перед. бакал. лавка торг. кажд. день не менѣе 30—40 р. Фабричная, 14. 3-3 Р457

Лавк. бак. угл. недор. экс. перед. Мар.-Благовѣщенская, 1. к 2-3 Р552

Лучшія цѣны
за всяк. рода **старинныя** вещи, **табакерки,** эмали, драгоц. камни, **жемчугъ,** монеты и проч. платитъ, единств. спеціальн. магаз. «**Antiquités**». Институтская, № 1. Телеф. 566. Оцѣнка и справки. втчтвс 28-100Р32878

Честь разсказъ Вячеслава Лисенко Кіевъ, 1904 г., in 8, ц. 15 к. Продается въ Кіевѣ въ книж. магаз. Иванова, Фундуклеевская ул. №9-10 00

Фазаны ежедневно продаются. Липки, Садовая, 2, спр. дворн. №2-10Р701

Довожу до свѣд. публики: нѣмецкая **прачешная** д. № 1 на Бибиковскомъ бул. перешла въ новымъ хозяевамъ. Стирка производится аккуратно, скоро и безъ женеля. вт2-2 Р172

Первоклассная
АМЕРИКАНСКАЯ ПИШУЩАЯ
МАШИНА

«Фей-Шолесъ-Имперіаль».
Введенная во всѣхъ административныхъ и правительств. учрежден. За короткое время продано 12,000 машинъ. Легкій ходъ. Снимающаяся каретка. Солидность конструкціи.
◆ **Требуйте каталоги.** ◆
Кіевское отдѣленіе.
ТОВАР. Т. И. ГАГЕНЪ въ МОСКВѢ
Кіевъ, Крещатикъ, № 11.
вт46-50Р1675

Въ Херсонскомъ полку **продается** пара вороп. жеребцовъ съ аттест. Обращ. къ завѣдывающ. хозяйст. Б.-Кудрявская, 11. чтвсвт2-6 Р161

По случаю отъѣзда продается полукровный англійскій верховой жер. 7 лѣтъ. Печерскъ, Милліонная ул., № 15, спросить вѣстового Мищенко. 2№2-3 Р325

Бакалейная лавка выгодно перед. М.-Житомирская, № 2, маклерамъ не являться. 3-3 Р463

Экипажи и **САНИ**, разн. фург. продаются. Подолъ, Спасская, № 11. 3-10 Р508

Блоокеръ Какао
ПРЕВОСХОДИТЪ ЧАЙ И КОФЕ
не только **ПРІЯТНОСТЬЮ ВКУСА,** но и **ПИТАТЕЛЬНОСТЬЮ.**
Продается во всѣхъ лучшихъ магазинахъ колоніальныхъ и аптекарскихъ товаровъ.
◆ въ жестянкахъ въ 1/1, 1/2, 1/4 и 1/8 килогр. ◆
Представитель для Кіева М. БУДОВИЧЪ,
Ярославская ул., собств. домъ, № 6.
*6-16 Р28985

СУПЕРФОСФАТЪ
съ содерж. отъ 15 до 22% растворимой въ водѣ фосфорной кисл, **ТОМАС-ШЛАКЪ,** молотый каинитъ, 30% калійную соль, сыромолотый гипсъ и
Чилійскую селитру,
доставляетъ въ вагон. парт. по заводскимъ цѣнамъ на всѣ станц. жел. дорогъ
Торг. домъ Э. КРАСИЦКІЙ и К°, въ Кіевѣ.
Крещатикъ, 29. Телефонъ 274. плит97-100 Р7540

Въ Мануфактурно-Галантерейномъ Магазинѣ
А. Г. РАЙЗМАНА
Крещатикъ, за Думой.
Съ 2-го января назначается **БОЛЬШАЯ ДЕШЕВАЯ РАСПРОДАЖА**
мануфактурн. и галантерейн. товаровъ
33-100 Р17424

ГОРОХЪ ГОЛІЯФЪ.
Бѣлый значительно больше чѣмъ Викторія, созрѣваетъ нѣсколько раньше Викторіи. Заграницей цѣнится выше 10—15 коп. за пудъ. Урожай около 20 пуд. больше съ десятины чѣмъ Викторія. Цѣна повагонно 1 руб. 10 к. пудъ, превосходно очищенный. Выбранный руками 1 р. 25 к. за пудъ, Лово. Ст. Вищина, мѣшки по цѣнѣ стоимости.
Т-во КУЛЬТУРА Бр. ЯКУБОВСКІЕ.
Адресъ: Почт. Тывровъ, Под. губ., имѣніе Иплава. * 6-6 Р34521

Фабрика и МАГАЗИНЪ Б. Васильковская, № 23.

КРОВАти англійскихъ и вѣнскихъ фасоНОВЪ
исключительно акціонернаго общества заводовъ
Конрадъ Ярнушкевичъ и К.
ИЗДѢЛІЯ СОБСТВЕННОЙ ФАБРИКИ,
а также постоянно въ величайшемъ выборѣ: ЛАМПЫ висячія, стоячія, кабинетныя и проч. САМОВАРЫ, МЕЛЬХІОРЪ, БРОНЗА, письменные приборы, посуда фарфоровая, фаянсовая, хрусталь, эмалированная кухонная посуда и прочія хозяйственныя принадлежности
рекомендуетъ фабричный магазинъ
А. А. ИВАНОВА, Кіевъ, Б. Васильковская улица, д. № 23.
ЦѢНЫ ВНѢ КОНКУРЕНЦІИ.
46-100Р21691

Фабрика и МАГАЗИНЪ Б. Васильковская, № 23.

Керосинъ без угара и копоти **НАФТОЛЬ** удобнѣе, экономнѣе, свѣтлѣе и здоровѣе обыкн. керосина.
продается въ 10 фунтовыхъ запломбированныхъ жестянкахъ во всѣхъ аптекарскихъ и лучшихъ бакалейныхъ торговляхъ г. Кіева. всвтчт25-95Р29528

Изданіе наслѣдниковъ М. К. Пихно. Типо-Литографія Товарищества И. Н. Кушнеревъ и К°, въ Кіевѣ.